

AFGELOPEN DINSDAG OP DE CLUB.....

“Timing”

Dinsdag 9 mei 2023, 14^e avond Parencompetitie Clubranking

door **Ton Mook**

Soms denk je na de eerste tafel of zelfs al na het eerste spel: “Als dit een voorteken is voor de hele avond, dan eindigen we moeiteloos als eerste”, soms echter gebeurt het tegenovergestelde en afgelopen dinsdag was het dat laatste. En dan mag je nog schrijven ook. 😊 Ik ga het niet gooien op het schrijversspook, want we moeten gewoon zelf beter gaan bridgen.

Het was weer zo’n echte parenavond met veel ups en downs.

Soms is ‘the sky the limit’ en dan val je weer naar beneden. Om vervolgens weer op te krabbelen.

[Adele - Rolling in the Deep \(Official Music Video\) - YouTube](#)

Het eerste spel tegen Bart Schweitzer en Carel Faber

Spel 9
N/OW

♠H987
♥1095
♦V104
♣H72

♠B3
♥AV862
♦HB87
♣B10



♠A6
♥HB74
♦A932
♣653

West	Noord	Oost	Zuid
Carel	Ton	Bart	Arie
-	pas	1♦	1♠*
DBL	2♣	pas	pas
3♦	3♣	pas	pas
4♦	a.p.		

♠V10542
♥3
♦65
♣AV984

1♠* we spelen Upper Cue Bid, dus geen 5-5 in de aanbieding

In de hele zaal zit bijna iedereen in 4♥ of 4♠, bij ons dus 4♦. Missie geslaagd denk je dan, maar die manches gaan echter (op een enkeling na) down. 4♥ gaat bij een schoppenstart bijna vanzelf 1 down en NZ hebben tegen 4♦ recht op dezelfde slagen. Tenzij je ♥3 start, dan scoor je 0%.

Spel 1
N/-

♠VB32
♥4
♦AVB10653
♣9

♠1095
♥V9765
♦87
♣V84



♠7
♥HB10832
♦42
♣B1073

In de 2^e ronde tegen Anneke Douma en Rudi de Mol

West	Noord	Oost	Zuid
Arie	Rudi	Ton	Anneke
pas	1♦	2♥	2♠
pas	4♣	pas	4SA
pas	5♣	pas	5♦
pas	5♠	pas	7♠

♠AH864
♥A
♦H9
♣AH652

Ik besluit zwak te springen, waarna Anneke met 2♠ schoppen en 10+pnt in de aanbieding doet. Rudi biedt de manche. Als Anneke vervolgens 1 aas en troef vrouw

hoort, dan komt 7♠ uit het bakje. Prima geboden.

Wordt het lastiger als Arie 4♥ of 5♥ biedt? Waarschijnlijk wel maar niet onmogelijk. Na 4♥ komt er 'gewoon' 4♠ en dat is ook voldoende om azen te gaan vragen. Na 5♥ wordt het een stuk lastiger. Niet zozeer om in 6♠ te komen maar wel om 7♠ uit te bieden.

Ook spel 4 is weer een groot slem mogelijk.

Spel 4 W/A

♠AH7
♥H10
♦V542
♣AH108

♠VB1054
♥62
♦983
♣954



♠9632
♥97
♦H76
♣7632

♠8
♥AVB8543
♦AB10
♣VB

4

West	Noord	Oost	Zuid
Arie	Rudi	Ton	Anneke
pas	1♣	pas	2♥
pas	3♥	pas	3♠!
pas	4♣	pas	4SA
pas	5♦	pas	5♥
pas	6SA	a.p.	

Het lijkt op 6♥ af te stevenen, maar Rudi besluit tot 6SA en dat is een gouden greep 100% met alle andere paren in 6♥.

Spel 15 Z/NZ

♠1063
♥B3
♦A10
♣AV10964

♠HB85
♥A82
♦B742
♣83



♠AV42
♥V965
♦853
♣H5

♠97
♥H1074
♦HV96
♣B72

Tegen Els de la Parra en Henk Barreveld

15

West	Noord	Oost	Zuid
Els	Ton	Henk	Arie
-	-	-	pas
pas	1♣	DBL	1♥
1♣	pas!	2♣	pas
pas	3♣	a.p.	

