Afgelopen dinsdag op de club.....

Zomercompetitie, 23 juni 2009 Butler

Geldingsdrang

Door Jaap Hazewinkel

Recent was er een nieuwsbericht over het effect van mooie vrouwen op mannen: ze worden er dommer van. Daar moest ik het fijne van weten. In een studie met studenten bleek dat mannelijke studenten minder goed in een IQ test presteerden vlak nadat ze met een mooi personage van het andere geslacht een gesprekje hadden gevoerd. De verklaring was dat de hersenen van de mannen nog te zeer bezig waren met het maken van indruk op hun gesprekspartners dat ze minder capaciteit over hadden voor hun IQ test en daardoor minder (snel) presteerden.
Vrouwen vertoonden niet hetzelfde patroon (vreemd want bij ik zie meer gillende meiden bij popconcerten dan gillende jongens bij meidengroepen) maar ik hou het er maar op dat vrouwen twee dingen tegelijk schijnen te kunnen en dus hun IQ-test en de aandacht voor mannen goed simultaan kunnen uitvoeren.
Overigens, het effect op mannen is tijdelijk en gelukkig maar, anders zouden mannen van mijn leeftijd niet meer kunnen bridgen, maar aan de andere kant is dat jammer want dat betekent dat ik niet de eerste tafel kan aanvoeren voor mijn blunders later in de avond.
Op die eerste tafel waren twee jongedames van Dombo namelijk onze tegenstanders en ik kende mijn klassiekers; ik heb Rian dan ook alle moeilijke beslissingen laten nemen en de spellen laten afspelen. Mijn geldingsdrang heb ik echt onderdrukt!

Spel 1 (N/-), datum-score NZ: +90

	♠B75 ♥- ♦AHVB74 ♣VB75	
♠HT32 ♥A7653 ♦86 ♣A8	N W + O Z	♠V864 ♥HB9 ♦T93 ♣HT3
	♠A9 ♥VT842 ♦52 ♣9642	

Rian	oost	Jaap	west
1♦	pas	1♥	pas
2♣	pas	pas	2♠
pas	pas	3♣	pas
pas	3♠	pas	pas
dbl!	pas.	pas	pas

Dit contract ging 2 down en de eerste impen waren binnen! Mijn geldingsdrang beperkte zich tot het bieden van 3♣.

Ook spel 4 aan de eerste tafel was geinig, zowel aan onze tafel als bij de winnaars:

Spel 4 (W/Allen), datum-score NZ: -130

	♠AB53 ♥86 ♦VB952 ♣HV	
♠6 ♥AVB5 ♦H63 ♣AT753	N W + O Z	♠HT972 ♥3 ♦AT84 ♣962
	♠V84 ♥HT9742 ♦7 ♣B84	

west	Rian	oost	Jaap
1♣	1Sa*	pas	2♥*
pas	2♠	pas!	a.p.

Rian biedt een Raptor 1 Sans (5 kaart ♦ en een 4-kaart major) en tegen beter weten in bied ik 2♥. De pas van oost (i.p.v. doublet) verdient een uitroepteken in het licht van de defense (we hebben recht op 5 slagen). Start was ♦A, ♠ na, voor ♠B. Rian speelt ♣H, genomen en teruggespeeld (want geen ♠ meer). Rian wint ♣V, troeft een ♦ op tafel en gooit ♥8 weg op ♣B. Nu volgt een ♥2 uit dummy en West legt ♥5! Zou deze jongedame indruk op mij proberen te maken? Het zal toch niet !?!? Zo werd ♥6 een slag, er werd nog een ♦ getroefd (♦H viel nu), en Rian maakte nog ♠A en ♦V: Contract!
De winnaars, Leon van Lingen en Steven Vollers, zaten OW en hun tegenstanders verzeilden in 2♦ door Noord. Oost trapte af met ♥3, genomen in west en ♠ na. Leider sneed en moest nu een volledige cross-ruff in defense dulden (met uppercut): 4 down!

Op de volgende tafel ga ik zelf heel even los, ik moest immers mijn onderdrukte geldingsdrang even de vrije loop laten. Of was het toch Rian die geldingsdrang had?

