AFGELOPEN DINSDAG OP DE CLUB.....

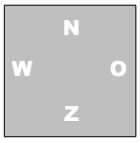
Nopjes

Zomercompetitie, augustus 2010. Butler.

Peter Bosman

Het schrikbeeld van elke bridger, die aan de beurt is om een verslag van de afgelopen dinsdag te schrijven voor Star Magazine, is dat er 'niks gebeurt' waarover je zou kunnen berichten. In werkelijkheid gebeurt er altijd wel wat, maar is het een kwestie van zien.
Afgelopen dinsdag kon een blind paard zien wat de moeite waard was om over te schrijven. Ik was gekoppeld aan Sas Fossen, die menig wedstrijdavond van Star heeft gearbitreerd. Nooit eerder mee gespeeld. We hadden zo'n twintig minuten om een systeem in elkaar te flansen. Vijfkaart hoog, 1♣ voor alle gebalanceerde handen vanaf een doubleton, óf onevenwichtig lengte klaveren zonder een 4-kaart ruiten. 1♦ voor ongebalanceerde handen vanaf een 4-kaart. 2SA op 1♥ of 1♠ belooft 4-kaart steun, 10-12 pt of 16+, een directe verhoging naar 3 is barrage. Dat was de kern. Als je nooit eerder hebt samengespeeld hoop je dat je even een paar ronden kan warm draaien, kan wennen aan elkaar. Maar mooi niet, in de eerste ronde werden we meteen zwaar op de proef gesteld.

9. N/OW

	♠ AVB876 ♥ 54 ♦ A2 ♣ A108	
♠ 1093 ♥ HB62 ♦ VB1054 ♣ 2		♠ H4 ♥ V109 ♦ 9763 ♣ V764
	♠ 52 ♥ A873 ♦ H8 ♣ HB953	

west	noord	oost	zuid
-	1♠	pas	2SA*
pas	3♣**	pas	pas !
pas			

- • gealerteerd
- ** manche forcing (niet gealerteerd).

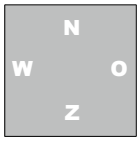
Ruiten negen uit, genomen in de hand. Troef aas, de tien na die hield. De acht voor de negen. Een schopje voor vrouw en heer. Troef vrouw na, gepakt. Twaalf slagen. Slem is dubieus (harten uit..., klaveren fout aangespeeld) maar je moet toch echt wel in 4♠ of 5♣ komen. Noord koos voor de snit op troef vrouw over oost, omdat een troefstart van oost niet raar zou zijn geweest gezien de evidente vergissing van zuid. Als je niet gewend bent 2SA als troefsteun te spelen (invite of 16+), maar 'gewoon' 10-12 balanced, dan krijg je dit soort ongelukken.

Direct erna missen we een echt goed slem:

10. O/Allen

♠ AVB9753
♥ 10
♦ AV732
♣ -

♠ -
♥ HVB2
♦ B85
♣ AH10952



♠ 1082
♥ 8765
♦ 964
♣ VB8

♠ H64
♥ A943
♦ H10
♣ 10643

west	noord	oost	zuid
		pas	pas
1♣	4♠	pas	pas
5♣	5♦	pas	5♠
pas	pas	pas	

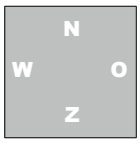
Wat is wijsheid met die noordhand? Ghestem of iets dergelijks deden wij niet (en lijkt me ook niet goed met deze hand). Dan maar 1♠? Is het *underbid* van het jaar. Sommige commentatoren pleitten voor eerst doublet, later 4♠. Noord koos voor meteen 4♠. Moet zuid nog wat doen na die 5♦? Aan de bar bleken de meningen verdeeld.
Resultaat: +2. Het afspel: klaveren vrouw uit, getroefd. Het spel draait om de ruiten. Als de doubleton ruiten zit bij de 3-kaart troef moet je de derde ruiten troeven met de heer, die moet je dus laten liggen. Dus troef aas en vrouw, dan ruiten heer, aas en ruiten hoog getroefd. Klein slem maak je dan precies. Met het actuele zitsel (ruiten 3-3) maakt dat allemaal niet uit en bleken alle dertien goed.

Op het laatste spel van de eerste ronde een situatie waarover we natuurlijk geen afspraken hadden gemaakt:

12. W/NZ

♠ AV
♥ AB754
♦ AVB5
♣ H5

♠ HB986543
♥ 86
♦ 3
♣ 87



♠ 107
♥ 932
♦ 64
♣ AB10964

♠ 2
♥ HV10
♦ H109872
♣ V32

West opende 4♠, perfect bij niet tegen wel. Voor het bieden van de noordhand zijn er verschillende scholen, zo bleek ook tijdens de nazit. Eén: doublet, en op 5♣ van partner 5♥. Twee: 4SA, wat een tweekleurenspel belooft. Drie: 5-5 laag. Vier: 4SA *to play*. Noord koos voor optie 4. Zuid 5♦ - maar wat betekent dat? Als 4SA 5-5 laag belooft of een ander tweekleurenspel is 5♦ gewoon preferentie voor ruiten. Dus voor de zekerheid (...) toch maar 5♥ – als partner wat heeft zal hij wel zes bieden in ruiten of harten. Zuid paste echter. Resultaat +2 omdat OW met klaveren aas naar bed gingen. Anders een dooie zes.
Vreselijk begin, -15 op de eerste vier spellen. De volgende ronde was door hetzelfde soort misverstanden niet veel beter (-12). Maar Sas en ik lieten ons niet kennen en knokten ons terug naar een nog zeer aanvaardbare 0 (butlerscore). Daarmee bleek mijn nieuwe partner uiteindelijk toch nog wel in zijn – jawel.