



VAN DE REDAKTIE

STAR MAGAZINE

NR. 19, 5E JAARGANG, APRIL 1984

UITGAVE VAN DE BRIDGECLUB STAR
VERSCHIJNT 4 MAAL PER JAAR

De buitenkant

Star Magazine alweer in een nieuw jasje! Nou ja, zeg maar jas. Eind vorig jaar begaf onze typemachine het en besloten werd, met de invoering van een nieuw lettertype, ook de buitenkant een ander aanzien te geven. Dus werd na jarenlang trouwe dienst het fraaie, door Lea Buijs ontworpen vignet vervangen door een gloednieuwe tekening van de hand van Peter Bosman.

Tevens werd uit kostenoverwegingen het formaat verkleind. Dit laatste nu werd ons door diverse lezers niet in dank afgenomen. Het blad was zijn cachet kwijt en leek meer op het weekblaadje van een voetbalclub dan op het gezaghebbende bridge-kwartaalblad dat het pretendeert te zijn. IJlings werden de koppen weer bij elkaar gestoken en dankzij de bijzonder genereuze medewerking van Hans Verboom, onze drukker, zijn wij in staat het voor U liggende blad aan U te presenteren (let ook even op het fraaie lettertype van Hans z'n tekstverwerker). We hopen dat U er net zo tevreden over bent als wij, want we zijn voorlopig niet van plan het uiterlijk nogmaals te wijzigen.

De binnenkant

Ook de inhoud van het vorige blad was wat magertjes, vandaar nu een extra dik nummer om het goed te maken. Pim en Erik interviewden Jan Meijer, de sires houden hun laatste troonrede, de viertallenprestaties worden uitgebreid belicht (hulde aan de kampioenen Star 7, Star 13 en Star 16), er komt veel liefs uit St. Moritz, we hebben twee als Polen verklede Romeinse Grieken, Peter ontbiedt de arbiter, U leert nog beter signaleren, Kreyns-Vergoed bieden tegen de computer en tenslotte kunt U Uw tanden stukbijten op het kryptogram van Henk Uppelschoten en het vijf(?)-minuten probleem. Ook de advertenties zijn terug van weggeweest, met nogmaals welgemeende excuses aan onze trouwe sponsors.

Wat U zal opvallen is het ontbreken van beide Eriks in de opsomming van de medewerkers. Ze hebben tijdelijk andere, belangrijker bezigheden en we hopen ze volgend jaar weer terug te zien. Verder ontbreekt in dat lijstje iemand die wel heeft meegewerkt, maar haar naam niet genoemd wilde zien. Ze heeft het hele blad voor ons uitgetikt, behalve dit kleine stukje. We houden van je, Janine.

REDAKTIE: Peter Bosman
Gerard Hitte
Toine van Hoof
Pim de Voogt

REALISATIE: Hans Verboom

ABONNEMENTEN: f 20,- per jaar

KONTAKTADRES: Gerard Hitte
Sjanghaidreef 21
3564 JN Utrecht
030 - 622628

BANKREKENING: 39.45.51.958 Rabobank Utrecht



5 MINUTEN PROBLEEM deel I

- W/OW ♠ H1082
- ♡ 10632
- ◇ H
- ♣ A975

- ♠ AV97643
- ♡ A7
- ◇ 87
- ♣ V3

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
pas	pas	1 ◇	4 ♠
pas	pas	dbl	pas
5 ◇	5 ♠	dbl	allen passen

Voordat U erover nadenkt wat U dadelijk allemaal tegen Uw partner gaat vertellen moet U eerst proberen als Zuid 5♠ te maken. De start is ◇5 voor het aas van Oost die ♡H switcht. Wat doet U?

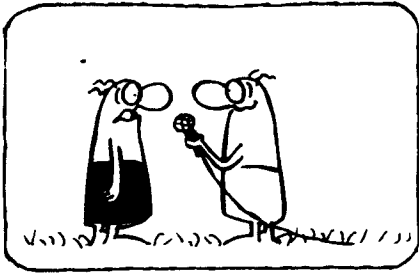
Als U duikt zie verder blz 7

Als U neemt zie verder blz 78

INTERVIEW

JAN MEIJER, VOORZITTER VAN DE TC

Pim de Voogt en Erik Menting



Een jaar of twee geleden werd op de jaarlijkse ledenvergadering van Star het punt 'openheid van bestuur' op de vergadertafel gelegd. Het toenmalige bestuur betuigde zijn instemming met de voorgestelde verbetering daarvan, en zegde toe die ook daadwerkelijk te gaan stimuleren. Nu, twee jaar later, lijkt het aardig om eens de ontwikkelingen te bekijken. Wat is er beter omdat eens naar de TC te kijken?

De technische commissie vervult binnen eensportclub een essentiële rol. Dat geldt voor alle clubs, dat geldt voor Star zeer zeker ook. Er zijn ongetwijfeld vele Starleden, voor wie de kennismaking met de TC beperkt blijft tot het jaarlijkse verslag op de ledenvergadering, of de uitreiking door het bestuur van een -door Ans Zijk zorgvuldig uitgezocht- cadeautje aan de voorzitter. Althans, dat denken ze...

Voor anderen is de TC de motor achter de clubcompetities, de vertegenwoordigende wedstrijden, de organisatie van clubevenementen of dealweer bijna traditionele Butler enquête.

Maar is dat alles, of doet de TC nog meer? Als je de TC als voorbeeld van het functioneren van de openheid van bestuur binnen Star neemt, dan rijzen er direct een aantal vragen. Vragen, die ieder Starlid zichzelf wel eens stelt. Zoals: 'waarom is dit seizoen de promotie/degradatie regeling in onze poule veranderd?'

Reden voor ons om een aantal vragen eenshardop te stellen aan de man die daar natuurlijk het beste van op de hoogte is: Jan Meijer, voorzitter van de TC van Star. Hoe denkt hij over die openheid?

Jan: "De belangrijkste zaken van de TC komen in 'de Hoogste Score' wekelijks naar buiten. Maar daarnaast zijn er een hele hoop kleine dingen, die nooit in de publiciteit komen, en ik denk ook dat dat een goede zaak is. Voorbeelden? Het lijkt mij niet verstandig om aan ethische kwesties, aan bepaald gedrag, of aan oneerlijke praktijken ruchtbaarheid te geven. Met het bestuur hebben we daar dan wel overleg over, maar het wordt niet aan de grote klok gehangen."

"Bestaan er binnen de TC afspraken over die 'kleine dingen'?"

"Nee, er zijn daar geen duidelijke afspraken over, maar we hebben onszelf daarin wel een signale-

rende functie gesteld. Nieuwe leden van de TC hoef je doorgaans ook niet speciaal daarover in te lichten, die hebben allemaal een wat gerichte belangstelling in dergelijke aangelegenheden. Van onze vergaderingen worden overigens notulen gemaakt. Wat volgens ons daarvan naar buiten kan, wordt ook daadwerkelijk in 'de Hoogste Score' gepubliceerd, alhoewel dat geen officieel orgaan van de TC is. Ik vind wel dat er aan de openheid van de TC wat te verbeteren valt."

Een van de zaken die naar buiten kan en ook komt, is de opstelling van de vertegenwoordigende teams, de Waddington, de Hapee en de Elffers beker. Jan: "Officieel doet de TC, wat de bekerteams betreft, een voorstel voor opstelling aan het bestuur. In de praktijk komt het er op neer, dat nagenoeg altijd de TC de opstelling bepaalt, en dat het bestuur zich daar zelden mee bemoeit. Uitgangspunt daarbij is, een zo sterk mogelijk team op te stellen. Het spelen in Bondsviertal-competities is bijvoorbeeld geen garantie voor opstelling in bekerteams."

De TC hanteert verder criteria als stabiliteit van een combinatie, het gedrag aan tafel, de wijze waarop de club vertegenwoordigd wordt en ethiek. Voor een bepaald bekerteam zijn in de TC steeds drie mensen bezig.

Jan: "Voor de Waddingtonbeker zijn bijvoorbeeld Toine van Hoof, Ed Franken en ik bezig met de opstelling. Zo ontstaat dan een bekerteam. Het moet echt een team zijn, als je met tweeparen als elkaars nevenpaar speelt, die elkaar niet liggen... Zo rolt er misschien niet altijd het op papier sterkste team uit, maar wel het meest homogene team. Belangrijk is vooral, dat er niet zomaar bakken met punten overboord gezet kunnen worden."

"Willen jullie als TC al-
leen een zo sterk moge-
lijk team opstellen, of
hebben jullie daarmee
ook een toekomstvisie?
Was het inschrijven van
een tweede Wadding-
tonteam niet een goede
mogelijkheid geweest
om de jongere/aanko-
mende garde -voorwie
zo iets een stimulans zal
zijn- de gelegenheid



te geven met het 'veld' kennis te laten maken, temeer daar, door het verlagen van de Hapeegrens naar de eerste klasse, er dit jaar een nog groter contingent spelers tussen wal en schip

viel?"

Jan: "Misschien is het zo dat deze suggestieonvoldoende overwogen is in de TC. Het is ter sprake geweest, ik dacht ook dat er een poging gedaan was."

"Wij hebben niets van een onderzoek naar die mogelijkheid gemerkt."

Jan: "Wij zullen dit advies in elk geval ter harte nemen voor de eerstkomende gelegenheid, het lijkt mij een heel nuttige suggestie."

"Jullie doen dus een voorstel aan het bestuur voor een opstelling, officieel. Geeft dat in de praktijk wel eens problemen?"

Jan: "Er zijn wel eens verschillen in standpunt intern, d.w.z. tussen TC en bestuur. Wij gaan, bij de opstelling van een bekerteam, uit van een kern van tien tot twaalf paren. In principenemen we daaruit de sterkst te formeren selectie. Nuis het mogelijk, dat het bestuur afspraken heeft gemaakt met bepaalde paren over opstelling in bepaalde teams. Dat is iets waar wij ons als TC bij neer zullen moeten leggen, alhoewel wij het daarmee in principe best oneens kunnen zijn. Daar is wel eens een conflict over geweest met het bestuur."

Het samenspel tussen TC en bestuur: op welke terreinen speelt zich dat nog verder af? Heeft de TC nog wat te vertellen bijvoorbeeld over het aannamebeleid van onze club?

Jan: "Het bestuur stelt ons vragen in de trant van: 'hoe denkt de TC over de kwaliteit van die kandidaatleden?' Als een aantal paren zich heeft aangemeld wordt er een voorkeursrangorde van ons verlangd, bijvoorbeeld als de club er maar een beperkt aantal kan opnemen. Het kan wel voorkomen dat het bestuur discreet, en op ons advies, kandidaatleden aanraadt om eerst naar een andere club -bijvoorbeeld een beginnersclub- uit te kijken, omdat de speelsterkte zodanig is dat een verblijf, zelfs in onze D-poule, moeilijkheden zal opleveren. Verder worden ons adviezen gevraagd, of door ons ongevraagd gegeven, over de sfeer of de controversialiteit die paren met zich mee kunnen brengen. Met paren die zich aanmelden en bijvoorbeeld vanwege hun speelsterkte (of de mogelijkheid tot het vormen van een sterk koppel) worden toegelaten, worden dan (door het bestuur na overleg met de TC) afspraken gemaakt wat betreft de presentie op clubavonden en garanties voor spelen in vertegenwoordigende teams."

"Maar hebben zulke mensen nu voorrang op spelers van, laten we zeggen, C-poule speelsterkte?"

Jan: "Als er plaats is nemen we allebei aan. Iser weinig plaats, dan gaat de voorkeur van de TC uit naar de kwalitatief beste spelers. Wat de plaatsing van deze spelers in de diverse poules van Star betreft, de TC is bezig met het ontwerpen van een regeling voor de plaatsing van hen en van gesplitste paren. Daartoe wordt aan iedere speler

van de club een bepaalde code toegekend, die aangeeft welke rechten deze heeft op een plaats in een van de vier poules op de club. Ontstaat er een nieuw paar, of een nieuwe combinatie door splitsing van bepaalde paren, dan zal het nieuwe paar geplaatst worden in die groep waarop het paar recht kan doen gelden; een A en een C speler combineren tot een paar dat recht heeft op een B plaats. Twee spelers uit de B die gaan combineren met twee C spelers kunnen echter nooit beiden aanspraak op een B plaats maken. Het naar oordeel van de TC bestepaar komt dan in de B poule. Zijn beide combinaties in speelsterkte gelijk, dan wordt er geloot. Komt een A speler met een nieuw lid dat promotieklasse of hoger speelt, dan kan dat een A paar worden. Het beleid in deze is dat de plaatsing geschiedt naar het oordeel van de TC. Verder is het nog zo dat een speler die recht heeft op plaatsing in een bepaalde poule, door één seizoen niet te spelen iets van zijn rechten op de bewuste plaats verliest. Wanneer een speler drie competitiehelften niet speelt, is hij automatisch gedegradeerd."

"Houdt dat alles dan niet het bezwaar van versterkte degradatie in, zoals dat dit jaar in de A-poule gebeurd is? Betekent het niet dat de club topzwaar wordt en dat het de spelers uit B en C steeds moeilijker gemaakt wordt om nog ooit in de A te komen?"

Jan: "Ik vind een sterke top geen bezwaar. Dat is immers aantrekkelijk voor zwakkere spelers? Ik ben het er niet mee eens dat dat tegen het clubbelang zou zijn. Star is en blijft een wedstrijdclub."

Uithet bovenstaande blijkt wel dat de TC van vele clubzaken op de hoogte moet zijn en ook is. Vraag aan Jan Meijer: "Is dat misschien een reden voor het feit dat er zo weinig verloop in de bezetting van de TC is?"

Jan: "Ik geloof het niet. Ik denk dat het meerde interesse van de huidige TC'ers is. Aan de andere kant, ik geloof toch wel, dat meer roulatie nuttig zou zijn. Je loopt nu het gevaar dat na een jaartje of wat de fut er een beetje uit gaat, dat jewellicht wat potentieel aan inventiviteit verliest."

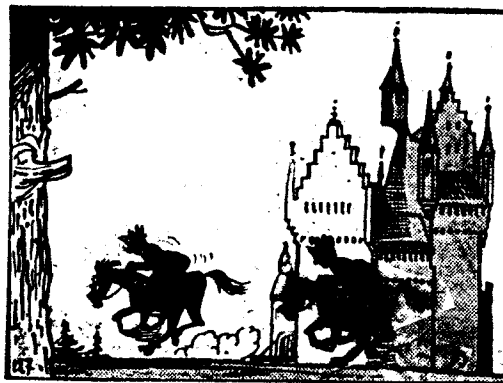
"Zou een systeem van twee jaar zitting en een mogelijkheid tot één herverkiezing voor twee jaar dan niet een beter systeem zijn? Jullie zijn toch op de hoogte van de kandidaatstelling van een aantal leden, kandidaatstellingen die niet gehonoreerd zijn vanwege de bereidheid tot doorgaan van de huidige TC-leden?"

Jan: "Ja, dat zijn we natuurlijk. Misschien is dat wel een goede zaak, ja, die roulatie, ik geloof van wel. Wat liet je om het op de volgende ledenvergadering voor te stellen? Ik zou er, denk ik, niet tegen zijn. En misschien zou ik me dan als eerste terugtrekken, per slot van rekening ben ik nou al zo'n tien jaar lid van de TC. Tijd om eens plaats te maken, derhalve."



KONINGEN OP JACHT

Toine van Hoof
Peter van der Linden



In hun laatste regeringsjaar (zoals bekend doen onze sires binnenkort troonsafstand) voelende koningen zich aan hun stand verplicht de Butler-competitie in de A-groep op hun naam te schrijven. Hinderlijk was dat enkele poorters dooreen monsterscore op de voorlaatste avond een aanzienlijke voorsprong hadden genomen. Een van hen, in de volksmond bekend staand als "Rooie Bas", had toen het vorstelijk duo zelfs smalend toegevoegd: "Zo, jullie hebben we afgeschud." Dat de huid van deze beer te vroeg verkocht werd, bewijst het volgende jachttafereel.

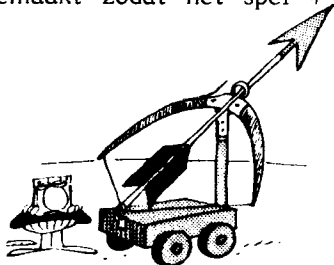
INSCHIETEN

We stegen te paard en om de beesten aanhet naderend geweld te laten wennen, begonnen we losjes in te schieten op Jan Kars en Henk Uppel-schoten.

