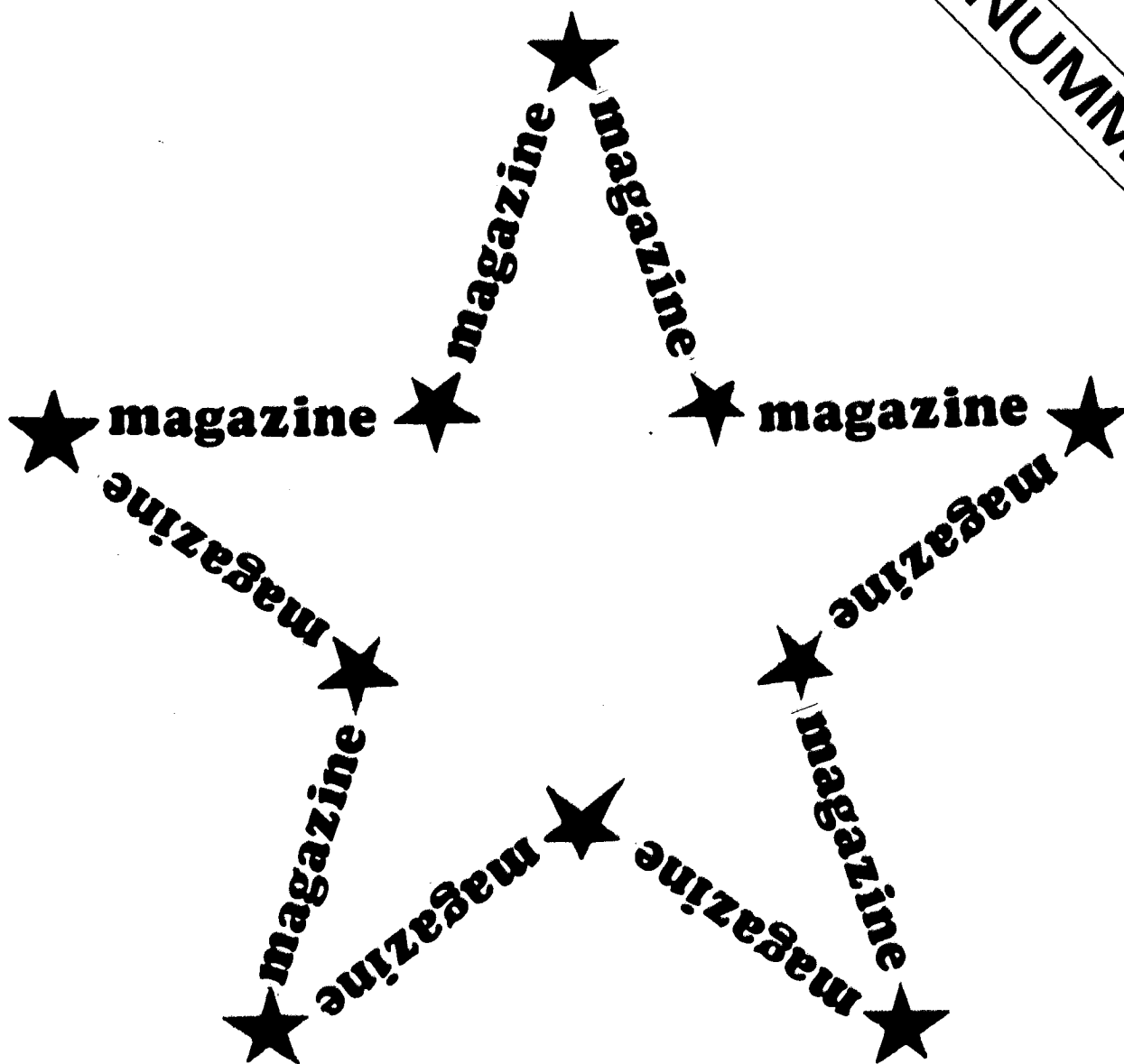


LUSTRUMNUMMER



B.C. ST★R

" STARMAGAZINE "

uitgave van de bridgeclub "STAR"
verschijnt 4 x per jaar

REDAKTIE: Koeno Brouwer
Gerard Hilde
Toine van Hoof
Peter van der Linden

REALISATIE : Hans Verboom

abonnementen voor niet leden: f 20,- per jaar

kontaktadres: Peter van der Linden
Mulderstraat 23
3581 GN Utrecht
030-318429
bank: Rabobank Utrecht
rek.nr. 39.45.51.958

Het volgende nummer zal eind juni verschijnen
Kopij inleveren vóór 15 mei

VAN DE REDAKTIE

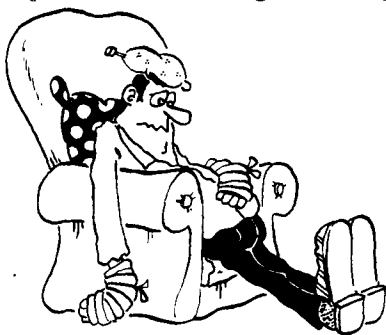


Inderdaad, beste lezer, dit nummer verschijnt wat vroeger dan normaal.

