

AFGELOPEN DINSDAG OP DE CLUBAVOND....

31 augustus 2021, eerste avond Howell-I

Een leerzaam spel

Door Jaap Hazewinkel

Hoewel ik geen schrijfbeurt heb, klim ik toch weer in de pen. Ik speelde voor de gelegenheid in de B-lijn met René van Dijk. René is A-lijn, en ik ben C-lijn en dan mogen we in het midden spelen.

Op enig moment pak ik een aardige sans-opening op tegen Gé Schellen en Nick Schreuder:

Spel 5 N/NZ

♠AH10
♥V1032
♦V4
♣A1042

♠B972
♥A5
♦AHB8
♣V76



♠V8
♥B6
♦976532
♣B83

♠6543
♥H9874
♦10
♣H95

| West | Noord | Oost | Zuid |
|------|-------|-----------|------|
| Nick | Jaap | Gé | René |
| | 1SA | pas | 2♣* |
| pas | 2♥ | pas | 3♥? |
| pas | 4♥? | allen pas | |

* gewoon Stayman

Waanzin natuurlijk! Het is paren, dus als ik 10 slagen in harten ga maken heb ik al een top. Zowel de invite als het accepteren ervan, wellicht okay in butler of viertallen, komen in een parenwedstrijd niet door de keuring.

Gé start hartenboer en ik registreer niet eens de sub-minimale invite. Ik moet 4♥ maken...

Om hem moverende redenen duikt Nick de start. Ik win en speel een ruiten, want ik heb een ingooi nodig, dus ik wil zo snel mogelijk de ruiten strippen. Nick wint en incasseert ♥A. Dan switcht hij naar ♠2.

Ik was goed op weg. Wat waren de afspraken met betrekking tot carding? Op de kaart zag ik 1-3-5. Ik keek niet goed, want dat gold alleen voor de start. Daarna is het 2^e/4^e. Volgende keer maar gewoon vragen...

Ik geloof niet in ♠VB goed na deze nakomst dus ik neem ♠A, strip de ruiten en speel nog een rondje troef. Nu laat Nick ♣6 gaan! Nu heb ik een andere kans erbij gekregen. Ik incaseer ♣AH en ♠H (Gé speelt hierop de vrouw bij). Decision time. Als de schoppen 3-3 zitten moet ik schoppen spelen en hopen dat de persoon met ♠B geen klaver meer heeft. Een slag afgeven aan ♠B heeft geen zin want de ♠B (met schoppen rond) kan worden opgehaapt.

Zitten de schoppen toch 4-2, dan kan ik nu ♣ spelen. Gé zal winnen en ruiten terugspelen in de dubbele renonce. Ik had hier wat langer over kunnen nadenken. Mijn idee-fixe dat de schoppen 3-3 zaten deed mij schoppen spelen en zo ging ik down. Zodoende een leerzaam spel op allerlei vlakken. Allereerst natuurlijk in de bieding, maar dat is al behandeld.

Met optimaal tegenspel is 4♥ niet te maken. Gé start goed troef (ruiten werkt ook). Aan slag met ♥A speelt Niek goed uit schoppen. Alleen had hij dat wel in slag 2 moeten doen, want toen hij ♥A dook kreeg ik een maak-variant. Ook die kun je verzinnen als je de juiste informatie vergaart (en de tegenpartij eerlijk kaart, dat wil zeggen, de verdeling aangeeft).

Na het begin van troef, ruiten, ♥A en schoppen kan ik OW op een 4-2 zitsel in schoppen lezen. Doe daar de assumptie bij dat beide zwarte honneurs verdeeld zitten, en dan komt er een wonderschone manoeuvre tevoorschijn:

| | | |
|-------|---------|---------|
| N / - | ♠ H10 | |
| | ♥ 103 | |
| | ♦ V | |
| | ♣ A1042 | |
| ♠ B97 | N | ♠ V |
| ♥ - | W | ♥ - |
| ♦ | O | ♦ 97653 |
| ♣ V76 | Z | ♣ B83 |
| | ♠ 654 | |
| | ♥ 987 | |
| | ♦ - | |
| | ♣ H95 | |

Je hebt net ♠A genomen en troeft de ♦V op tafel.

Nu speel je schoppen naar de 10!

Oost moet nemen en óf ruiten in de dubbele renonce spelen óf klaver spelen waarmee je - weer uitgaande van verdeelde honneurs - alle klaverslagen gaat maken.

Nee, dat is allemaal niet eenvoudig maar ik vond de speelfiguur te mooi om in de vergetelheid te doen verdwijnen. In de praktijk werden wel regelmatig 10 slagen in harten gemaakt maar dan met de start van ♠V. 11 slagen na een klaverstart. Tsja...