W/allen	♣ 107	
	♥ AH986	
	◇ H32	
	♣ 1095	
♣ AB96		♣ V8532
♥ 752		♥ V4
◇ -		◇ A765
♣ HB8743		♣ 62
	♣ H4	
	♥ B103	
	◇ VB10984	
	♣ AV	

West	Noord	Oost	Zuid
Jan	Toine	Henk	Peter
pas	pas	pas	1 ◇
2 ♣	2 ♥	pas	2SA
pas	3 ◇	allen passen	

Dit beheerste contract werd met twee overslagen gemaakt toen Peter harten vrouw wist te lokaliseren. Aan twee andere tafels werd 3SA door foutief tegenspel gemaakt zodat het spel 4 imps kostte.



GROF KALIBER

Uiteraard haalden de koningen nu hun dubbelloops uit het foedraal en ontdekten een kwetsbare zes schoppen in het bronsgroen eikenhout. Jan en Henk toonden respect en kozen het hazepad: 7 harten gedoubleerd voor 1100. Winst: 4 imps. Jan en Henk waren het spoor nog enigszins bijster op het volgende spel:

O/OW	♣ AHVB8532
	♥ V
	◇ H
	♣ 853
♣ 106	♣ 9
♥ 975432	♥ AH106
◇ B7532	◇ A109
♣ -	♣ HVB76
	♣ 74
	♥ B8
	◇ V864
	♣ A10942

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	1 ♣	pas
pas	4 ♣	allenpassen(!)	

Toine ontsnapte ongedoubleerd voor 1 downtoen ruiten heer de meute ontglipte. Aan de andere tafels was 5 harten gedoubleerd gemaakt of 4 schoppen gedoubleerd twee down gegaan, ende buit bedroeg 10 imps.

TRIGGER HAPPY

Het jachtseizoen was nu definitief geopend. Henk van Tent en Reggie Schouten verschenen in het vizier. Een scherpe 4 harten leverde nog slechts 2 imps op, maar toen deze voltreffer:

O/NZ	♣ VB53
	♥ V6
	◇ A63
	♣ H762
♣ H76	♣ 104
♥ 754	♥ B82
◇ H952	◇ VB4
♣ 1053	♣ AVB98
	♣ A982
	♥ AH1093
	◇ 1087
	♣ 4

West	Noord	Oost	Zuid
Toine	Henk	Peter	Reggie
-	-	pas	pas
pas	1 ◇	2 ♣	2 ♥
pas	2SA	pas	3SA
dbl	allen passen		



Zuid verzuimde een negatieve dubbel te geven, waardoor de schoppenkleur wegliep. Met een start van ruiten vrouw zou de arena zich rood hebben gekleurd. De uitkomst van klaver vrouw hieldde schade tot 200 beperkt. Niettemin 10 imps voor de sires.

OPGESCHRIKT

Het koppel gelegenheidspatrijzen aan de volgende tafel (Joke Kool en Aris Bremer) werd opgeschrikt door een welgemikt startschot van Peter:

N/allen ♠ 3
 ♥ V742
 ♦ AB10965
 ♣ B3

♠ AV86 ♠ HB1094
 ♥ 86 ♥ HB3
 ♦ 843 ♦ 72
 ♣ H764 ♣ 1092

♠ 752
 ♥ A1095
 ♦ HV
 ♣ AV85

Aris moest als Zuid 4♥ spelen en kreeg een ruiten start. Hij nam in de hand en speelde -niet onredelijk- ♠A en harten na. Toine nam evenvolgde met klaver: één down. Aan alle anderetafels was 4♥ met een overslag gewonnen (troefstart? klaverstart voor de boer?), 11 impswinst.

SCHOT IN EIGEN VOET

Het oude jachtgezegde "Haastige spoed, pijn in de voet" werd weer eens onderstreept op het volgende spel.

Z/NZ ♠ AVB32
 ♥ A65
 ♦ 75
 ♣ H104

♠ 5
 ♥ V972
 ♦ AB10
 ♣ A8753

♠ 1098764
 ♥ 10
 ♦ 983
 ♣ B96



West	Noord	Oost	Zuid
Peter	Joke	Toine	Aris
1 ♥	dbl	3 ♠	pas
pas!	pas		pas

Het wat te vlug gedane 3♠-bod, uiteraard bedoeld als splinter, werd door Peter na enige aarzeling gealerteerd. Aris paste en Peter ging nog eens diep nadenken. Tot afgrijzen van zijn partner herinnerde hij zich het systeem en de-alerteerde. "Dit is echt", zei hij en paste, evenals Joke. Toine stroopte nog een onverdiende hartenslag mee en ging voor -250. Dit kostte slechts 2 impers omdat alle OW-paren tegen het potdichte 4♠ moesten redden met 5♥.

Ondanks dit geschutter was de weitas nog redelijk gevuld met 31 impers.

SPERVUUR

Piet de Jong kwam onder zwaar vuur te liggen op het volgende spel:

Z/OW ♠ 9762
 ♥ AV6
 ♦ V754
 ♣ 73

♠ VB3 ♠ A85
 ♥ B1052 ♥ H7
 ♦ AHB106 ♦ 983
 ♣ V ♣ AB964

♠ H104
 ♥ 9843
 ♦ 2
 ♣ H10852

Toine kwam tegen 3SA uit met ♣5 voor de Vop tafel. Piet incasseerde ♦A en speelde ♥2, door Peter meteen met het aas genomen. ♠7 liep via de 9 naar de 10 van Zuid die met harten vervolgde voor de secce heer. Peter nam de volgenderuiten met de vrouw en speelde schoppen na. Piet dook en ♠H en ♥V bezegelden zijn lot.

Jan en Piet kregen hun revanche op het volgende spel, toen de koningen in 4♥ terecht kwamen. Piet zat met HV10xx troef tegen en kon +400 noteren. Dit kostte de sires 12 impers en hun kruik leekverschoten.

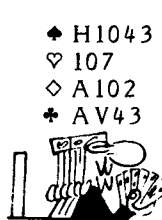
MEESTERSCHOT

Koeno Brouwer en Paul Michielsen zijn geen hazeharten, getuige hun optimistische 4♥contract:

O/allen ♠ B72
 ♥ AHB8643
 ♦ B7
 ♣ 10

♠ H1043 ♠ 85
 ♥ 107 ♥ V2
 ♦ A102 ♦ H965
 ♣ AV43 ♣ B8752

♠ AV96
 ♥ 95
 ♦ V843
 ♣ H96



West	Noord	Oost	Zuid
Toine	Koeno	Peter	Paul
-	-	pas	pas
1 SA	3 ♥	pas	4 ♥
allen passen			

Start ♦5 voor het aas. Een kleine harten was voor het aas en ♦B werd door Peter met de heer genomen. Hij schoot "meesterlijk" ♣B terug, dat zou Wilhelm Tell hem niet verbeterd hebben. Toine nam ♠H met het aas en voltooide de actie "klaver-negen-moet-hoog" door onnadenkend ♣V trachten te incasseren. Doordat zich een dergelijke ramp ook aan twee andere tafels had voltrokken, kostte dit spel slechts 4 impers.

HET WILD SCHIET TERUG

Dat het met onwillige *Kunoo's* slecht hazenvangen is, bewees dit spel:

- | | | | |
|----------|----------|---------|--|
| Z/- | ♣ VB108 | | |
| | ♥ HV1064 | | |
| | ◇ 43 | | |
| | ♣ 104 | | |
| ♣ H642 | | ♣ 953 | |
| ♥ A5 | | ♥ 32 | |
| ◇ A10752 | | ◇ B98 | |
| ♣ 75 | | ♣ HVB93 | |
| | ♣ A7 | | |
| | ♥ B987 | | |
| | ◇ HV6 | | |
| | ♣ A862 | | |

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 SA (14-16)
dbl !?	rdbl	allen	passen

Toine's losse flodder lokte een daverend tegensalvo uit. Aangezien koningen niet voor kanonnenwijken, leverden zij 12 impen in. Met nog maar 6 impen in de plus wordt de bodem van de weitas zichtbaar.

RATTEKRUID

Hoewel het in jachtkringen niet als "good sport" wordt beschouwd, besloot Peter dan maar zijn toevlucht te zoeken tot het strooien van vergif. Zijn 1♣-opening op ♣108, ♥V832, ◇A532, ♣643 had een dodelijk effect: 3SA -2 voor Koeno en Paul, terwijl 4♣ koud is. Winst 7 impen.

SPORTING CHANCE

Plotseling geritsel in de struiken. Bomen knappen als lucifershoutjes. Daar staat Henk van Aarst. De heerser van de jungle wordt als vanoudsge-



...de heerser van de jungle...

flankeerd door zijn trouwe Jan Meijer.

- | | | | |
|----------|---------|---------|--|
| W/OW | ♣ V109 | | |
| | ♥ A82 | | |
| | ◇ 10873 | | |
| | ♣ 954 | | |
| ♣ 2 | | ♣ HB853 | |
| ♥ H7 | | ♥ B1054 | |
| ◇ AVB2 | | ◇ H92 | |
| ♣ AVB863 | | ♣ 2 | |
| | ♣ A764 | | |
| | ♥ V963 | | |
| | ◇ 54 | | |
| | ♣ H107 | | |

Tegen Jan's 3SA start Toine met ♥3. Als Peter nu ♥8 legt, gaat het spel kansloos één down. Bevreesd voor negen topslagen pakt Peter ♥A en switcht ♣10. Jan heeft nog de kans het te maken maar legt ♣H voor het aas van Toine, die met een hartenvervolg Jan een enkele reiseeuwige jachtvelden bezorgt.



Geheel ongeschonden komen de koningen echter niet uit de strijd. Peter wordt in een slechte 2♥ op de korrel genomen, maar kan door een foutje in het tegenspel slechts licht aangeschoten met min één ontsnappen. Kost 4 impen.

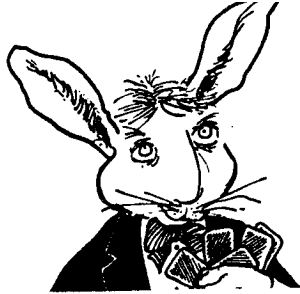
VIER REEBRUINE OGEN

Nog natrillend beginnen we opgelucht op klein wild te schieten, de gebroeders Konijn.

- | | | | |
|------------|----------|----------|--|
| N/OW | ♣ B8 | | |
| | ♥ HB754 | | |
| | ◇ V742 | | |
| | ♣ 72 | | |
| ♣ H2 | | ♣ AV1094 | |
| ♥ A108 | | ♥ V932 | |
| ◇ 3 | | ◇ 985 | |
| ♣ AH108653 | | ♣ 4 | |
| | ♣ 7653 | | |
| | ♥ 6 | | |
| | ◇ AHB106 | | |
| | ♣ VB9 | | |

West	Noord	Oost	Zuid
Peter	Konijn*	Toine	Broer Konijn*
-	pas	pas	1 ◇
3 ◇**	4 ◇	dbl	allen passen

* of was het andersom?
** vraagt om ruitenslop (!)



Konijn???



Broer Konijn???

-7-

W/-

- ♠ H7432
- ♥ A10987
- ♦ 53
- ♣ 4

- ♠ AB
- ♥ HB6
- ♦ AH92
- ♣ A1086

- ♠ V8
- ♥ 53
- ♦ B4
- ♣ HVB9752

- ♠ 10965
- ♥ V42
- ♦ V10876
- ♣ 3

West	Noord	Oost	Zuid
Hans	Peter	Co	Toine
1 ♣*	dbl**	2 ♣	4 ♣
4 SA	pas	5 ♣	pas
6 ♣	pas	pas	6 ♣
dbl	allen passen		

* 16+

** 5-5 met schoppen

Hoewel 5♣ dicht is, is +300 goed voor 3imps. De reebruine ogen komen nog wat droeviger testaan wanneer de gebroeders in een prima 4♣ sneuvelen op een introever, die vreemd genoeg aan andere tafels niet gevonden wordt (8imps). Het leed wordt ietwat verzacht doordat een 3SA behendig wordt thuisgebracht. Uitslag: Jagers 11, Konijnen 3, Totaal Jagers +28.

EEN APPORTJE

Artemis blijft ons gunstig gezind want zie hoe op de volgende tafel Nico Verhoef zich voor de geweren gooit:

- | | | | | | | | | |
|---------|---------|----------|-------|-------|--------|-------|----------|---------|
| Z/allen | ♠ HV107 | ♥ VB9873 | ♦ A | ♣ B10 | ♠ A982 | ♥ - | ♦ HVB952 | ♣ A87 |
| | ♠ B54 | ♥ A1054 | ♦ 864 | ♣ 932 | ♠ 63 | ♥ H62 | ♦ 1073 | ♣ HV654 |

West	Noord	Oost	Zuid
Edwin	Peter	Nico	Toine
-	-	-	pas
pas	1 ♥	dbl	2 ♥
pas	4 ♥	5 ♦	dbl
allen passen			

Ondanks de niet optimale hartenstart komt Fido even later kwispelend met 800 aanzetten (5imps). Vervolgens gaat Nico ondanks deskundig afspel één down in een niet zo deskundige 3SA (2imps).

NO SITTING DUCKS

Met een luid "tally-ho" storten we ons op de laatste tafel en het drietal (?) Habben-Jansen-Mulder. Deze eenden weigeren stil te blijven zitten, kijk maar:



Het 6♣-contract belandt in de goede handen wordt in de praktijk gemaakt (Noord heeft 3 maakstarts). Dit gebeurde aan drie andere tafels. De hier uitgezette lokaal duikelde voor 1100 en 7imps. Op het laatste spel wordt dit vlekje weer weggevoerd. Na een ongelukkige start van Co Mulder (van V953) maakt Peter vier slagen uit A84 in de hand en HB72 op tafel, en daardoor zijn 3SA-contract, +8imps.



De totaalscore van +37 blijkt ruim voldoende voor de eerste plaats in het eindklassement en het was weer overwerken geblazen voor de koninklijke oppertrofeeënbeheerders.

© Star Magazine 1984



5 MINUTEN PROBLEEM deel II A

- W/OW
- ♠ H1082
 - ♥ 10632
 - ♦ H
 - ♣ A975

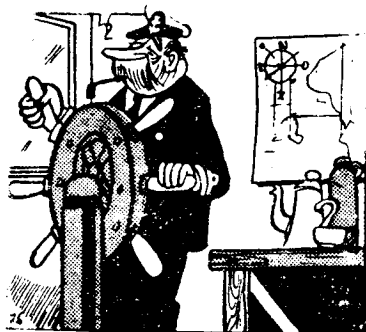
- ♠ AV97643
- ♥ A7
- ♦ 87
- ♣ V3

Zuid speelt 5♣. Start ♦5 voor ♦A. Oost speelt ♥H na die U duikt.

Het heeft natuurlijk geen enkele zin om ♥H te nemen. U moet op de een of andere manier een dwangpositie tegen Oost in elkaar zetten en het beste is om meteen de daartoe benodigde slag af te geven. West gooit ♥9, een driekaart tonend. Oost speelt ♣B na en de troef blijkt 1-1 te zitten. Oost zal ♣H wel hebben en een doublet op 5♦ zou +500 hebben opgeleverd. Nu is +590 in het verschieft maar hoe?

Zie verder blz. 19

VAN DE BRUG



VAN DE BRUG

C.A.M. van Hoof

Onze gewaardeerde viertallenteiler evalueert de verrichtingen van de Star-teams in de districts-viertallencompetitie.

Verder ontvingen wij van maar liefst 3 captains uitgebreide verslagen.

De uitbreiding van de promotieklasse van zes naar acht teams per afdeling heeft op de meer dan 800 spelers, die dit seizoen aan de districtscompetitie in Utrecht e.o. deelnamen, als een katalysator gewerkt. Niet zo zeer, dat de kwaliteit van het vertoonde spel ten gunste werd beïnvloed; de kans om sneller te promoveren heeft deze competitie levendiger gemaakt, omdat het behalen van de tweede plaats uitzicht kon geven om toch nog te promoveren.

