Afgelopen dinsdag op de club …

Dinsdag 24 mei 2011, Howell II, 4e zitting

Klaveravond

Door Felix Ophorst

De minors hebben een dubieuze reputatie, vooral in paren. Deze keer speelde de klaveren een grote rol op drie spellen. Het grappige is dat degenen die de klaveren hadden, op alle drie deze spellen beroerd scoorden. Misschien toch terecht die bedenkelijke reputatie? Het klaverenfeest begon al op het allereerste spel (wij NZ):

Spel 17 (N/-)

	♠V ♥BT9762 ♦9654 ♣62	
♠6543 ♥5 ♦32 ♣AHBT93	N W + O Z	♠B82 ♥AHV ♦AHVT ♣V87
	♠AHT97 ♥843 ♦B87 ♣54	

W	N	O	Z		
-	pas	2♣*	pas	* zwak majors of sterk	
2♠*	pas	2SA	pas	* voorkeur	
3♣*	pas	3SA**	pas	* puppet, vraagt	** geen 4 of 5 kaart hoog
6♣	pas	6SA	dbl		
a.p.					

De buren hadden er kennelijk direct al zin in. De oosthand met boterzachte punten en 6 losers in de zwarte kleuren zou je misschien ook als een 18-19-hand kunnen verkopen. Tegenover de aangegeven 20-21 (of 20-22?) SA besloot west dat zijn semi gesloten zeskaart voldoende moest zijn voor slem. Oost had Vxx klaveren mee en het 2♠ (voorkeurs)bod zou met enig geluk een tophonneur bevatten. Hij bedacht daarom dat als er 12 slagen in klaveren waren, die dan ook in SA te halen moesten zijn. En het was paren ten slotte. Het doublet op 6SA was automatisch en 1 down leverde 90% op. Tegen 6♣ moet noord starten. Het kan weliswaar 2 down met schoppenstart, maar werd in praktijk een keer gemaakt, waarschijnlijk na ♥B start.

Twee tafels later hadden wij de klaveren en ‘dus’ liep het ook met ons slecht af:

Spel 16 (W/OW)

	♠8 ♥74 ♦AB7542 ♣T865	
♠AVT32 ♥AT2 ♦HV8 ♣92	N W + O Z	♠HB7654 ♥HVB98 ♦93 ♣-
	♠9 ♥653 ♦T6 ♣AHVB743	

W	N	O	Z	
1♠	pas	4♣*	5♣	* splinter
5♦*	dbl	5♥*	pas	* controle
5♠	6♣	6♠	a.p.	

OW wisten van hun controles in drie zijkleuren. Het leek me met de noordhand dat 5♠ zeker gemaakt zou worden en 6♠ is de vraag, bovendien moet het eerst nog geboden worden. Gezien de gunstige kwetsbaarheid bood ik dan ook 6♣. Oost had er geen seconde voor nodig om 6♠ te bieden. Uitnemen met 7♣ ligt niet echt voor de hand, we hadden allebei meegedaan met bieden en onduidelijk is of 6♠ gemaakt wordt. Onverwoestbaar echter en 20% was ons deel. Ook zonder het 6♣-bod zal oost na al deze controlebiedingen overigens bijna zeker ook 6♠ bieden.

In het derde spel, op onze laatste tafel, hadden de buren gelukkig de klaverfit weer:

Spel 10 (O/Allen)

	♠8752 ♥B7532 ♦543 ♣V	
♠HBT963 ♥A8 ♦AB ♣A73	N W + O Z	♠A ♥V ♦HT9862 ♣HB982
	♠V4 ♥HT964 ♦V7 ♣T654	

W	N	O	Z		
-	-	1♦	pas		
1♠	pas	2♣	pas		
2♥*	pas	3♣	pas	* vierde kleur	
4♣	pas	4♦*	pas	* controle	
4♥*	pas	4SA	pas	* controle	
5♦*	pas	5♥**	pas	* 0 of 3	** vraagt naar ♣V
6♣*	pas	7♣*	a.p.	* zie commentaar hieronder	

OW waren een gelegenheidspaar. Harten start voor de aas. De leider begon met ♣A en claimde vervolgens 1 down. 100% voor ons. De discussie tussen OW was interessant. 5♥ vroeg naar ♣V. Het 6♣-antwoord was bedoeld als ‘ik wil niet verder, 5♥ is een poging voor groot slem en ik heb daar geen trek in’. Niet geheel onbegrijpelijk werd het verstaan als ‘ja, ik heb troef vrouw en nog wat over’.
We hadden geluk. Als de leider begint met een kleine klaveren naar de HB, kan hij de snit over de gemarkeerde ♣T nemen. Gemarkeerd? Tenzij noord met VT van klaveren briljant de vrouw inlegt… Twee van de vier leiders in een klaveren contract maakten 13 slagen.

De resterende 2 Howell avonden mag de tegenpartij van mij de lage kleurenfits hebben :>)