

Afgelopen dinsdag op de club....

Dinsdag 1 november 2022, clubrating butler 2

De "Q-lijn" ?

Door Gerard Elsendoorn

Om de één of andere vreemde - en door uiteraard niemand begrepen reden- staan wij hoog in het klassement, met als gevolg dat wij al lange tijd last hebben van een schrijnend gebrek aan "oude vrouwtjes" als vijand. Ik betwijfel overigens of deze benaming er nog wel door komt in dit langzamerhand overpolitiek correcte landje, waar talkshows zich urenlang kunnen buigen over wat nu precies de juiste benaming is van de hoofdstad van Oekraïne of dat Bekende Nederlanders die gehuld in bouwvakkerskostuums reclame maken voor een bekende kruidenier eigenlijk gedepoteerd dienen te worden. Aan de andere kant, sinds een leerling aan mij vroeg of ik de oorlog nog heb meegemaakt denk ik dat ik het toch wel (een beetje?) mag zeggen. Anders noem ik ze maar mede baby boomers.

Kater Koos heeft zich dagenlang achter zijn laptopje verschanst om uit te zoeken hoe wij aan die volgens de man "volstrekt waanzinnig hoge notering" zijn gekomen. Hij is er niet uitgekomen. Ik denk persoonlijk aan trollen in Leningrad, sorry Sint Petersburg, die in hun vrije tijd aan wat algoritmes gemorreld hebben. Of zou ik ook al richting het complotdenken gaan?

Maar goed. Afgelopen dinsdag. Na afloop van een spelletje blijken wij bijna in de dubbele cijfers gescoord te hebben. Erik Swinkels bekijkt de resultaten op de andere tafels en vraagt zich uiteraard hardop af of we niet in de Q-lijn terecht zijn gekomen.

Spel 1 N/-

♠AHV864
♥H84
♦AV
♣V7

♠10
♥1073
♦1087542
♣AH5

♠B532
♥6
♦B96
♣106432

♠97
♥AVB952
♦H3
♣B98

Mijn Robje opent rustig 1♠. Als partner past zal er toch wel geen manche in gezeten hebben. Ik bied 2♥ (10 plus, deeltje 1). Rob denkt even na en biedt 4♦. Klaverkleur is lek dus maar 4♥ geboden. Van de zeven paren zaten er maar liefst VIJF in een kansloos slem.

"Zeg Koos, zal ik de namen van de professoren even noemen?" Zou ik niet doen baas, daar maak je geen vrienden mee. Heeft ie wel een punt. Sluwe viervoeter.