Wat is immers het geval? Na jarenlange discussie heeft de Bond besloten van de promotieklasse, die met haar zes teams als een beter soort loterij kon worden bestempeld, tot een volwaardige afdeling van 8 teams te maken. Om dit te bereiken degradeert dit jaar slechts één team en promoveren uit de Hoofdklasse 3 teams. Hierbij gevoegd het feit, dat BCO2 na een enerverende strijd de laatste promotieplaats naar de Overgangsklasse voor zich opeiste, betekent dit voor Gooi-Utrecht het vrijkomen van zelfs 4 plaatsen, waarom met 6 teams op 5 en 6 mei zal worden gestreden. Van de 3 Utrechtse vertegenwoordigers promoveert dus minstens één team, maar de kans, dat hethierbij niet zal blijven, is levensgroot aanwezig. Hierdoor komen extra plaatsen in de Hoofdklasse vrij! Eveneens op genoemde data zullen de vier nummers twee in een extra vierkamp uitmaken, wie met de kampioenen vanuit de eerste klasse alsnog zullen promoveren.

Ook onze club kan van deze gunstige omstandigheden profiteren. Star7 werd in afdA kampioen en gaat met Victoria (afdB) en de winnaar van BCC1-BCO6 de strijd met de Gooilanders aan. Star10 en Star14, die beide in hun afdelingtweede werden, bekampen VBG2 en Victoria om het nu nog onbekend aantal opengevallen plaatsen in de Hoofdklasse.

Hoe de opvulling van de eerste klasse zal geschieden, is nu nog niet bekend, inmiddels staat wel vast, dat Star16 door haar kampioenschap het aantal eerste klassers minstens op peil zal houden. Want ook Star13 schuift door haar zeer verdiende eerste plaats naar de Hoofdklasse door en neemt dan de plaats in van het helaas gedegradeerde Star8.

Bezie men de prestaties van elk team afzonderlijk en vergelijkt men deze met de prognoses van de beide bruggelingen uit het laatste octobernummer, dan hebben de jongere collega's van de oude kapitein wel een compliment verdiend voor hun zicht op de op dat moment nog te leveren prestaties. En voorzover in een enkel geval de plank werd misgeslagen, is hun hierover geen verwijt te maken, maar eerder degenen, die zelf het meeste bijdroegen tot een teleurstellende prestatie.

STAR6 (van Oostrom/de la Parra en Mw van Ameijde/P. van Ameijde)

Met BCC2, HWH2 en Star8 werd een strijdop leven en dood gestreden voor het klassebehoud. De gedegenheid van het team behoeftte het voorrechte uitglijders. Integendeel, bijna steeds werden heel wat nuttige puntjes verzameld. Toen Koos tenslotte door griep geveld werd, beklom onze voorzitter op de voet gevolgd door Loek Herber de barricades en consolideerde de toen reeds verkregen veilige zesde plaats!



...barricaden...

STAR8 (Uppelschoten/Kars/J. Dekker en van Scherpenzeel/Rensen)

Na een uitstekend begin tegen de clubgenoten smaakte het team nog slechts twee keer het zoet der overwinning. Dat dit uitgerekend tegen kampioen Victoria en nummer 2 BCO6 geschiedde, mag misschien tot troost strekken, de prestaties met name tegen de laagst geplaatste tegenstanders pakten zo slecht uit, dat een 11-9 overwinning tot besluit onvoldoende was om van eender degradatieplaatsen af te komen.

STAR7 (Verhoef/Bremer en Verhoeve/Verhoeve)

Van meet af aan werd de leiding genomen, steeds gevolgd door BCC1. Na 13 wedstrijden slechts één minimale nederlaag tegen VBG, dat zich ophet nippertje wist te redden. Toen de verrassing met

6-14 tegen het reeds gedegradeerde DDS2, maar gelukkig kwamen de Culemborgers niet verder dan 17 punten in de laatste ronde en was het zeer verdiende kampioenschap een feit. Op naar promotie!!

STAR 9 (Verloop/van Hoof en Mw Kool/Stoel)

Ook over dit team kan niet met grote opgewektheid geschreven worden. Het team eindigde ver onder het gemiddelde op de vijfde plaats. Slechts twee maal werd er echt goed gespeeld; in andere wedstrijden zat er ergens wel wat zand in de bied- of speelmachine, waardoor vele punten onnodig verloren werden.

STAR 10 (Oostdijk/de Leeuw en Staller/Vegt)

Dit team verloor twee keer van de latere kampioenen Star 13, maar behaalden tegen concurrent BCO 8 de meerdere punten, speelde verder redelijk constant en overtrof daarmee de toch al positieve prognoses. Al met al resulteerde dit in een prachtige tweede plaats met uitzichten op promotie!

STAR 11 (Wijnmalen/H. Dekker en vele anderen, waaronder Habben Jansen/Mulder)

Vooraf in de eerste helft heeft het Jos heel wat hoofdbrekens gekost de speculatieve opstelling van het team telkens weer in een reële aanwezigheid van vier spelers om te zetten. De vele "buitenstaanders", die ervan hadden afgezien een vaste plaats in een viertal in te nemen, fungeerden nu gelukkig als een reservoir, waaruit hij steeds kon putten. Na de winterstop kwam er eindelijk een constante bezetting door het meespelen van HJ en M. Het is moeilijk te zeggen of deze wisselende bezetting van invloed is geweest op het behaalde resultaat. De eerste helft werden 70, de tweede helft 71 punten gescoord, waarvan 45 uit de laatste drie wedstrijden, waardoor nog juist een vierde plaats kon worden bereikt.

STAR 12 (van 't Hoff/Verhees Jr. en Branssen/Drewes)

Vlot begonnen met 42 punten uit 3 wedstrijden, kwam er plotseling de klad in. Onervarenheid meer in het organisatorische dan speltechnische vlak, was oorzaak van een aantal slechte resultaten. Men is natuurlijk vrij om met vacantiete gaan, maar bij tijdige signalering hiervan had men wellicht de in deze periode te spelen wedstrijden kunnen vervroegen en de onvolledigheid van het team kunnen vermijden. Als extra ongunstige omstandigheid kwam hierbij de onzekerheid over een door de Bond opgelegde puntenstraf wegens niet opkomen tegen Dorestad. Pas na afloop van de competitie werd een straf van 20 punten, waartegen door het Star-bestuur was geprotesteerd, verminderd tot 15 punten. Dit betekende een trieste degradatie naar de tweede klasse.

STAR 13 (van Tent/Schouten en van Herk/Hiemstra)

De voorspelde hoge ogen werden inderdaad gegooit. Met het sterke BCO 8 werd een verbeterde strijd gevoerd, die pas na de tiende wedstrijd uitzicht gaf op de bovenste plaats. Het moet vooral voor Mike een grote voldoening zijn zijn plaats in de Hoofdklasse heroverd te hebben. Maar ook zijn teamgenoten verdienen alle hulde voor deze grootse prestatie.

STAR 14 (Verboom/Carlier en Wiersema/Reijnen)

Een verrassende combinatie van "oud en jong", die als enige over het schier onverslaanbare BCC 3 wist te zegevieren. Dit alleen reeds rechtvaardigt de tweede plaats op de ranglijst. In de laatste ronde bezorgde men vriend en vijand nog welkoud de rillingen door een 0-20 nederlaag tegen BCO 10, maar gelukkig deden de kampioenen hun sportieve plicht door in Woerden het team van van Breukelen op het verkeerde been te zetten. En hopelijk met de clubgenoten van Star 10 op naar promotie.

STAR 15 (ten Cate/Mercier en echt paar Olthof)

Een zeer moeilijk seizoen, waarbij men uiteindelijk de spontane jaarlijkse steun van de vroegere penningmeester Bussching en zijn vrouw opnieuw niet kon missen om aan de dreigende degradatie te ontkomen. Uiteindelijk bedroeg de margemet nummer acht nog 2 punten.

STAR 16 (Echt paar Morel en Mw Janssen/Hoogendijk)

Eind goed, al goed. Het team van onze secretaresse liep aanvankelijk een stevige achterstand op het sterke Nieuwegein op, maar naarmate het seizoen vorderde, werd deze steeds geringer. Uiteindelijk vond de gewenste ombuiging plaats en de voorsprong werd nog zo groot, dat men zich in de laatste wedstrijd de weelde kon permitteren alle punten aan het bezoekende Breukelen te laten. Dus kampioen en volgend jaarhopelijk een sieraad voor de eerste klasse.

DE EINDSTANDEN

HOOFDKLASSE A		HOOFDKLASSE B	
STAR 7	199	Victoria 1	175
BCC 1	197	BCO 6	166
BCO 5	161	ABCD 1	158
HWH 1	136	DDS 1	142
BCO 7	116	HWH 2	129
VBG 1	110	STAR 6	128
B3R 1	99	STAR 8	110
DDS 2	94	BCC 2	110

van 't Hoff: "Och, iedereen had toch voorspeld dat we in één seizoen uit de 1e klas zouden komen?"



EERSTE KLASSE A	
Dorestad 1	207
VBG 2	164
B3R 2	143
BVO 3	133
BCO 11	125
STAR 12	123*
Doorn 1	109
Victoria 5	106

EERSTE KLASSE B	
BCO 9	198
Victoria 2	183
UBC 1	165
STAR 11	141
BVO 1	137
Victoria 6	111
BCO 13	110
DDS 3	75

EERSTE KLASSE C	
BCC 3	221
STAR 14	181
Victoria 3	176
BCO 10	139
STAR 9	125
ZBC 1	109
BVO 4	107
Dorestad 2	48

EERSTE KLASSE D	
STAR 13	194
STAR 10	165
BCO 8	155
UBC 2	143
BVO 2	129
Victoria 4	125
BCO 12	124
HWH 3	70

TWEDE KLASSE B	
HWH 4	210
Maarssenbr. 2	186
Doorn 2	175
VBG 3	167
UBC 3	103
ZBC 2	91
STAR 15	84
BVO 5	82

TWEDE KLASSE H	
STAR 16	179
Nieuwegein 1	171
Victoria 9	170
Breukelen 1	161
Linschoten 1	124
UBC 6	107
BVO 8	103
DDS 8	98

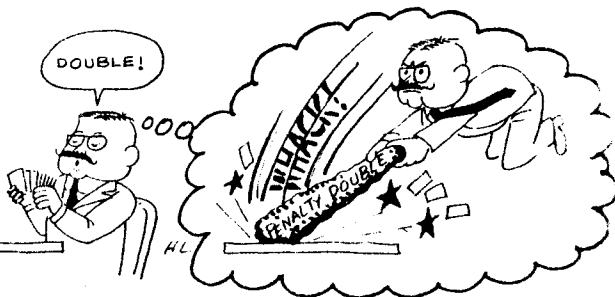
* In de eerste klasse A kreeg Star 12 een uiteindelijke straf van 15 wedstrijdpunten (+boete van f 25 + kosten van de later verspeelde wedstrijd). Hierdoor werd het aantal punten verminderd tot 108. Doorn 1 werd nu zesde en Star 12 zevende met 108 punten en degradeert nu naar de tweede klasse.

HET DOIBLET

Louk Herber

6

Het is alweer enige jaren geleden, dat in de gelederen van Utrechts jongere bridgers een jeugdige kaarter een wel zeer treffende bijnaam had: "doublette Keessie" ofwel Kees Feenstra. Te pas of te...



...doublette Keessie...

onpas, een doubletje kon er wel tegen aan. Nu mochten Arie en ik als invallers weer eenstegegen de Feenstra's spelen en ja hoor, Kees zou doublette Keessie niet zijn als hij niet weereens een dubieus doubletje kon loslaten. Ziedaar de voorgeschiedenis van onderstaand spel.

N/-

♠ A 4 2	
♥ HB 6 4	
♦ A 7 6	
♣ H 10 6	
♠ V 9 8 6	♠ H 10 7 5 3
♥ 10 8 3 2	♥ A 9
♦ -	♦ VB 9 8
♣ 9 8 7 3 2	♣ A 4
	♠ B
	♥ V 7 5
	♦ H 10 5 4 3 2
	♣ VB 5

West	Noord	Oost	Zuid
	Arie	Kees	Louk
-	1 SA	2 ♣	3 ♦*
3 ♣	3 SA**	dbl!	pas
pas	4 ♦	dbl!	allen passen

* inviterend

** ruitenfit, ben niet bang

Als Zuid -met een behoorlijke hand- hoorde ik het bieden eigenlijk met genoeg aan, en vooral toen de dummy opening wist ik het zeker: alsnelle hoofdrekenaar kwam ik alras tot +470! Dank aan Keessie!

Nu behoort ondergetekende niet tot de notoir snelle spelers, maar dit contract zou ik innotime thuisbrengen. Ik had daarvoor nog een anderere-den: Arie stond op, ging van tafel, keek knikkend in mijn kaarten en zocht met een gerust hart zijn toevlucht op het toilet. Nu is het Arie al meer dan eens overkomen dat eenmaal daarvan terug het spelverloop al één hele slag verder was. U zult het allemaal wel herkennen: snel heen en weer om vooral niets te missen. Maar ditspel zou mijn 'imago' snel veranderen: voordat Arie terug was, zou hier +470 staan! Dus achteloos en vooral zonder nadenken de ♠V startmet ♠A gepakt, dan ♦A en kleine ♦ voor vrouw en heer, ♣V overgenomen met ♣H voor ♣A en schoppen getroefd in de hand. Kleine klaveren voor de tien, kleine ruiten voor de boer en schoppen na getroefd, vervolgens ♥V en kleine harten via ♥B voor ♥A en nu schoppen na weer getroefd, waarna Oost de laatste twee slagen maakt met ♦9 en een hoge schoppen: -300 i.p.v. +470!

Beleefd als altijd merkte Arie, die gelukkigniets had gezien en tot zijn grote verbazing -300 zag staan, op dat ik het spel misschien niet helemaal goed had afgespeeld. En met het idee een belangrijke fout op dit spel gemaakt te hebben

GELUK EN PECH

gingen we vroeg - we hadden echt snel gespeeld - en toch nog met een 15 - 5 overwinning opzak, naar huis. Maar welke fout? Wel, simpel in de tweede slag een bijkleurtje aanvallen! Harten of klaveren na dus. U drukt ♣A en ♥A eruit. Als Oost steeds schoppen naspeelt om u troefkorte krijgen wordt de eindsituatie:

	♠ -	
	♥ B6	
	♦ A76	
	♣ 10	
♠ 9		♠ 107
♥ 108		♥ -
♦ -		♦ VB98
♣ 987		♣ -
	♠ -	
	♥ 7	
	♦ H1054	
	♣ 5	

Nu speelt u ♦A en een kleine ruiten voor de V(B), die mag houden; Oost mag nu ruiten nabrenge(n) (dank) of schoppen naspele(n) in de dubbelrenonce: u troeft op tafel en gooit in de hand bijvoorbeeld een harten weg:

	♠ -	
	♥ B6	
	♦ -	
	♣ 10	
♠ -		♠ 7
♥ 108		♥ -
♦ -		♦ B9
♣ 9		♣ -
	♠ -	
	♥ -	
	♦ H10	
	♣ 5	

Nu speelt u ♥B voor, die Oost in een coup mag voortroeven, of Oost gooit een schoppen weg; dan gooit zuid zijn klavertje weg en speelt ♣10 voor: +470 i.p.v. -300!

Of dit nu zo'n briljante speelwijze is laat ik maar aan de analytici over (beide azen en ♦VB98 bij Oost). Misschien dat u er in ieder gevalering uit kunt trekken: ga zelf ook eens lekker onderuit als uw partner zich even discreet verwijdert: neem uw tijd, zodat hij bij zijn terugkeer zijntaken als dummy nog volledig op zich kan nemen, of beter nog: overleg samen in het toilet wat de beste speelwijze zou kunnen zijn. U bent ge-
waarschuw(d).

Het seizoen 82-83 dreigde voor Star, wat de Hoofdklasse aangaat, niet zo bijzonder succesvol te worden. Eén team werd weliswaar kampioen, maar een ander team stond verloren en het derde team stond, met nog vijf wedstrijden te gaan, 60 punten achter. Aan dit laatste viertal werden Aris, Nico en Peter toegevoegd met de bedoeling het onmogelijke te realiseren. Hoewel we ons geen illusies koesterden, haalden we toch de eindstreep, en dus behoud van de Hoofdklasseplaats, via een fabelachtige spurt en hulp van de concurrentie (zie Star Magazine nr. 15, p. 5). Dit wekte de verwachting dat we op onze sloffen kampioen zouden worden in het daarop volgende seizoen in de Hoofdklasse.

Alles leek ook in die richting te gaan; halverwege de competitie hadden we een gemiddelde van 15 VP's per wedstrijd en een voorsprong van 15 punten op nummer 2 en 3. Ook de tweede competitiehelpt ging gesmeerd, alleen, BCC bleef consequent dicht op de hielen. Tot...