Soms wordt je simpelweg op het verkeerde been gezet 😊

Start was ♠4 voor ♠H, gevolgd door ♣8 voor ♣H. Henk speelt nu eerst ♠V en dan ♥6

Wat nu? Gezien de start van ♠4 en het verloop van de 1^e slag plaats ik ♠A nu in west. Voor de DBL moet Henk nu wel ♥A hebben. Ik kan 3♣ altijd maken door na troeftrekken een harten op de 3^e ruiten af te gooien. Als ik ♥H leg, dan kan mijn 2^e harten weg op een ruitenhonour voor een upslag en die zijn vaak goud waard in paren. Zo gezegd zo gedaan en dus 1 down !

Spel 16 W/OW

♠B2
♥HV5
♦HB9
♣AB975

♠854
♥942
♦V8632
♣63



♠H1063
♥63
♦10754
♣V84

♠AV97
♥AB1087
♦A
♣H102

16

West	Noord	Oost	Zuid
Els	Ton	Henk	Arie
pas	1SA	pas	2♦!
pas	2♥	pas	2♠
pas	3♥	pas	4SA
pas	5♠	pas	6♥

Ook hier ging het net niet goed. 6♥ levert 20% op, 6SA 50% en 6♥+1 80%

Ik vond ♣V niet dus resteerde 20%, maar 6SA is natuurlijk

veel beter. Dat had gekund via:

West	Noord	Oost	Zuid
Els	Ton	Henk	Arie
-	1SA	-	2♦!
pas	2♥	pas	2♠
pas	3♥	pas	3♠!
pas	4♣	pas	4SA
pas	5♠	pas	6SA

3♠ vraagt om controles te gaan bieden, waarbij 3SA dan een schoppencontrole aangeeft.

4♣ ontkent dus ♠H, maar dan heb ik dus voor de 1SA opening wel ruitenplaatjes tegenover ♦A.

Dan is 6SA dus ook veilig.

Dan in ronde 4 tegen Léon Bijnsdorp en Hans Bouman.

Spel 21 N/NZ

♠HB63
♥AH9
♦AHVB10
♣9

♠V72
♥10
♦9864
♣HVB54



♠A954
♥VB32
♦52
♣873

21

West	Noord	Oost	Zuid
Leon	Ton	Hans	Arie
-	1♣!	pas	1♦!
pas	1SA	pas	2♦!
pas	3♥	pas	4♥
a.p.			

Ik besloot om met 1♣ forcing te openen om informatie vanuit Arie te krijgen. 1♦ is nagenoeg altijd zwak (<6 pnt), waarna ik met mijn 21 pnt een praktische 1SA (18-19) bood. SA betaalt het best en die 7 slagen heb ik al in handen.

Arie biedt echter vervolgens een transfer naar harten. Ik kan meerdere zwakke handen met een 5krt♥ bedenken, waarmee 4♥ te maken is, dus ik inviteer via 3♥, waarna we eindigen in 4♥. Een mooi contract (volgens de analyse altijd te maken) maar na een klaverstart hier even net te lastig voor mij en 10% in plaats van 100%.

Spel 20
W/A

♠1083
♥5
♦A107
♣AHV864

♠HB95
♥H82
♦V6
♣10972



♠A7
♥AV109643
♦H2
♣B3

♠V642
♥B7
♦B98543
♣5

Ronde 6 tegen Piet Dekker en Remco Schobben.

20

West	Noord	Oost	Zuid
Arie	Remco	Ton	Piet
pas	1♣	1♥	pas
2♥	3♣	3♥	a.p.

Achteraf moet ik natuurlijk gewoon 4♥ bieden, ik kan eigenlijk al 9 slagen tellen, 7 harten met de heer goed of bij Arie, schoppen aas en ruiten heer achter ruiten aas. Dan brengt west toch altijd nog wel een slagje mee?

Spel 6
O/OW

♠A6
♥842
♦V753
♣VB82

♠H102
♥AB753
♦842
♣103



♠V98543
♥H6
♦AHB9
♣7

♠B7
♥V109
♦106
♣AH9654

De laatste ronde tegen Frans Lejeune en Marc Mentink

6

West	Noord	Oost	Zuid
Arie	Frans	Ton	Marc
-	-	1♣	2♣
2♠	3♣	4♠	a.p.

Lering trekkend uit spel 20 gooi ik direct de manche maar vol.

Start ♣H, gevolgd door ♣A, die ik aftroef. Als na 2 rondjes troef de harten 3-3 vallen heb ik de ruitensnit niet meer nodig.

Toch nog wat positiefs na een teleurstellende avond. Komende dinsdag hopelijk vaker een goede timing zoals in spel 6, maar vooral zelf beter gaan bridgen 😊