Spel 9 (N/OW), datum-score NZ: -90

	♠A765 ♥7 ♦VT975 ♣854	
♠H ♥AH96 ♦A3 ♣HBT972	N W + O Z	♠BT94 ♥VT83 ♦B82 ♣63
	♠V832 ♥B542 ♦H64 ♣AV	

noord	Rian	zuid	Jaap
pas	pas	1♣*	dbl
1♥**	dbl!	2♠	4♥

* vanaf 2-kaart
** transfer

Zo kan de transfer toch een keer tegen je werken: Rian laat met haar schamele hand toch horen dat ze een 4-kaart harten heeft, en ik bied de manche. Met ♣A start, ♣V na heb ik geen moeite de harten goed te doen (noord zou hebben getransfereerd naar harten met een 4-kaart). Deze manche werd slechts 2x uitgeboden.... Onze tegenstanders gingen toch door voor een goede 2e plaats.

Even later spelen we spel 11 tegen dezelfde tegenstanders:

Spel 11 (Z/-), datum-score NZ: -200

	♠B8 ♥V53 ♦A854 ♣AT64	
♠HT74 ♥HT9 ♦VB763 ♣2	N W + O Z	♠A9 ♥AB742 ♦HT9 ♣B87
	♠V6532 ♥86 ♦2 ♣HV953	

noord	Rian	zuid	Jaap
		2♠*	Pas
3♣	3♥	pas	4♥

* Muiderberg

Na 4 slagen was Rian down (♦ start genomen met ♦A, ♦4 getroefd, ♣A, ♦ getroefd). In het boekje zouden ♣A en ♣H omgedraaid zijn, maar Ronald en Rik gingen het dan nog steeds goed doen. Leon in oost verzon een prima doublet op 3♣, en Steven liet dat even goed staan. Na troefstart was de leider 2 down. 4♥ maakt als zuid een 5224 heeft maar dan gaat 3♣ waarschijnlijk 3 down dus hulde voor deze beslissing.

Ook Agnes Wesseling had geldingsdrang en helaas hebben we dat niet afgestraft.

Spel 27 (Z/-), datum-score NZ: -570

	♠T763 ♥AT9 ♦62 ♣VB54	
♠HB9 ♥64 ♦HVBT7543 ♣-	N W + O Z	♠AV4 ♥VB832 ♦A8 ♣A32
	♠852 ♥H75 ♦9 ♣HT9876	

Letta	Rian (N)	Agnes	Jaap
4♦	pas	6♦	pas
pas	pas		

Rian start ♥A. Dummy gaat open. Wat moet ik bijspelen? Ik krijg even de tijd om na te denken en besluit dat partner geen attitude nodig heeft maar distributie, om te weten of de kleur moet worden doorgespeeld. Helaas is de kaart dit keer niet hetzelfde en ik ga voor distributie (en dus een afsignaal). Het kwam niet over, ♠-switch gaf het spel weg (contract). Ik denk dat mijn signaal correct was, maar niet praktisch; het spel gaat niet down op een andere zijkleur en een eventuele ♦-slag bij Rian loopt niet weg.

Op de laatste tafel sloten we de avond toch met een goed gevoel af (22 imps om in het midden te eindigen). Een afspraak die ik al had met Steven heb ik vanwege succes geprolongeerd met Rian:

Spel 22 (O/OW), datum-score NZ: +130

	♠H75 ♥V64 ♦T973 ♣AB5	
♠8632 ♥BT7 ♦AHV2 ♣V6	N W + O Z	♠B94 ♥A32 ♦85 ♣T9732
	♠AVT ♥H985 ♦B64 ♣H84	

oost	Jaap	west	Rian
pas	1SA*	dbl?	pas!
2♣	pas	pas	dbl
pas	pas	2♦	dbl
pas.	pas	pas	

Enige uitleg: Ik open een 12-14 SA, west's doublet is niet ieders keus en pas van Rian is conform afspraak: business of zwak met 2 kleuren. Ik moet redoubleren als ook oost past en dan zien we wel weer verder.
Als 2♣ uitpast naar Rian geeft ze met haar doublet aan dat ze voor business paste. West krijgt de kriebels en corrigeert onterecht (2♣ is een slag meer dan 2♦) maar ontsnapt niet. Het contract gaat 3 down terwijl het niets is voor NZ.

Het idee achter de pas is simpel:

- direct bieden is zwak met een éénkleurenspel,
- redoubleren is zwak met 3 kleuren of een 4333
- pas bevat de business variant: de openaar moet redoubleren (zodat je op 1-niveau in de manche zit), waarna de passer met een bod die kleur en een kleur erboven aangeeft.

Het idee (pas forceert redoublet) heb ik aan prominente Dombo-spelers ontleend, maar ik heb er wel een eigen variant van gemaakt, gedreven door een nul voor 1SA x+2 (wat minder scoort dan 3SA contract), lang geleden opgelopen tijdens een Interpolisje.