Met nog één wedstrijd te gaan was de voorsprong nog altijd 13 punten; een 12-8 nederlaag tegen het reeds gedegradeerde DDS zou voldoende zijn. Prompt leden we onze grootste nederlaag van het seizoen (16-4) en stond het kampioenschap op losse schroeven. BCC moest met 19-1 van VBG winnen om gelijk te eindigen en kampioente worden, omdat de onderlinge wedstrijden met 1 imp in hun voordeel waren geëindigd. De rust van VBG-BCC ging in met een voorsprong van 32 imps voor BCC en we gaven geen stuiver meer voor onze kansen. Gelukkig bleef het daarbij (het werd uiteindelijk 17-3 voor BCC) en kwam het kampioenschap moeizamer en gelukkiger tot stand dan verwacht.

In elke viertallenwedstrijd komen verschillende factoren voor die bepalend zijn voor het uiteindelijke resultaat. We zullen hiervan de volgende met enige voorbeelden uit onze viertallencompetitie verduidelijken.

1. bieden/tussenbieden
2. spelen
3. tegenspel
4. geluk
5. pech



1. O/NZ ♠ 52
♥ AH10
♦ AH54
♣ B864

♠ AHV73
♥ 2
♦ 10872
♣ 973

♠ B106
♥ VB8753
♦ 63
♣ 102

♠ 984
♥ 964
♦ VB9
♣ AHV5

Tafel 1:

West	Noord	Oost	Zuid
Peter		Nils	
-	-	2 ♦ ¹⁾	pas
2 ♥ ²⁾	dbl	pas	3 ♥ ³⁾
pas	3 SA ⁴⁾	allen passen	

- 1) multi
2) zwak in harten
3) dekking in harten?
4) ja!

Start: ♠B,
Resultaat: -2.

Tafel 2:

West	Noord	Oost	Zuid
	Nico		Aris
-	-	pas	1 SA
pas	2 ♣	pas	2 ♦
pas	2 ♠ ¹⁾	pas	3 ♣ ²⁾
pas	3 ♦	pas	3 ♥
pas	3 ♣ ³⁾	pas	4 ♣ ⁴⁾
pas	5 ♣	allen passen	

- 1) relay
2) 4333
3) dekking in schoppen?
4) nee

Resultaat: C

Nauwkeurig bieden aan de ene tafel en agressief tussenbieden aan de andere leidde vaak tot goede resultaten.

2.N/- ♠ AH3
♥ V76
♦ V865
♣ 1072

♠ 9852
♥ A109
♦ AB94
♣ B8

♠ 106
♥ B832
♦ 107
♣ HV653

♠ VB74
♥ H54
♦ H32
♣ A94

Tafel 1:

West	Noord	Oost	Zuid
	Peter		Nils
-	pas	pas	1 ♣
pas	2 ♣	pas	2 SA
pas	3 SA	allen passen	

Tafel 2:

West	Noord	Oost	Zuid
Nico		Aris	
-	pas	1 ♦ ¹⁾	dbl
pas	2 SA	allen passen	
1) multi	0 - 8		
	14- 15 SA		
	12- 15 met 5/5 ♣/♦		

Start tafel 1: ♦4

Als Noord opengaat zie je dat, met ♦A waarschijnlijk bij West, je slechts acht slagen hebt. Als West nu ook ♥A heeft is het zaak hem naar ♥H32 te laten spelen. Nils speelde dus een kleineschoppen voor het aas en een kleine klaver voor ♣9-♠B. Nu kwam een schoppen terug. Er werd nogtwee maal schoppen gespeeld, ♣A werd geïncasserd, en vervolgens een kleine ruiten naar ♦V. Een kleine ruiten na bezegelde het lot van West.

Aan tafel 2 moest Oost starten. Aris startte met een kleine harten voor ♥9 en ♥V, een kleine ruiten liep via ♦H naar ♦A, kleineruiten voor ♦10, harten naar ♥10, nu ♥A, ♣B overgenomen door Aris met ♣A. Er bleef de leider niets anders over dan zijn slagen te pakkenom-2 te vermijden. Het uitbuiten van fouten en/of ongelukkige starts leverde ons de nodige puntenop.

3. Z/allen ♠ B6
♥ AV1094
♦ B764
♣ 53

♠ AV53
♥ HB
♦ 103
♣ AV1072

♠ 874
♥ 8732
♦ 95
♣ H964

♠ H1092
♥ 65
♦ AHV82
♣ B8

Tafel 1:

West	Noord	Oost	Zuid
	Nico		Aris
-	-	-	2 ♦
dbl	2 ♥	pas	2 ♣
pas	3 ♦	allen passen	

Start: ♦10,
Resultaat: 3♦ +2.

Tafel 2:

West	Noord	Oost	Zuid
Nils		Peter	
-	- ¹⁾	-	1 ♦
dbl	2 ♥ ¹⁾	pas	pas
dbl	pas	2 ♣	pas
pas	3 ♦	allen passen	

1) 5+, max. 8 ptn.

Start: ♥B!!

De leider, misschien bang voor een singleton, hoopte op een ingooi in klaveren, waarna ♠Hnog binnenkomt, of op het goed zitten van ♠V.

Slag 1) ♠A
 2) 3) 4) 3x ruiten
 5) ♠B-V-3-H!
 6) ♠7
 Resultaat: -1.

4. W/NZ ♠ HV109
 ♥ B8753
 ◇ 932
 ♣ 8

♠ B	♠ A87642
♥ 642	♥ H9
◇ H86	◇ B104
♣ AV9652	♣ HB

♠ 53
 ♥ AV10
 ◇ AV75
 ♣ 10743

Tafel 1:
 West Noord Oost Zuid
 Nils Peter
 pas pas 1 ♠ 2 ◇
 3 ♣ pas 3SA allen passen

Start: ◇5.
 Slag 1) ◇B
 2) ♠H
 3) ♠B
 4) ◇4 voor ◇H
 Resultaat: 3SA C, +400.

Tafel 2:
 West Noord Oost Zuid
 pas 1 ◇¹⁾ 1 ♠ 2 ◇
 pas 2 ♥ 2 ♠ 3 ♣
 dbl 3SA²⁾ allen passen

1) 0-8, enz.
 2) niet te flauw

Slag 1) ♠H 6) ♠5 voor ♠A
 2) ♠B 7) ◇B voor ◇A
 3) ♠2 voor ♠H 8) ♥10 voor ♥B
 4) ♥3 voor ♥V Resultaat: 3SA C, +600.
 5) ♥A

Natuurlijk belachelijk overboden, maar ja...



Both sides make three no trump.
 Interesting, my dear Watson...

5. W/allen ♠ AHVB5
 ♥ AV8
 ◇ 8
 ♣ H842

♠ 9	♠ 10843
♥ 1092	♥ B73
◇ AB10953	◇ 62
♣ B103	♣ V765

♠ 762
 ♥ H654
 ◇ HV74
 ♣ A9

Tafel 1:
 West Noord Oost Zuid
 Aris Nico
 1 ◇¹⁾ dbl allen passen
 1) 0-8, enz.
 Resultaat: -3, -800.

Tafel 2:
 West Noord Oost Zuid
 pas 1 ♣¹⁾ pas 1 ♥
 pas 2 ♣²⁾ pas 3 ◇
 dbl rdbl³⁾ pas 4 ♣³⁾
 pas 4 ♥³⁾ pas 5 ♥³⁾
 pas 6 ♣ allen passen

1) 18-20
 2) 5+ schoppen, 20 ptn.
 3) controle

Ruitenstart voor de aas, en ruiten na, hooggetroefd in Noord, deed de ♠10 tot de downslag promoveren.

© Star Magazine 1984

WESTHANDEN BIDWEDSTRIJD
 (OOSTHANDEN ZIE BLZ. 29)

1. O/- ♠ H4 ♥ A763 ◇ VB76542 ♣ -
2. W/OW ♠ A10942 ♥ 4 ◇ H43 ♣ AH43
3. W/NZ ♠ H10 ♥ A642 ◇ AVB96 ♣ V8
4. O/allen ♠ H76532 ♥ HVB3 ◇ - ♣ V43
5. O/OW ♠ H2 ♥ HV1064 ◇ AV2 ♣ 1098
6. W/NZ ♠ H5 ♥ A74 ◇ H764 ♣ AH52
7. W/allen ♠ A4 ♥ H85 ◇ V53 ♣ AB1082
8. O/- ♠ A2 ♥ 63 ◇ B874 ♣ AHB109
9. O/NZ ♠ 85 ♥ AH82 ◇ 843 ♣ AV94
10. W/allen ♠ AH ♥ 84 ◇ H875 ♣ B9875

Op tafel 1 ging het bieden als volgt:

West	Noord	Oost	Zuid
-	Henk		Reggie
pas	pas	pas	2 ♠*
pas	2 ♥**	pas	2 SA***
	3 ♠	allen passen	

* multi
 ** geen interesse
 *** 16-20, 4441

Dit contract is op zich onmaakbaar, maar nadat er gestart is met ♠A, ♠H, ♠B (op tafel hartje weg) getroefd door Oost, ♥10 voor ♥A is het gemaakt doordat ♥8 tot een slag promoveert na het lozen van een tweede harten op ♣V.

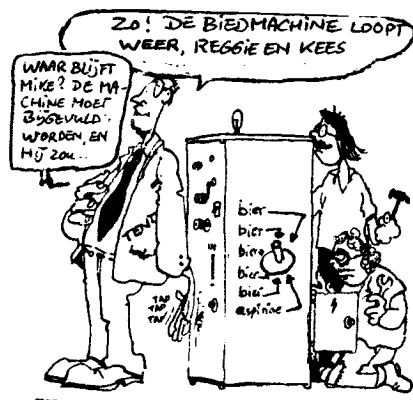
Biedverloop tafel 2

West	Noord	Oost	Zuid
Mike		Kees	
-	pas	pas	1 ♠*
2 ♠	pas	pas	dbl
pas	3 ♠	pas	3 ♠
pas	pas	3 ♠	pas
pas	pas		

* 16+

Ook de maakansen van dit contract zijn twijfelachtig, maar het loopt als volgt: start ♠2 gevolgd door ♣3 voor de 10 en ♣V op tafel; hartenna gepakt met ♥A en troef voor de 10; ♠A, ♠Hen schoppen na voor de vrouw van Zuid; deze speelt ♠A en ♠H getroefd; nu komt klaver naar de boer, op ♣A een hartje weg en nog een hartensnit voor contract. En zo heeft Star er weer een Hoofdklasseplaatsje bij.

© Star Magazine 1984



...de van Herk-Hiemstra-biedmachine...

Het lijkt erop dat binnen dit team een goede combinatie is gevonden tussen de gedegen, soms wat soppende Reggie Schouten-Henk van Tent ende wat speelser biedende Mike van Herk-KeesHiemstra, want met nog één wedstrijd te gaan konde kampioensvlag al worden uitgestoken.

Het volgende spel illustreert duidelijk de kracht van de van Herk-Hiemstra-biedmachine:

N/allen	♠ 54		
	♥ AV752		
	♦ 86		
	♣ V943		
♠ HB9832		♠ A6	
♥ 10		♥ 983	
♦ 104		♦ AH752	
♣ AH75		♣ 862	
	♠ V107		
	♥ HB64		
	♦ VB93		
	♣ B10		

Biedverloop tafel 1

West	Noord	Oost	Zuid
-	pas	1 ♠	pas
1 ♠	pas	2 ♠	pas
2 ♠	allen passen		

Resultaat: 2♠ +2 = 170 voor OW

Biedverloop tafel 2

West	Noord	Oost	Zuid
Kees		Mike	
-	pas	1 ♠	pas
2 ♥*	pas	2 ♠	pas
3 ♠	pas	3 ♠	pas
4 ♠	allen passen		

* transfer

Resultaat: 4♠ +1 = 650 voor OW

In de laatste wedstrijd ontstond er een dubbel swingetje waarbij zowel bied- als speeltechniek een rol speelden:

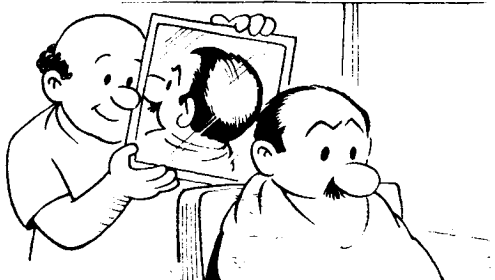
N/-	♠ 53		
	♥ 932		
	♦ B762		
	♣ H1064		
♠ AHB104		♠ 97	
♥ HB54		♥ 106	
♦ 98		♦ 1054	
♣ 72		♣ AVB985	
	♠ V862		
	♥ AV87		
	♦ AHV3		
	♣ 3		



Toen Peter Sarstedt haar in 1969 bezong ("Where do you go to my Lovely?"), was hij vrij aardig op de hoogte van Loekie Vehmeijer's vakantie-gewoonten: "When you go on your summer vacation, you go to Juan-les-Pins" en "When the snow falls you're found in St. Moritz". Maar van wat ze daar nou eigenlijk steeds ging doen had hij geen idee. De lezers van Star Magazine weten het wél: bridgen!
De winter is weer om en Loekie zond ons het volgende amusante reisverslag.

Ook deze winter gingen enkele "Star"-ledenaar St. Moritz voor een bridge/wintersport vakantie t.w. Loek Verhees, Ed Franken en Loek Vehmeijer, het gezelschap werd gecompeteerd door Mariette van Lennep (gastspeler) en Joost van den Boom (voorzitter BCO) en zijn vrouw Margreet vanden Boom. De reden dat we al jaren voor dit oordkiezen is duidelijk; het is een schitterend ski-gebied en er wordt een groot internationaal bridge-toernooi gehouden, wat wil je als fervent bridgeren skiër nog meer! Je kunt deelnemen aan het open-, mixed- en viertallen toernooi, steeds in eenander, zeer luxueus hotel.

Nu moet U zich even indenken, dat het daarniet zo gemoedelijk toegaat als op onze wekelijkse bridge-avondjes. Er zijn forse geldprijzen te verdienen en daar komen vele internationale groot-heden op af, er moet dus strikt volgens de regels worden gespeeld. De leiding en arbitrage is in handen van Baron von Richthofen, een man die vloeiend 5 talen spreekt en de touwtjes strak in handen houdt. Met de regelmaat van de klok wordt hij aan tafel ontboden om te arbitrereren in heftige meningsverschillen. Echt komisch was het volgende voorval. In het mixed-toernooi speelde Loek Verhees met Mariette tegen een Zwitserse combinatie. Terwijl de tegenpartij wat lang nadacht, zat Loek om zich heen te kijken naar al het vrouwelijk schoon en had niet in de gaten, dat het zijn beurt was om bij te spelen. "Loek", fluisterde Mariette om zijn aandacht te trekken en meteen snerpde het door de zaal "ARBITRE"! De wedstrijdlerder verscheen en ze keken stomverbaasd van de één naar de ander. De boze meneer



"Mr Ed, look!"

begon omstandig uit te leggen, dat er "look" gezegd was en dat daarmee op ongeoorloofde wijze aandacht was gevraagd voor de bijgespeelde kaart. Met een vuurrood hoofd stamelde Mariette "But that's his name", waarna iedereen er maar smakelijk om gelachen heeft.

Nog een aardig voorbeeld van arbitrage overkwam ons in het viertallentoernooi. Joost en ik speelden tegen Rixi Markus en Forquet. Joost opende 1♣, Rixi volgde met 1♠ op ♠ V10xxx, ♡ Bx, ♦ B109xx, ♣ x en ik bood met 7 puntjes 1 Sans Atout. Forquet dacht héél lang na en paste, Joost pasenu kwam Rixi nog in de bocht met 2♦. Arbitrage. De wedstrijdlerder liet ons verder bieden (Joost doublet) en zo werd 2♦ gedoubleerd gespeeld, 1 down, +100 voor ons. Wederom verscheen de arbiter, hij bekeek de hand van Rixi en besliste, dat zij niet had mogen bieden, het bod ging terug naar 1SA. Maar nu de clou: Omdat ik nu de kaartverdeling kende, moest ik het spel "op safe" afspelen, kon dan slechts 1SA maken en zo werd onze score veranderd van +100 in +90 na een gewonnen arbitrage. En dat kostte een punt in de Patton!