Oh, de andere kleur van de kaft is u ook opgevallen! Dat zit zo : Star viert feest. Gedurende de maand maart zal de club een toonbeeld zijn van bruisende activiteiten, zoals een viertallentoernooi, een puzzlet... Wat ? Waarom ? Omdat Star veertig jaar bestaat natuurlijk! En tegelijk met "Leve Star" mogen we wel zeggen "Leve de Lustrumcommissie", want Arie Buijs, Ed Franken en Lodewijk Tielens hebben er weer iets groots van gemaakt. Maar dat merkt u vanzelf wel.

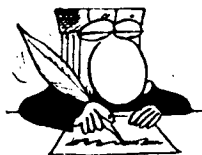
Laten wij ons daarom maar bezighouden met de inhoud van dit extra dikke lustrumnummer.

Het eerste deel staat geheel in het teken van het lustrum, maar ook in de rest hebben wij flink uitgepakt. In dat eerste deel treft u een bijdrage aan van onze secretaresse Nelly Morel, die in de oude notulen van onze club is gedoken. Vervolgens licht Ed Franken de hoogpunten uit de afgelopen 5 jaargangen van de "Hoogste Score". Uren heeft-ie zitten bladeren en hij heeft daar nu nog zere vingers van...



...Ed...

De "zware" bezetting van dit nummer zal u vervolgens opvallen : een keur van gerenommeerde schrijvers was bereid om dit nummer naar een wat hoger niveau te tillen. Om te beginnen hebben wij als Guest-Star kunnen strikken Herman Filarski. Vervolgens herinnerden wij ons tijdig de prima bijdrage van Wim Nije aan het vorige lustrumboekje : zijn "Rey de Trevolos" is hiervan het resultaat. Onze eigen drs. B.E. Tweter is de derde van dit illustere driemanschap.



...gerenommeerd
schrijver...

Verder treft u in dit nummer aan "De Stok", een aflevering van bedenkelijk allooi, iets dat ook gezegd kan worden van de bijdrage van Jan Reijnders.

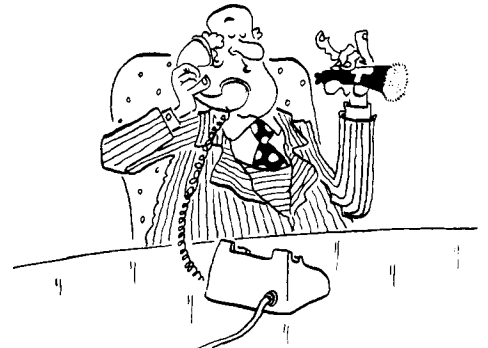
"Van de Brug" haalt deze keer drie viertallen voor het voetlicht, te weten het eerste (met foto's van Jos Wijnmalen), het vierde en het twaalfde (ingezonden door, dank !, Erik Menting).

Het tweede deel van het verslag van de wereldkampioenschappen in Port Chester, Biedproblemen en een lustrumkryptogram sluiten de rij.

Tenslotte een woord van dank : allereerst natuurlijk gericht aan de lustrumcommissie. Arie, Ed en Lodewijk : goed gedaan jochies !

Vervolgens Adrie van Wiggen. Zij zorgt al jarenlang voor de lotto en de inkomsten daarvan waren het budget van de lustrumcommissie.

Totdat er sponsors gevonden werden, met name in het bedrijfsleven. Dankzij hun bijdragen werd een lustrumviering van deze omvang mogelijk gemaakt. Hartelijk dank !



Het bedrijfsleven : "Hoeveel zegt u ?"