De volgende wedstrijd moesten wij aantredentegen bridge-fenomeen John Collings spelend met Haemerli. Laatstgenoemde opende de bieding met 2♦, weak two in harten of schoppen. Met ♠ Axxxx, ♡ Axxx, ♦ -, ♣ xxxx dacht ik een vette buit te kunnen binnenhalen en paste. John Collings bood à tempo 3Sans Atout en na een korte aarzeling van Joost werd er rondgepast. Toen de rook was opgetrokken was hij 7 down voor -350, maar 7♣ voor ons was een lay-down. Daar zit je dan, te pakken genomen door de "Master". Met het schaamrood op de kaken gingen we naar Loek en Ed om te vergeleken. Hebben jullie 7♣ geboden? Of 6 misschien? Nee, moesten we betuurd toegeven, we scoorden +350 voor 7 down. Grote hilariteit, wat was eraan de andere tafel gebeurd? Daar ging de bieding pas-pas-3SA-pas! Ook min 7. Geen score. Dit was het spel:

Z/-	♠ xxx	
	♡ x	
	♦ AHVB10xx	
	♣ Vx	
♠ Axxxx		♣ HB10x
♡ Axxx		♡ Hx
♦ -		♦ xxx
♣ 10xxx		♣ AHBx
	♠ V	
	♡ VBxxxx	
	♦ xxx	
	♣ xxx	

Rest mij nog te vermelden, dat Loek en Ed 5de werden in het open parentoernooi. Een voortreffelijke prestatie in dit zeer sterke veld.

POOLSE TWEE

Pim de Voogt



De twee-openingen hebben de laatste jaren stormachtige ontwikkelingen doorgemaakt. De term 'multi' heeft zijn intrede gedaan als uitleg voor doorgaans een woud van verschillende betekenissen, met alle nadelen van dien: de uitleg vragende partij vraagt vaak niet verder, om hetzij onbekendheid ermee te maskeren, of-wat vaker voorkomt - de stortvloed van betekenissen maar aan zich voorbij te laten gaan. En tenslotte komt het ook nog wel eens voor, dat de 'multi' biedende partij zich verslikt in haar eigen varianten.

Maar dat is natuurlijk toch niet zo'n goede houding aan tafel. Reden waarom de redactie van Star Magazine in de komende nummerseen paar artikelen aan de moderne twee-openingen wil gaan wijden. In het eerste artikel zal aandacht besteed worden aan een niet zo bekende serie bomen uit het eerdergenoemde woud, namelijk de Poolse twee-, ook wel eens de Romeinse twee-openingen genoemd. Het gaat daarbij om handen die vaak lastig te bieden zijn, namelijk de vrij zwakke handen (7-11, 12 punten) met twee uitgesproken kleuren: 'vijf-vijf' of meer.

Dergelijke handen zijn -potentieel- goed vooreen aantal slagen, ondanks hun betrekkelijk lage puntenaantal. Toch is het meestal moeilijker om een partner tijdig duidelijk gemaakt te hebben dat het een 'vijf-vijf' betreft: vóór het 3-niveau lukt dat al zelden, en dat kan weer net te hoog zijn.

Voor deze handen is de Poolse twee bedacht. Het openingsschema ziet er als volgt uit:

2♥ 7-12 ptn. met 5+♥ en 5+♣ of 5+◇

2♠ 7-12 ptn. met 5+♠ en 5+♣, 5+◇ of 5+♥

2SA 8-12 ptn. met 5+♠ en 5+◇

Andere varianten zijn zowel door de Italianen als de Polen ontwikkeld; deze zullen we hier niet verder behandelen. Men kan eventueel ook 6-4 verdelingen in deze openingen onderbrengen, waarbij de zeskaart dan ♥(bij 2♥) of ♠(bij 2♠) zou moeten zijn. Het doel van het openen op een dergelijke wijze is meervoudig:

1. Dergelijke biedingen hebben een preëemptief karakter
2. De aldus biedende partij bereikt snel een op distributiekraft gebaseerd contract en voorkomt tegelijkertijd dat de tegenpartij een goedkoop redbod vindt
3. Het biedt de aldus biedende partij gelegenheid om eventueel een goed redbod te vinden tegen een door de tegenpartij geboden contract

Zulke openingen hebben uiteraard ook hun nadelen. Ten eerste is de aangegeven puntenrange vrij groot. Het daardoor eventueel optredende gebrek aan precisie wordt echter vergoed door het agressieve karakter van een dergelijk bod. Uiteraard spelen ook de positie van de openaar alsmede de kwetsbaarheid een belangrijke rol. Verder verliest men de oorspronkelijke betekenissen van de gebruikte biedingen; op dit aspect wordt verderop in dit artikel nog ingegaan. En uiteraard is de verdeling van de hand bij de tegenpartij bekend, en dat is met name van belang als het uiteindelijke contract toch door de tegenpartij wordt gespeeld. Niet onbelangrijk is verder nog, dat handen met dezelfde 'shape', maar met een grotere puntenkracht (13+), via een normale opening op 1-hoogte worden geopend. Het -eventueel herhaalde- rebid vertelt de antwoordende hand dan dat de kracht van de openaar 13 of meer punten behelst; anders had hij immers de Poolse twee gebruikt?

Wat is nu het vervolg op dergelijke openingen? Welnu, in principe zijn er vier situaties te bedenken:

1. De gezamenlijke handen sluiten goed op elkaar aan
2. Er is een totale misfit
3. Er is één goede fit, en de tegenpartij heeft er geen
4. Er is bij beide partijen minstens één goede fit

Van mogelijkheid 1 en 2 komt 2 uiteraard veel vaker voor. Met een middelmatige of zelfsvrij sterke hand is het daarom vaak goed voor de antwoordende partner om te passen. We zien dus dat deze openingen *niet forcing* zijn.

In geval 3 kunnen we het ons permitteren om nauwkeurig en vermoedelijk vrij ongestoorde te bieden. Geval 4 tenslotte noopt tot onmiddellijk hoog bieden teneinde het de tegenpartij moeilijk te maken het goede contract of de goede redding te vinden.

De antwoordenschema's zijn als volgt:

- Na 2♥: 2♠ 6+ krt, 'contractverbetering'
 2SA relay, vraagt naar lage 5krt, openaar biedt 3♣ of 3◇
 3♣ sign-off bij ♣♥ spel
 3◇ sign-off bij ◇♥ spel
 3♥ barrage
 3♠ 5+krt, forcing
 3SA om te spelen (gebaseerd op het raden van de geopende hand)

- 4♣ zie 3♣
- 4♦ zie 3♦
- 4♥ om te spelen
- Na 2♣: 2SA relay, openaar biedt 3♣, 3♦ of 3♥
- 3♣ sign-off bij ♣♣ spel
- 3♦ sign-off bij ♦♣ spel
- 3♥ sign-off bij ♥♣ spel
- 3♠ barrage
- 3SA om te spelen
- Na 2SA: pas om te spelen
- 3♣ om te spelen
- 3♦ om te spelen
- 3♥/♣ 6+ krt, non forcing
- 3SA om te spelen
- 4♣/♦ barrage

Het nadeel van het verlies van de oorspronkelijke betekenissen is in principe heel gemakkelijkte ondervangen: breng deze toch onder in de diverse biedingen! Daarmee belanden we dan bij deechte 'multi' openingen, de openingen met verschillende betekenissen en/of kracht. Het openingschema ziet er dan als volgt uit:

- 2♥ 1. 5+♥ en 5krt lagere kleur
- 2. semiforcing in ♥
- 2♣ 1. 5+♣ en 5krt ♣/♦/♥
- 2. semiforcing in ♣

Het herhalen van de openingskleur na een bod van de partner geeft dan de semiforcing hand aan, bijvoorbeeld: 2♥ - 3♣ - 3♥ of 2♥ - 2SA - 3♥

- 2SA 1. 5/5 ♣♦
- 2. 20-22 SA

Na 2SA - 3♣ (zwak) antwoordt de openende hand, wanneer hij de sterke variant had, alsof 3♣ Baron is: 3♦ 4krt♦, 3♥ 4krt♥, etc. Na 2SA - 3♦ idem. Na 2SA - 3♥/♣ geeft 3SA ook de sterke variant van de opening aan.

Tenslotte nog een enkel voorbeeld: Italië-Zweden, Lausanne, EK 1979

- Z/- ♠ 2
- ♥ AB1063
- ♦ 92
- ♣ AB942
- ♠ H106
- ♥ 8754
- ♦ 1087
- ♣ V105
- ♠ A975
- ♥ HV2
- ♦ AVB5
- ♣ 83
- ♠ VB843
- ♥ 9
- ♦ H643
- ♣ H76

Het biedverloop aan tafel 1:

West	Noord	Oost	Zuid
Möller	Lauria	Werdelin	Garozzo
-	-	-	pas
pas	2♥	dbl	pas
2♣	pas	pas	dbl
allen passen			

Lauria kwam uit met ♦9 en Garozzo liet deslag aan ♦V van de dummy. Möller speelde ♠5 na, via ♣B voor ♠H; en nu harten na. Lauria legde ♥A, gaf partner een introever, deze speelde klaver na voor de aas van Noord, die speelde weerharten na, nogmaald getroefd door Garozzo. Een tweede klaverslag, ♠V en ♦H brachten Italië een score van +300 en een winst van 5imps, omdat op de andere tafel Oost in 1SA ongedoubleerd twee down was gegaan.

Star, topintegraal 27 maart 1984

- Z/O/W ♠ -
- ♥ H74
- ♦ AB65
- ♣ VB10764
- ♠ H5
- ♥ 652
- ♦ 1097
- ♣ 98532
- ♠ VB10642
- ♥ AB
- ♦ HV43
- ♣ A
- ♠ A9873
- ♥ V10983
- ♦ 82
- ♣ H

Het biedverloop op tafel 14:

West	Noord	Oost	Zuid
-	Erik	-	Pim
pas	-	-	2♣
pas	2SA	dbl	3♥
	4♥	allen passen	

4♥ ging één down, omdat ik ♥B niet vond.

Literatuur: L. Slawinski & S. Ruminski: Introduction to Weak Openings Systems and Regres System. 5th edition, June 1979.

Wilt U de Poolse Twee in actie zien, dan moet U de Poolse bridgeweek bijwonen, georganiseerd door DDS in de week van 12 t/m 20 mei a.s. Inlichtingen bij Peter Bosman 030-316102.



...Romeinse Twee-openingen...

ARBITER!



Peter Bosman

In deze nieuwe rubriek leggen we u steeds in quizvorm enkele vragen voor betreffende bridge-ethiek. Op blz. vindt u de juiste antwoorden, de uitleg ervan en de door u te behalen scores. Alle problemen zijn uit het harde arbitersleven gegrepen. Jan Louwerse* houdt een oogje in het zeil. We geven u deze keer drie "nadenker-tjes".

1. U bent Zuid met de volgende hand:

♠ Axxx
♥ A
♦ Vxxx
♣ AVBx

en de bieding gaat (O/OW):

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	pas	1 ♣
pas	1 ♦ ¹⁾	pas	1 ♣
pas	2 ♥ ²⁾	pas	3 ♦ ³⁾
pas	4 SA ²⁾	pas	5 ♣ ³⁾
pas	6 ♦ ⁴⁾	pas	???

1) vierde kleur forcing

2) azen vragen (er wordt niet gevraagd zonder zelf een aas te hebben)

3) 0 of 3 azen

4) na enkele minuten nagedacht te hebben

U overweegt ernstig nog 7♦ te bieden.

Vraag: Mag u nog 7♦ bieden?

- ja
- nee

2. Ditmaal bent u Noord met deze hand in een parenwedstrijd (niveau Hoofdklasse, Z/allen):

♠ H10xx
♥ x
♦ VBxxxx
♣ Ax

Voor u wordt tweemaal gepast en u vindt uw hand fraai genoeg voor een 1♦-opening. U speelt Acol met vijfkaart hoge kleur zodat een 1♦-opening op een driekaart kan geschieden. Het biedverloop ontwikkelt zich nu als volgt:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	pas
pas	1 ♦	dbl	1 ♥
1 ♣	pas	pas	2 ♦
pas	pas	2 ♣	pas *
pas	???		

* na enige tijd nadenken

Zuid, dat is duidelijk, heeft wel 'iets', maar mag u nog wat bieden na zijn denkpauze? Doublet is

prematuur, 3♦ komt echter zeker in aanmerking. Maar is dat nog wel 'ethisch'? U hakt de knoop door en biedt 3♦ dat u, gedoubleerd door West, mag spelen en maken voor +670. OW roepende arbiter en maken bezwaar tegen het 3♦-bod van u omdat dit mede gebaseerd zou zijn op de denkpauze van uw partner.

Hoe loopt deze zaak af?

- de score blijft gehandhaafd
- er wordt een arbitrale score toegekend (20% van de top in mindering voor NZ en ten gunste van OW)
- het contract wordt gewijzigd in 2♣ voor OW, resultaat -1

3. U bent opgeklimmen naar de overgangsklassen. U bent Oost (viertallencompetitie, O/NZ) met het volgende spel:

♠ 9
♥ H10986
♦ HB2
♣ HB32

en U hebt enkele buitengewone doch allermindst duistere biedafspraken met Uw partner, getuige het volgende biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	1 ♥ ¹⁾	pas
1 SA ¹⁾	pas	2 ♣ ²⁾	2 ♣
..dbl ³⁾	pas	???	

1) forcing, geen 4krt schoppen, 5-12 of 15-17

2) min. 3krt klaver, 11-17

3) na enig denken

Wat nu? U hebt een magere opening met weinig defensieve waarden. Als maatje de 5-12 variant heeft, zal 2♣ niet zo snel down gaan (partner heeft maximaal 3 schoppens!). Als West de 15-17 variant heeft zal 2♣ wel down gaan maar dan is 3SA weer nagenoeg koud. En het nadenken van West zou er wel eens op kunnen duiden dat het de zwakke variant betrof... U neemt het zekere voor het onzekere en biedt 3♣. Maatje biedt ferm 3SA dat wordt rondgepast en -4 gaat: +200 voor NZ. NZ gaan in protest bij de arbiter en maken bezwaar tegen het weglopen uit het doublet nade denkpauze. Immers een dubbel zonder aarzeling suggereert de 15-17 variant terwijl de denkpauze de zwakke variant aangeeft waardoor Oost alle aanleiding heeft om uit het doublet weg telopen. Wat is de uiteindelijke beslissing:

- 2♣ gedoubleerd contract = +670 voor NZ
- 3SA-4 = +200 voor NZ
- Een arbitrale score: OW krijgen 2 imps in mindering

OPLOSSINGEN

1. Hebt U met enige wroeging 7♦ geboden? Fout, U had het zonder wroeging moeten doen. Het 7♦-bod is biedtechnisch verantwoord en wel zodanig dat het niet uitmaakt of Noord nu lang nagedacht heeft of niet.

Dit was een spel uit de MK-viertallencompetitie. Het lag als volgt:

O/OW	♠ Hx	
	♥ HVx	
	♦ AH1097	
	♣ Hxx	
♠ 32		♠ VB10xx
♥ 109753		♥ B842
♦ 654		♦ B
♣ 1082		♣ 9xx
	♠ Axxx	
	♥ A	
	♦ V832	
	♣ AVBx	

U ziet: Noord had wel wat om over na te denken, maar wat dan nog? Zuid heeft heel veel extra: een troef meer dan hij heeft beloofd, troefvrouw en extra waarden. Het is waar, ♣H bij Noord is essentieel maar wijst Noords nadenken daarop? Met ♠Hx, ♥HVBx, ♦AH1097, ♣xx had Noord evengoed een denkpaauze kunnen nemen. De PK-commissie van de Weko besloot aldus, daarmee de beslissing van de arbiter (die de score naar 6♦ +1 had teruggedraaid) vernietigend. Eén punt voor degenen die "ja" hebben aangekruist.

2. Wat zou U zonder Zuids denkpaauze hebbende doen? 3♦ bieden natuurlijk! Het normale biedprincipe om in de eigen kleur tot aan de limiet te gaan alvorens te passen of te doubleren. Het nadenken van Zuid is volmaakt irrelevant. De protestcommissie overwoog dan ook "dat het 3♦-bod van Noord (...) ook na de aarzeling van Zuid gerechtvaardigd is, aangezien het Noord uit het bidverloop blijkt dat in een ♦-contract voor NZ een

groot aantal slagen voorhanden moet zijn" en "dat het feit dat OW 3♦ gedoubleerd hebben een vrijwillege actie van OW is, en het feit dat 3♦ gedoubleerd werd gemaakt dientengevolge niet in enige schade-claim van OW opgenomen mag worden." Kortom: contract (3♦ gedoubleerd) en resultaat (+670 voor NZ) bleven gehandhaafd.

De hoogste score -2 punten- voor de lezers die deze oplossing hebben gevonden.

Wijzigen in 2♣ -1 slaat echt helemaal nergens op: een nul. En nog één puntje voor de arbiters die een arbitrale score toekenden: er zit enige rechtvaardigheid in de overweging dat NZ niet extraprofijt (gedoubleerd contract) van OW's acties hoeven te krijgen.

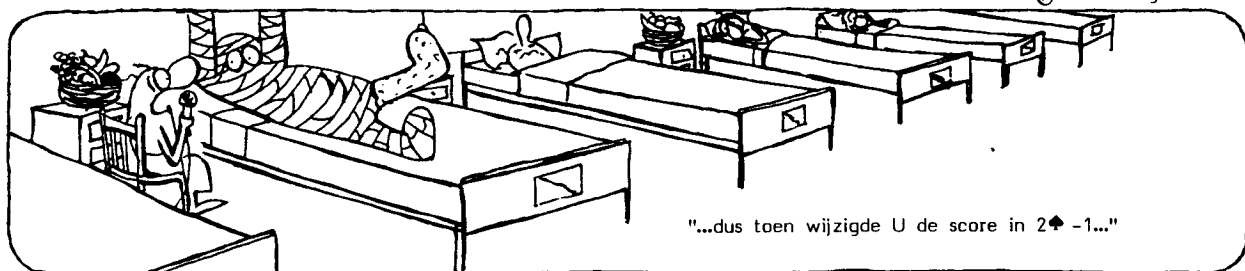
3. Het 3♣-bod van Oost is opgelegd wegens de defensief zwakke hand van Oost, waardoor het uiterst dubieus is of 2♣ down zal gaan indien West de zwakkere variant van het 1SA-bod heeft, terwijl indien West de sterke variant heeft altijd nog 3SA kan worden geboden. Aldus overwoog de protestcommissie, en de uiteindelijke beslissing luidde dat de oorspronkelijke score (OW 3SA -4) gehandhaafd bleef. Twee punten voor de goede oplossing. Voor de twee andere oplossingen kunnen we geen enkele waardering opbrengen.

UW SCORE:

- 4-5 pnt: er komt een dag dat U door de mand valt
- 2-3 pnt: U kent alle toernooi-arbiters
- 0-1 pnt: alle toernooi-arbiters kennen U

* Jan Louwerse verschaftte ons het benodigde Weko-materiaal, waaruit we de opgaven hebben geselecteerd.

© Star Magazine 1984



5 MINUTEN PROBLEEM deel III A

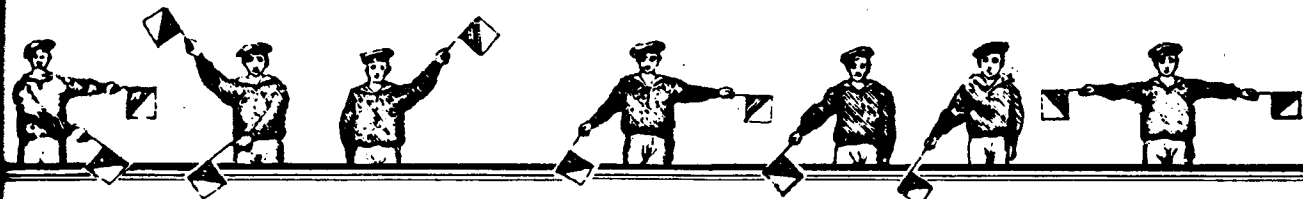
- Slag 1 ♦5 voor ♦A van Oost
- Slag 2 ♥H die houdt
- Slag 3 ♣B na, West bekent

U zou nu kunnen spelen ♠A, ♥A, ruiten aftroeven op tafel en harten aftroeven in de hand. Dit wint als Oost ♥HVB sec heeft gehad. Zoals uit het signaal van West al viel op te maken blijkt dit niet het geval. Maar Uw kruis is nog niet verschoten. U speelt alle troeven af en Oost komt in moeilijkheden: (zie diagram) Op de laatste schoppen moet Oost of ♥V weggoien of ♣H sec zetten. Helaas heeft hij hier geen problemen mee want U moet eerst in dummy afgooien. Deze dwang werkt dus niet,

♠ -	♠ -
♥ 10	♥ V
♦ -	♦ -
♣ A9	♣ H8
♠ -	♠ 3
♥ -	♥ -
♦ -	♦ -
♣ B106	♣ V3

maar er is toch een mogelijkheid om na het gegeven begin het contract via een dwang te winnen. Ziet U hoe?

Zie verder blz. 21



Gerard Hilde

LERENSIGNALEREN

Toine van Hoof

deel 3

HET DISTRIBUTIESIGNAAL

"Père, descendez!" is in Frankrijk het ezelsbruggetje om te onthouden dat met een even aantal kaarten in een kleur hoog-laag gegooid moet worden. Ook in Nederland is het distributiesignaal ("Eva, kom naar beneden"???) een van de eerste dingen die je als beginner over het tegenspel te leren krijgt. Het nut ervan is dan ook voor iedereen onmiddellijk in te zien:

- ♣ A73
- ♥ VB3
- ♦ H109
- ♣ AV54
- ♣ 92
- ♥ AH75
- ♦ 53
- ♣ 109876
- ♣ 8
- ♥ 10842
- ♦ 8762
- ♣ HB32
- ♣ HVB10654
- ♥ 96
- ♦ AVB4
- ♣ -

Noord opent 1SA, Zuid biedt 6♣. West komt uit met ♥H en moet dringend weten hoeveel hartens zijn partner heeft. Deze moet dus niet met ♥2 afseinen, maar ♥10 gooien om duidelijk aan te geven dat hij een vierkaart heeft. West kan dan ♥A meenemen, voordat de ratten eraan komen.

Het voordeel van distributiesignalen is de eenvoud: met een doubleton wordt de hoogste gegooid, van een driekaart de laagste en van een vierkaart de hoogste die gemist kan worden (dus van 8762 niet de 7 of 6 maar de 8!).

De populariteit van hoog-laag = even bereikte in ons land een hoogtepunt in de jaren zeventig toen diverse toppers besloten alle andere signaleermethoden af te zweren en alleen nog maar distributie aan te geven (en ze werden er nog jarenlang achter elkaar kampioen meeook). Pas met de komst van Garozzo herkreëg het aan- en afsignaal (zij het op Italiaanse manier)

de plaats die het toekomt en werden distributiesignalen tot de volgende situaties beperkt:

- de tegenpartij speelt een kleur aan
- partner komt uit met een koning (vanAH) en op tafel verschijnt de vrouw
- in troef (echo)
- de kleur is al eerder aangespeeld

De eerste twee situaties zijn triviaal en mogen algemeen bekend verondersteld worden. Op de laatste twee zullen we nader ingaan.

Troefecho

Een bijzonder nuttig distributiesignaal is de troefecho: hoog-laag in troef duidt op een driekaart. De reden dat in troef omgekeerd gesignaleerd wordt is duidelijk: vaak is het gooien van de hoogste troef van een doubleton te kostbaar, terwijl van een driekaart de middelste meestal wel gemist kan worden.

Een troefecho is vooral onmisbaar wanneer partner op een afroefmogelijkheid attent gemaakt moet worden:

- ♣ 10982
- ♥ V65
- ♦ A7
- ♣ A654
- ♣ AV
- ♥ HB10832
- ♦ VB10
- ♣ B8
- ♣ 765
- ♥ 4
- ♦ 98532
- ♣ 10973
- ♣ HB43
- ♥ A97
- ♦ H64
- ♣ HV2

Na een 1SA-opening van Zuid en een 2♥-volg bod van West komen NZ in 4♣. Zuid pakt de ruitenstart op tafel en neemt de schoppensnit. Op deze slag gooit Oost de 7, duidelijk het begin van een echo en aangevend dat hij op een introever uit is. West vindt nu de enige downswitch: ♥H. De leider neemt met het aas en speelt weer troef. Nu volgt ♥B en de verdediging maakt nog een introever en een hartenslag.

Veel spelers beperken het geven van distributiesignalen in troef tot dit soort situaties, d.w.z. alleen troefecho wanneer men een introever wil. Die situaties komen echter niet zo heel vaak voor en wij adviseren dan ook om altijd eerlijk in troef te signaleren wanneer U dat veilig kunt doen. Het moet natuurlijk niet zo zijn dat de leider er meer aan heeft dan Uw partner, maar dat geldt voor alle signalen. Een voorbeeld:

- ♠ B
- ♥ 10975
- ♦ AB104
- ♣ V1072
- ♠ 9764
- ♥ 82
- ♦ H63
- ♣ AB84

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 ♥
2 ♠	3 ♥	3 ♠	4 ♥
allen passen			

Uw partner komt uit met ♠H en speelt ♣V door. De leider troeft in dummy, incasseert twee hoge troeven en laat ♦V uitlopen naar Uw heer (partner de 8). Het lijkt erop dat de leider tien slagen heeft tenzij Uw partner ♣H heeft. Gezien zijn ♦8 heeft hij misschien ♣H sec en dan moet U nu klaver naspelen om te voorkomen dat hij ermee wordt ingegooid. Maar stel nu dat partner een troefecho heeft gegeven. Nu weet U dat de leider op een vierkaart harten heeft geopend en zelfs als hij zelf ♣H heeft, niet verder dan negen slagen komt. Daarom kunt U veilig met ruiten eruit, de leider spelend op: ♠ 105 ♥ AHVB ♦ V952 ♣ H65.

Latere distributiesignalen

Opmerkelijk is dat iedereen altijd met zijn partner afspreekt hoe ze distributie aangeven (hoog-laag even dan wel oneven), maar dat zelden ter sprake komt hoe gesignaleerd wordt als een kleur al eerder is aan- of bijgespeeld. Stel Uw partner komt uit tegen 4♠ met ♥2 en U heeft ♥V854. U doet als derde man wat U kan en de leider neemt de vrouw met het aas. U komt met troef aan slag en speelt harten terug. Ongetwijfeld heeft U met Uw partner afgesproken dat U nu met de laagste van een oorspronkelijke vierkaart vervolgt, met de 4 dus. Van V54 zou U de 5 hebben terug gespeeld. Maar wat nu als Uw partner in slag 2 of 3 met troef aan slag komt en ♥H incasseert. Welke kaart gooit U dan? Het kennen van de hartendistributie kan voor Uw partner van beslissend belang zijn:

- ♠ A5
- ♥ 1073
- ♦ HVB4
- ♣ AV72
- ♠ V109
- ♥ HB92
- ♦ 973
- ♣ 1065

Noord opende 1SA en Zuid bood 4♠. West start met ♥2 via de vrouw voor het aas. De leider speelt schoppen naar het aas en schoppen naar de boer voor Wests vrouw (Oost bekent). West incasseert ♥H en staat dan voor een dilemma. Oost moet ♦A hebben wil het contract nog down kunnen, maar wie heeft ♣H? En hoeveel harten had Zuid? Als de leider heeft gehad ♠ HB8743 ♥ A86 ♦ 8 ♣ H94



5 MINUTEN PROBLEEM deel IV A

- W/OW
- ♠ H1082
 - ♥ 10632
 - ♦ H
 - ♣ A975
 - ♠ AV97643
 - ♥ A7
 - ♦ 87
 - ♣ V3

- ♠ -
- ♥ 106
- ♦ -
- ♠ A9
- ♥ 8
- ♦ -
- ♣ B106
- ♥ A
- ♦ -
- ♣ V3
- ♠ -
- ♥ VB
- ♦ -
- ♣ H8

Zuid speelt 5♠.
 Slag 1 ♦5 voor ♦A van Oost
 Slag 2 ♥H die houdt
 Slag 3 ♠B na, West bekent

De oplossing is als volgt: U neemt ♠B in de hand, troeft een ruiten op tafel en draait alle troeven af. De volgende eindpositie ontstaat:

Op ♣3 gaat in Noord ♣9 weg en Oost zit in een klassieke criss-cross dwangpositie: gooit hij ♥B af dan incasseert U eerst ♥A en is de dummy hoog; doet hij afstand van ♣8 dan speelt U eerst klaver. Mooi gespeeld? Vergeet het maar, want als Oost in slag 3 gewoon met harten vervolgt gaat de criss-cross vlieger niet op. U had ♥H in slag 2 moeten nemen en hoe het dan verder gaat kunt U zien op blz. 28.

moet West ♠B meenemen, anders is ie weg. Had de leider daarentegen

♠ HB8743 ♡ A6 ◇ 1085 ♣ B4

dan moet hij als de bliksem klaver switchen. Wests problemen zijn opgelost als hij weet hoeveel hartens zijn partner had en dat moet deze hem duidelijk maken op de tweede hartenronde.

Er zijn voor dit soort situaties twee afspraken mogelijk: Oost signaleert zijn oorspronkelijke aantal (dus van V854 de 8, een vierkaart en van V54 de 4, een driekaart) of zijn huidige aantal (dus van Y854 de 4 en van Y54 de 5). Deze laatste methode ("current count") is te prefereren vanwege de eenvoud: U gooit van een doubleton de hoogste op het moment dat U er naar kijkt en hoeft niet terug te denken aan Uw oorspronkelijke bezit in die kleur. Bovendien gooit U bij current count dezelfde kaart bij als die U nagespeeld zou hebben in die kleur. Tot slot nog een voorbeeld hiervan:

♠ 74
♡ A952
◇ H3
♣ B8762

♠ AV963 ♠ 10852
♡ 1063 ♡ VB4
◇ B5 ◇ V976
♣ V104 ♣ 95

♠ HB
♡ H87
◇ A10842
♣ AH3

Zuid speelt 3SA. West start ♣6 voor de 10en de B. De leider speelt ♣A, ♣H en klaver na voor Wests vrouw. Oost gooit ♣2. West weet nu dat zijn partner een vierkaart heeft gehad (van een doubleton gooit hij geen schoppen weg) en kan ♣A op tafel leggen voor 1 down.



„Wat moet ik nu doen, Rennende Beer?”

...current...

Oefeningen

1. N/-

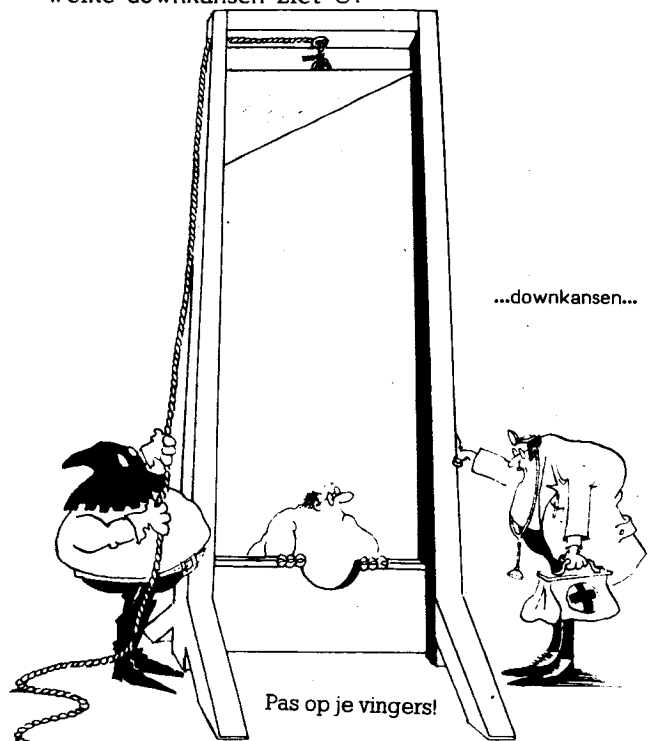
♠ V3
♡ AVB7
◇ HB4
♣ V952

N
W/O
Z

♠ 972
♡ 854
◇ 10762
♣ B108

West	Noord	Oost	Zuid
-	1 ♡	pas	2 ♣
2 ♠	3 ♣	pas	3 ◇
pas	3 ♠	pas	5 ♣
allen passen			

Partner komt uit met ♠H (vraagt distributie). Welke downkansen ziet U?



2. Z/NZ

♠ 53
♡ H109
◇ HVB954
♣ 72

♠ H8642
♡ A754
◇ 1076
♣ 3

N
W/O
Z

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 ♣
pas	1 ◇	pas	3 ♣
pas	3 ♡	pas	3SA
allen passen			

U start met ♣4 via de vrouw voor het aas. De leider incasseert ◇A, partner gooit ◇3, en klettert ♡V op tafel. Wat doet U?

3. O/NZ
 ♠ 765
 ♥ 9762
 ♦ V105
 ♣ AV6
 ♠ 4
 ♥ AHV5
 ♦ A874
 ♣ B1075

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	pas	1 ♠
dbl	1 SA	pas	3 ♦
pas	3 ♠	pas	4 ♠
allen passen			

U start met ♥A en ♥H die wordt afgetroefd. De leider speelt ♠A en ♠H, partner gooit de 2 en de 3. Nu komt ruiten naar de vrouw en ruiten terug voor de boer en Uw aas. Partner gooide eerst ♦6 en toen ♦2. Wat speelt U na?

4. Z/allen
 ♠ 72
 ♥ 743
 ♦ HVB75
 ♣ 764

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 ♠
pas	1 SA	pas	4 ♠
allen passen			

U komt uit met ♣B, bij Uw partner de 9, bij de leider ♠A. Nu volgen drie hoge schoppens. Wat gooit U weg op de derde?

5. N/OW
 ♠ HB104
 ♥ 863
 ♦ 74
 ♣ V863

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	2 SA
pas	3 ♠	pas	3 ♦
pas	3 SA	allen passen	

U start ♥2 via de B voor de H. De leider speelt ♠V die U duikt, bij partner de 7. Hij vervolgt met ♠5. Duikt U nog een rondje?

6. W/-
 ♠ B87
 ♥ A6
 ♦ AHB63
 ♣ 1095

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 ♠
pas	1 SA	pas	4 ♠
allen passen			

West	Noord	Oost	Zuid
pas	1 ♦	pas	1 ♥
pas	1 ♠	pas	2 SA
pas	3 SA	allen passen	

Zonder aantrekkelijke start kiest U voor ♣3 en U heeft onmiddellijk spijt als U de dummy ziet. De slag is via de 10 en de V bij Uw partner voor het aas. De zaak ziet er hopeloos uit wanneer onder ♦AH bij Uw partner de V tweede valt. De leider speelt nu ♠9 van tafel, bij Uw partner de 4 en bij Zuid de 2. U speelt gelukkig current count en heeft dus geen problemen met het naspel. Of toch?

7. O/OW
 ♠ A743
 ♥ V1083
 ♦ V2
 ♣ B64

♠ 106
 ♥ 72
 ♦ HB1095
 ♣ A873

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	pas	1 SA
pas	2 ♠	pas	2 ♦
pas	2 SA	pas	3 SA
allen passen			

Uw partner start met ♠2, U legt de 10 en de leider neemt met ♠V. Nu legt hij ♥H op tafel, Uw partner gooit de 4 en wat doet U?

???



Oplossingen

1. ♠9. De zaak ziet er hopeloos uit en dan is er een truc nodig. Gooi ♠9 bij en iedereen zal denken dat U een doubleton heeft. Partner zal ♠A en schoppen doorspelen en als de leider zelf een driekaart schoppen heeft gehad troeft hij hoog in op tafel, daarmee een troefslag voor U ontwikkelend.

2. ♡A. Dit soort grappen, daar tuint U niet in. Het lijkt erop dat de leider een entree naar de dummy probeert te forceren en dat U "smoothly" moet duiken in de hoop dat hij de volgende hartenronde misraadt. Maar waar is dan ♦2? Uw partner zou nooit de 3 van 832 gegooid hebben, dus de leider had helemaal geen ♦A sec. Hij probeert een slag te stelen met de volgende kaart:

♠ AB ♡ V83 ♦ A8 ♣ AB10865

U neemt dus ♡A en incasseert, terwijl partner deblokkeert, nog vier schoppenslagen.

3. ♡V. De distributie van het spel is volkomen duidelijk. Partner zit met vier troeven tegen en U moet hem natuurlijk nu geen ruitenintroever geven want dan is het spel over. De leider had: ♠ AHVB8 ♡ B ♦ HB93 ♣ H92 en wordt troefkort.

4. ♦3. Het hartensignaal kan wachten, Uw partner weet dat U daar kracht in heeft. Belangrijk is dat hij ♦A op het juiste moment neemt:

♠ 72
♡ 743
♦ HVB75
♣ 764

♠ 105 ♠ 843
♡ AVB98 ♡ 65
♦ 32 ♦ A109
♣ B1053 ♣ HV982

♠ AHVB96
♡ H102
♦ 864
♣ A

Stel dat U een hoge harten had bijgegooid. De leider speelt ♦4 naar de H en U gooit de 3. Nu komt ♦V en Uw partner kan niet zien of U de 3 van 32 of van 863 heeft gegooid. Als hij niet nog een keer duikt is het contract gemaakt.

5. ♠6. Als de leider ♠V5 sec heeft gehad, had partner ♠ 9872 en dan zou hij zeker de eerste keer de 9 hebben gegooid. Derhalve moet ♠7 zijn laagste zijn geweest:



♠ HB104
♡ 863
♦ 74
♣ V863

♠ A63 ♠ 987
♡ V1072 ♡ B54
♦ B932 ♦ 1065
♣ 95 ♣ HB104

♠ V54
♡ AH9
♦ AHV8
♣ A72

U duikt en de leider komt niet verder dan 9 slagen.

6. ♠H en klaver na. Geen paniek. Aan de ♠4 bij Uw partner (current count) kunt U zien dat de leider slechts drie klavers heeft gehad en pas 8 slagen heeft. Het hele spel ligt als volgt:

♠ B87
♡ A6
♦ AHB63
♣ 1095

♠ A1095 ♠ V642
♡ HB54 ♡ 1098
♦ 94 ♦ V7
♣ H73 ♣ V864

♠ H3
♡ V732
♦ 10852
♣ AB2

Als de leider alles goed taxeert, kan hij via een ingooi aan zijn negende slag komen, maar U heeft een goede kans dat hij het fout doet. Zou U na ♠H in wanhoop ♠A op tafel gelegd hebben, dan zouden al Zuids problemen voorbij zijn geweest.

7. ♡2. Dit is niet de tijd en de plaats om Uw distributie in harten aan te geven. Uw partner kan er niet veel aan hebben, bovendien zou hij als ie 'm had de aas wel gepakt hebben. Het hele spel:

♠ A743
♡ V1083
♦ V2
♣ B64

♠ HB92 ♠ 106
♡ B954 ♡ 72
♦ 63 ♦ HB1095
♣ 1052 ♣ A873

♠ V85
♡ AH6
♦ A874
♣ HV9

De leider moet de hartens raden voor zijn negende slag en als U, als betrouwbare speler, gewoon laag-hoog gooit, zal hij dat wel fout doen, aannemend tenminste dat hij geen superieur trapjespsycholoog is.

LUSTRUM BIEDWEDSTRIJD

(Als U mee wilt bieden,
zie de Westhanden op blz. 13
en de Oosthanden op blz. 29)

Toine van Hoof

Ulk voor het verschijnen van het vorige Star Magazine vonden in de Remise de festiviteiten plaats ter gelegenheid van het tweede lustrum. Hoewel Star inmiddels al weer drie maanden op de Kunstbaan speelt, wil de redactie deze mijlpaal in de geschiedenis van het Utrechtse bridge niet geheel onopgemerkt voorbij lopen.

Het tienjarig bestaan van de Remise werd op gepaste wijze gevierd met diverse denksportactiviteiten. Het druk bezochte Star-topintegraal-toernooi vormde daarbij dankzij de uitstekende organisatie een van de hoogtepunten.

Een ander hoogtepunt was de door een wat kleiner aantal bridgers bijgewoonde biedwedstrijd tussen Kreyns-Vergoed en het Volmac biedprogramma van Nico Doremans. De wedstrijd die door Martin Heerschop was samengesteld werd zeer nipt door de computer gewonnen met 69-64. Waren Kreyns-Vergoed op spel 6 niet door de arbiter bestraft voor een dubieus biedverloop, dan zou de eindstand 69-69 geweest zijn.

Beter dan de cracks deden het de amateurparen die voorafgaand aan de ramashow de tien handen boden. Onze nationale biedkampioenen Kars-Uppelschoten kwamen weer uitstekend voor de dag met een score van 72, goed voor een tweede plaats.

Elders in dit nummer zijn afzonderlijk de Oost- en Westhanden opgenomen zodat U de wedstrijd samen met Uw partner kunt bieden. Onderstaand volgen de biedverlopen van Kreyns-Vergoed en de computer. De Hansen bieden volgens standaard Acol principes, de computer werd door Nico Doremans geprogrammeerd volgens het Precisie-relay-systeem van Benito Garozzo.

Spel 1. O/-

<u>West</u>	<u>Oost</u>
♠ H4	♠ AVB106
♥ A763	♥ B52
♦ VB76542	♦ AH
♣ -	♣ V65

Computer

1♥ (8+,5+Hd f 3 ctr)	1♣ (16+)
2♣ (3 ctr)	1♠ (relay)
3♥ (11+,4H,5+R,géén3S)	2♣ (5+ S)
6♦ (eindbod)	3SA (sign-off)

(de computer kent geen methode om de extra ruitenlengte op subtielere wijze aan te geven).

Vergoed

2SA (transfer voor R)
3♥ (echt)
4♣ (cue)
4♥ (cue)
6♦

Kreyns

1SA (15-17)
3♣ (R-fit)
3♠ (cue)
4♦
5♦

Beide partijen leveren een goede prestatie door 6♦ te bereiken. Het groot slem is vrijwel onbidbaar.

Waardering

7♦ = 10	6♠ = 3
7♠ = 6	manche = 2
6♦ = 6	7SA = 1

Stand

beide 6

Spel 2. W/OW

West

♠ A10942
♥ 4
♦ H43
♣ AH43

Oost

♠ B6
♥ AHB6
♦ A62
♣ 8762

Computer

1♠ (11-15,5+S)	2♠ (relay)
3SA (14-15,5S,1H,3R,4K)	

Vergoed

1♠
3♠

Kreyns

2♣
3SA

Het optimale contract is 4♠ dat ook hier nauwelijks valt te bieden. Beide scoren een gezonde 8 met 3SA.

Waardering

4♠ = 10	2SA = 4
3SA = 8	3♠ = 3
5♠ = 7	4♠ = 3

Stand

beide 14

Spel 3. W/NZ

West

♠ H10
♥ A642
♦ AVB96
♣ V8

Oost

♠ B85
♥ 5
♦ H10432
♣ H1072

Computer

1♣ (16+)
 1♥ (4+ H)
 3♦ (16-18, 3+ R)

Vergoed

1♦
 3♥
 4♦ (forcing?)

Kreyns

3♦ (limit)
 4♣

Terwijl de computer het in een lage deelscore voor gezien houdt, gaan de Hansen op weg naar slem, althans de ene Hans. De andere interpreteert (m.i. terecht) de voorafgaande biedingen als manchepogingen en past op 4♦. Nog steeds is de stand gelijk, 20-20.

Waardering

5♦ = 10 2SA = 2
 4♦ = 6 3SA = 1
 1SA = 4

Stand

beide 20

Spel 4. O/allen

West

♣ H76532
 ♥ HVB3
 ♦ -
 ♣ V43

Oost

♣ 4
 ♥ A
 ♦ B965
 ♣ AHB8752

Computer

2♣ (5+ S, forcing)
 3♣ (6+ S, forcing)
 4♣ (K-fit, slemopoging)
 4SA (H-cue+R-cue, geen S-aas)
 6♣

2♣ (11-15, 6+ goede K)

3♣ (11-13, geen 3+ S)

3SA (0 of 1 S)

4♥ (H-cue, geen R-cue)

5♣ (geen cue meer mogelijk!)

Vergoed

1♣
 3♥
 4♦
 4SA (Blackwood)
 6♣

Kreyns

1♣
 3♣
 4♣
 4♥
 4♣ (2 azen+troef HofV)

Beide partijen scoren hun eerste volle 10. Hans Vergoed kan met zijn aasloze hand 4SA bieden omdat het sterke bieden van zijn partner minstens ♣AH en één van de hoge azen suggereert. Met ♦A i.p.v. ♥A zou Kreyns wellicht over 3♥ het bod van 3SA hebben gedaan. Dit komt m.i. met de gegeven kaart ook in aanmerking. Er ontstaat dan een beter biedverloop: Vergoed 4♣, Kreyns 4♥ (ontkent ♦-cue). Vergoed kan dan met een gerust hart azen vragen en in 6♣ aanleggen.

Waardering

6♣ = 10 3SA = 3
 5♣ = 7 4♣ = 1

Stand

beide 30

Spel 5. O/OW

West

♣ H2
 ♥ HV1064
 ♦ AV2
 ♣ 1098

Oost

♣ AB9
 ♥ 532
 ♦ HB4
 ♣ AH74

Computer

1♣ (16+)
 1♥ (8+, 5+H of 3 ctr)
 1SA (5+H, 3+ ctr)
 2♥ (4 controles)
 3♦ ('n 5-3-3-2)
 4♣ (S-cue, overwaarde)

1♣ (relay)

2♣ (relay)

2♣ (relay)

4♥ (sign-off)

5♥

Vergoed

2♦ (transfer voor H)
 3♦
 3SA

Kreyns

1SA (15-17)
 2♥
 3♥

Kreyns en Vergoed nemen een voorsprong dankzij een zeer beheerst biedverloop. De computer komt pas op vijf-hoogte tot de conclusie dat hetgeen slem is en krijgt daarvoor slechts een 4.

Waardering

3SA = 10 5♥/SA = 4
 4SA = 8 6♥/SA = 2
 4♥ = 7

Stand

Kreyns-Vergoed 40
 Computer 34

Spel 6. W/NZ

West

♣ H5
 ♥ A74
 ♦ H764
 ♣ AH52

Oost

♣ AV84
 ♥ V3
 ♦ A
 ♣ V109864

Computer

1♣ (16+)
 2♣ (relay, geen 5+H/S)
 2♥ (relay)
 4♣ (K-fit, slemopoging)
 4♥ (H-cue)
 4SA (S-cue)
 7♣

1SA (4-5ctr, geen 5+H/S)

2♦ (4 controles)

3♣ (4S, 6+ K)

4♦ (R-cue)

4♣ (S-cue)

6♣ (geen cue meer, wel overwaarde)

Vergoed

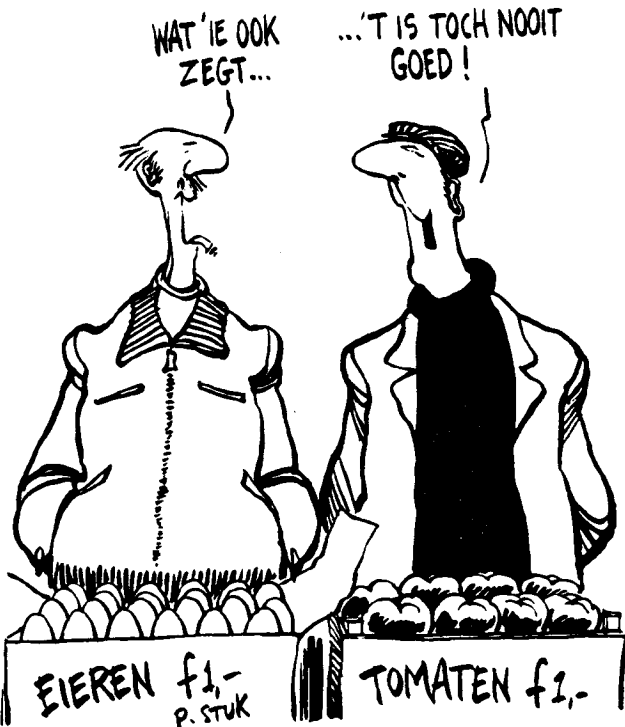
1SA (15-17)
 2SA (K-fit)
 4♣ (slemopoging)
 4♥ (cue)
 5♣ (2 azen+troef HofV)
 7♣

Kreyns

2♣ (transfer voor K)
 3♣ (echt)
 4♦ (cue)
 4SA (Blackwood)
 6♣ (na lange denkpaauze)

Een zeer omstreden spel. Kreyns en Vergoed produceren een voortreffelijk biedverloop. Oude Hans weet na 5♣ alles behalve ♣H en kan het groot slem niet uitbieden. Jonge Hans schat de nog niet

vertelde ♠H op zijn juiste waarde en doethet briljante bod van 7♣. Helaas heeft zijn partner veel tijd nodig gehad voor zijn 6♣-bod zodat de ontboden arbiters het bieden van 7♣ ontoelaatbaar achten. Het eindcontract wordt bepaald op 6♣. De argumentatie is duidelijk: het denken van Oost wijst erop dat hij groot slem mogelijkacht, dus dat alle azen aanwezig zijn. Het risico van Wests 7♣-bod is hierdoor geminimaliseerd. De tegenargumentatie luidt: Oost moet voor het bieden van 4SA zelf minstens twee azen hebben omdat hij anders op het antwoord van 5♦ (laas) geslacht zou zitten. Dit snijdt m.i. geen hout. Wests zeer sterke bieden (hij ging over 3SA heen) zou zonder twee azen onverantwoord zijn. Oost zou derhalve rustig met b.v. ♠AVBx, ♥Hx, ♦x, ♣VBxxxx azen hebben kunnen vragen, net zoals West dat op spel 4 met een aasloze hand deed. Bovendien, als 4SA inderdaad twee azen toont, waarom bood Vergoed dan niet meteen 7♣? Dát deed nl. de West-computer. Deze "wist" zes klavers en vier schoppens en twee azen, want bij Oosts vier controles kunnen geen koningen zitten (West heeft er zelf twee). Nico Doremans bewees dat deze wetenschap voor de computer voldoende was door de drie vrouwen in de Oosthand te vervangen door kleintjes. Het biedverloop ging tot en met 4SA precies hetzelfde. Toen bood Oost 5♣ (geen overwaarde) en legde West toch in groot slem aan. De daarop uiteraard volgende opmerking vanderamacommentator over de overbodigheid van vrouwen in het bridgespel werd hem door een gedeelte van het publiek niet in dank afgenomen. Toch een maand lang lekker voor niks gebakken eieren met tomaat gegeten.



Waardering

7♣ = 10	7SA = 3
6SA = 6	manche = 2
6♣ = 5	

Stand

Kreyns-Vergoed	45
Computer	44
Commentator	-20

Spel 7. W/allen

West

♠ A4
♥ H85
♦ V53
♣ AB1082

Oost

♠ H52
♥ B7632
♦ 10
♣ HV43

Computer

1SA (14-15, geen 4-4 hoog)	2♦ (5+ H)
2♥	

Vergoed

1♣
2♥
3SA

Kreyns

1♥
3♣
4♥

Wellicht enigszins geïrriteerd door hetgeen isvoorgevallen, bieden Kreyns-Vergoed agressief door tot 4♥, een tamelijk kansrijke manche die 8 punten oplevert. De computer blijft in 2♥ voor een 7.

Waardering

3♣ = 10	2♥ = 7
4♣ = 8	3♥ = 6
4♥ = 8	5♣ = 2

Stand

Kreyns-Vergoed	53
Computer	51

Spel 8. O/-

West

♠ A2
♥ 63
♦ B874
♣ AHB109

Oost

♠ V5
♥ AHB5
♦ 105
♣ 87652

Computer

	pas
1♦ (11-15, geen 5+H/S)	1♥ (4+ H)
1SA (12-13, evw)	

Vergoed

1♣
2♣

Kreyns

pas
1♥
3♣

De Hansen lopen opnieuw een punt uit door het bieden van een iets betere deelscore. Aandekansrijke manche wordt door geen van beide partijen geroken.

Waardering

5♣ = 10	4♣ = 5
3SA = 9	2SA = 4

Stand

Kreyns-Vergoed 58
Computer 55

Spel 9. O/NZ

West
♠ 85
♥ AH82
♦ 843
♣ AV94

Oost
♥ 9
♥ 93
♦ AHVB62
♣ H1085

Computer

2♥ (relay, geen 5H/S)
3♣ (relay)
3♥ (H-stop)
4♣ (K-cue)
5♦

2♦ (11-15, 6+ goede R)
2SA (11-13, geen 4 H/S)
3♦ (K-stop)
3♣ (geen 5-stop)
4♣ (S-cue, geen H-cue)

Vergoed

1♥
2♣
4♣
5♣

Kreyns

1♦
2♣
3♦
4♦

De computer pakt het punt weer terug dooreen iets betere manche. Ook hier wordt de optimale score, -een vrijwel potdicht slem- niet bereikt. De West-computer weet nog niets van ♣H vierde en de dichte ruitens bij Oost en stopt af in 5♦. Hans V. weet wel een vierkaart klaver maar is niet zeker van de zeskaart ruiten. Hij acht zijn spel niet sterk genoeg voor nog een cuebid over 4♦ en stopt in 5♣.

Kreyns heeft voor zijn bieden nog over maar kan niet beoordelen of hij de goede kaart heeft voor slem. Misschien kan het slem in Acol bereikt worden, wanneer West over 1♦ begint met 2♣ (-3♣-3♥-4♦-4♥-4♣-?).

Waardering

6♦ = 10 5♦ = 5
6♣ = 8 5♣ = 4

Stand

Kreyns-Vergoed 62
Computer 60

Spel 10. W/allen

West
♠ AH
♥ 84
♦ H875
♣ B9875

Oost
♠ B54
♥ 10962
♦ V93
♣ AHV

Computer

pas 1♦ (11-15, geen 5H/S)
1SA (7-11, geen 4H/S) pas (11-13, geen 5K/R)

Vergoed

pas
1♦
1♣
4♣

Kreyns

1♣
1♥
2♦

Een anticlimax. De computer scoort met twee biedingen een 9. Kreyns maakt de fout over 1♦ met 1♥ i.p.v. 1SA te vervolgen. Ook op 1♣ weet hij dat kaartje niet te vinden, zodat hij zijn "rotkaart" voor een driekleurenspel verkoopt. Nietonlogisch jumpt Vergoed naar 4♣ en de nederlaag is een feit. Een SA-rebid bij Kreyns, gevolgd door 3♣ bij Vergoed zou voldoende punten voor de overwinning hebben opgeleverd.

Waardering

2♣ = 10 2♦ = 3
1SA = 9 4♣ = 2
3♣ = 8 pas = 2
2SA = 6 3SA = 1

EINDSTAND

Computer 69
Kreyns-Vergoed 64

© Star Magazine 1984



5 MINUTEN PROBLEEM deel II B

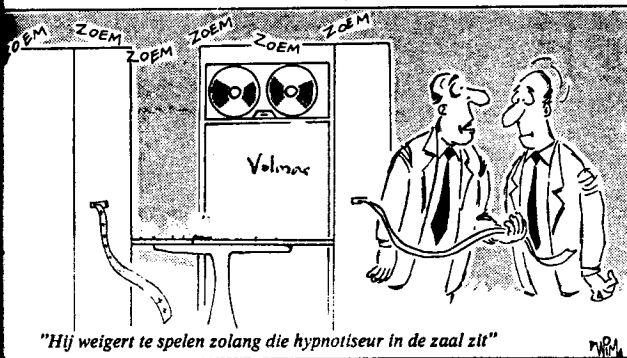
W/OW ♠ H1082
♥ 10632
♦ H
♣ A975

♠ AV97643
♥ A7
♦ 87
♣ V3

Zuid speelt 5♣. Start ♦5 voor ♦A. Oost speelt ♥H na die U neemt.

Het heeft natuurlijk geen enkele zin om ♥H te duiken. U moet op de een of andere manier een ingooi tegen Oost regelen en kunt zich het afgeven van een slag nu niet permitteren. West gooit ♥9, een driekaart tonend, en op ♣A wordt door beide tegenstanders bekend. U troeft een ruiten op tafel en uit het bijspelen kunt U opmaken dat deze kleur 5-5 zat. Hoe verder?

Zie verder blz. 29



5 MINUTEN PROBLEEM deel III B

Zuid speelt 5♣.

Slag 1 ♠5 voor ♠A van Oost

Slag 2 ♠H genomen, West seint driekaart

Slag 3 ♣A, beiden bekennen

Slag 4 ruiten getroefd, beiden tonen vijfkaart

U heeft een blauwdruk van het spel en kunt het niet meer fout doen. U draait alle troeven af en Oost komt in een strip-squeeze:

♠ -		♠ -
♥ 106		♥ VB
♦ -		♦ -
♣ A9		♣ H8
♠ -		
♥ 8		
♦ -		
♣ B106		
♠ 3		
♥ 7		
♦ -		
♣ V3		

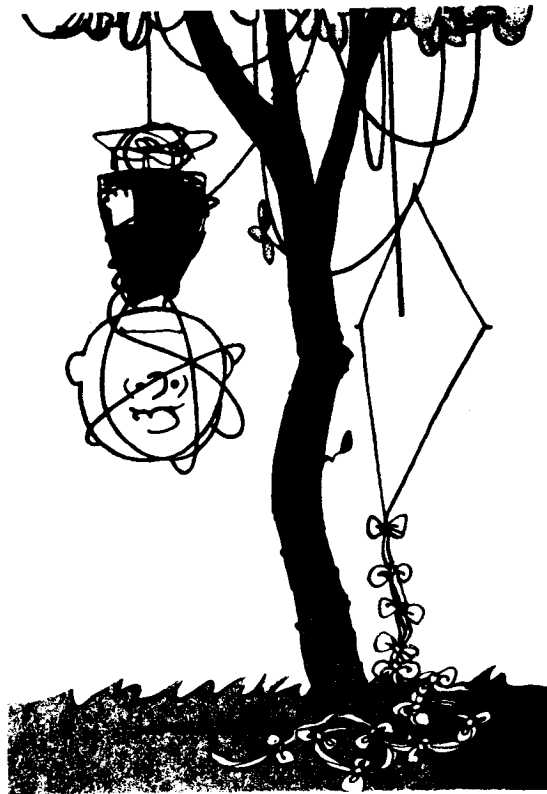
Op de voorlaatste schoppen heeft Oost afstand moeten doen van zijn laatste ruiten, anders had hij ♥B moeten weggoien of ♣H sec moeten zetten.

Nu komt de laatste schoppen en in Noord gaat ♥6 weg. Oost moet ♥B wegdoen en wordt nu ingegooid met ♥V zodat hij van ♣H moet afspeelen. Het hele spel lag als volgt:

♠ H1082	
♥ 10632	
♦ H	
♣ A975	
♠ 5	♠ B
♥ 985	♥ HVB4
♦ B9652	♦ AV1043
♣ B1064	♣ H86
♠ AV97643	
♥ A7	
♦ 87	
♣ V3	

Merk op dat Oost bij het gegeven zitsel al eerder is in te gooien. (Uit Zuid wordt ♥7 gespeeld, West moet dekken, in Noord de 10 en Oost de boer. Speelt Oost harten na dan wordt de 6 in dummy hoog, ruiten na is in de dubbelrenonce en klaver na geeft meteen de vrouw cadeau). Deze speelwijze is echter inferieuraan de eerder genoemde omdat de strip-squeeze ook werkt als Oost ♥HVB8 heeft gehad.

Merk verder op dat het niet goed is om in slag 2 ♥H te duiken. Weliswaar ontstaat er een fraaie criss-cross squeeze als Oost met schoppen of ruiten vervolgt maar niet als hij gewoon harten (♥4!) naspeelt.



...criss-cross vlieger gaat niet op...

OOSTHANDEN BIEDWEDSTRIJD

(WESTHANDEN ZIE BLZ. 13)

1. O/- ♠ AVB106 ♥ B52 ♦ AH ♣ V65
2. W/OW ♠ B6 ♥ AHB6 ♦ A62 ♣ 8762
3. W/NZ ♠ B85 ♥ 5 ♦ H10432 ♣ H1072
4. O/allen ♠ 4 ♥ A ♦ B965 ♣ AHB8752
5. O/OW ♠ AB9 ♥ 532 ♦ HB4 ♣ AH74
6. W/NZ ♠ AV84 ♥ V3 ♦ A ♣ V109864
7. W/allen ♠ H52 ♥ B7632 ♦ 10 ♣ HV43
8. O/- ♠ V5 ♥ AHB5 ♦ 105 ♣ 87652
9. O/NZ ♠ 9 ♥ 93 ♦ AHVB62 ♣ H1085
10. W/allen ♠ B54 ♥ 10962 ♦ V93 ♣ AHV

KRYPTOGRAM

Henk Uppelschoten



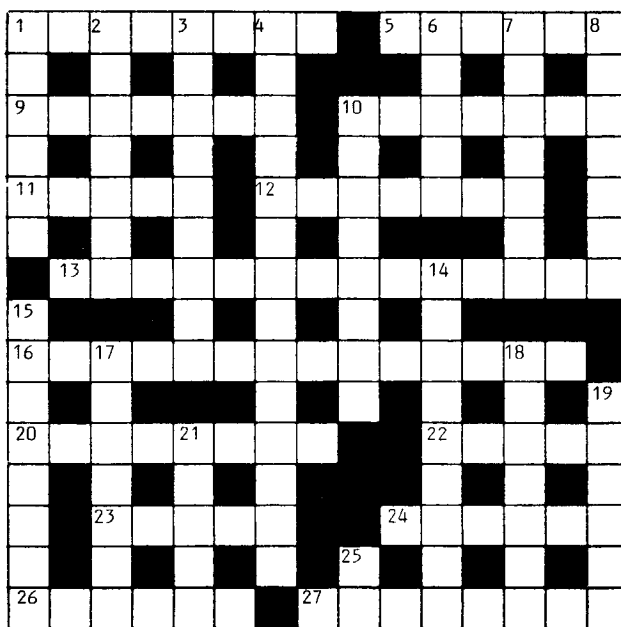
Onze puzzelredacteur werd door Henk Uppelschoten verblijd met een zelf gecomponeerd kryptogram. Maak Uw borst maar nat, het is een pittige opgave.

HORIZONTAAL

1. Cricket en honkbal is bridge (8)
5. Sommige bridders huizen bij elkaar (6)
9. Die belastingaftrek van mijn partner mag er zijn (7)
10. Daar wonen amfibieën (7)
11. Wat een beeld van een insect (5)
12. Glazen computer (7)
13. Edele service van een topbaar om in 'B' in te vallen? (14)
16. Die tucht moet je niet alleen je leerlingen bijbrengen (14)
20. Ik geloof, dat mijn schoen kapot is (8)
22. Hebt U bij de dans zaag en hamer nodig? (5)
23. Ligt bijna altijd op bed (5)
24. Jammer genoeg een duivelse kaart (6)
26. Geld overmaken doen we niet meer (6)
27. Die dertien kaarten bezorgen mij eenhartklopping, ik koop ze (8)

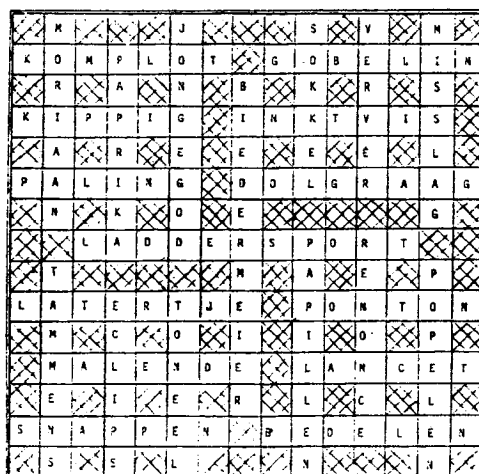
VERTICAAL

1. Die drank is niet goed meer (6)
2. Vroeger was ik zo netjes om contant te betalen (7)
3. Zo te zien een strakke bridgeclub (9)
4. Olie verversen?? (14)
6. Bij die werken wordt gezongen (5)
7. Walmens?? (7)
8. Drankzucht als gevolg van drankzucht (7)
10. Schijnt een tweede plaats (8)
14. Als ik 17 nou eens gebruikte om meete mogen doen (9)
15. Wat dom om niet te luisteren, dat die kaart niet meer bruikbaar is (8)
17. Alles bij elkaar moet ik het toch weer terugbetalen (7)
18. Popgroep van de middenscore (7)
19. Moet hij zo nodig kwaad zijn? (6)
21. Die bekende bridge signaleert ook omgekeerd (5)
25. Notenhandel (2)



Oplossing kryptogram Star Magazine nr. 18

De eerste inzending gleed al donderdagnacht (00.30 uur) bij de redactie door de bus. Helaas voor deze vroege vogels zat er een klein foutje in. Kort daarop kwam met de post wel een goede oplossing binnen en van wie anders dan JAN LOUWERSE, die bij deze het predicaat koninklijke kryptogrammenoplosser heeft verdiend. Zijn opnieuw fraaie diagram is bijgaand afgedrukt.



Onze Jan schrijft zijn naam weliswaar met "ij", maar de gevraagde stijl wordt met een "i" gespeld.