5 minuten probleem **

deel 1

- ♠ H107
- ♥ HV8
- ♦ 10765
- ♣ A105

- ♠ AV8543
- ♥ 105
- ♦ AH
- ♣ H74

U bent tegen niet zo 'n sterke tegenstanders aangeland in het ambitieuze contract van 6♠. De start is ♡4

Oost neemt ♡A en vervolgt met ♦2. Hoe gaat U het spel afwickelen ?

zie verder blz.9

BRIDGECLUB STAR 40 JAAR

Deze aflevering van Starmagazine is door de redactie in het kader van het veertigjarig jubileum van bridgeclub Star geplaatst. Ik ben de redactie dankbaar dat ik in het kader van dit lustrum de gelegenheid heb gekregen om enkele gedachten hierover op papier te zetten. Bij een jubileum wordt er doorgaans teruggeblikt naar het verleden en wordt er nagedacht over de lijn die de vereniging moet volgen in de toekomst. Dit patroon zal ik hier volgen.

Een terugblik

Toen ik met onze secretaresse, Mevr. Morel, onlangs de oudste documenten van onze bridgeclub doorzocht, toen deden we enkele aardige ontdekkingen. Een aantal bijzonderheden over de eerste jaren van onze club zijn door Mevr. Morel opgetekend in een afzonderlijk artikel in dit blad. Enkele feiten wil ik hier graag memoreren. Allereerst is er de bijzonderheid dat de oorspronkelijke naam van onze vereniging A.B.C.(Algemeene bridgeclub) luidt. Reeds na enkele maanden is deze naam vervangen door "Star". Volgens de overlevering zou dit zijn omdat het oprichten van nieuwe verenigingen in de oorlogsjaren taboe was. De bridgeliefhebbers werden allemaal lid van de Heerenzwemclub Star (zelfs tegenwoordig hoor ik nog wel eens topspelers verkondigen dat bridge bij uitstek een sport voor Heren is!). Doordat men zich aansloot bij 'n bestaande vereniging werd de naam "Star" vanzelf van toepassing op de bridge afdeling van de Heerenzwemclub. Achteraf kunnen wij ons gelukkig prijzen met onze naam, want onder de naam A.B.C. verschuilen zich al een heleboel bridgers. De Heerenzwemclub Star bestaat allang niet meer als zelfstandige vereniging. Omdat wij met de naam Star zijn doorgegaan hebben wij nog enkele herinneringen van de zwemclub in ons bezit zoals Starvlaggen en een aantal zwemmedailles die ooit door de zwemclub gewonnen zijn. Over de oprichtingsdatum van onze club bestaat geen volstrekte zekerheid. In het algemeen hanteren we de datum van 1 maart 1942 (dat staat ook achterop de starspeelkaarten) maar ook 2 februari 1942 komen we in de oude stukken tegen. Het staat in ieder geval vast dat we dit jaar veertig jaar bestaan.

Star nu

In de voorbije periode heeft Star zich nadrukkelijk laten zien in de bridgewereld. De prestaties die door de leden van onze club geleverd werden hebben er voor gezorgd dat de naam Star thans grote bekendheid heeft in Nederland. Als bijzondere prestaties wil ik hier noemen het driemaal winnen van de Waddingtonbeker, het vijfmaal winnen van de Elfersbeker en het meespelen van een Starviertal in de meesterklasse. Bovendien hebben verschillende van onze spelers in vertegenwoordigende teams van Nederland mogen spelen bij internationale kampioenschappen. Star probeert echter méér te zijn dan een bridgeclub op topniveau. Met de nodige voorzichtigheid probeert het bestuur op onze vereniging een bepaald evenwicht te bereiken en te handhaven tussen wedstrijdbridge en "gezelligheid" of "sfeer". Een dergelijk evenwicht is niet gemakkelijk te vinden omdat het uiteindelijk de leden zijn die het karakter van een vereniging bepalen en ook bij onze club is er een zekere wisseling in het ledenbestand. Toch wordt er door het bestuur door middel van een aannamebeleid getracht voor een goede opbouw van de club zorg te dragen. Dit gebeurt (uiteraard) niet door een op de persoon gericht aannamebeleid (de klassieke ballotage beschouwen we als niet meer van deze tijd); dit gebeurt wel door er op toe te zien dat we spelers aantrekken van alle sterkteniveau's. Hierbij wordt er voor gewaakt dat er niet alleen topspelers lid kunnen worden van Star (in het verleden hebben we altijd geweigerd om de hoge viertallen te bezetten met spelers die van buiten af aangetrokken worden). Anderzijds proberen we er op te letten dat de toevloed van nieuwe spelers niet uitsluitend uit beginnende bridgers bestaat. Op deze manier proberen we te bereiken dat onze leden zich thuis blijven voelen op onze club. Het zeer hoge aantal bezoekers van onze clubavonden vormt voor ons het bewijs dat we wat dit betreft een goede lijn volgen.

Hoe verder

Door de vele successen van de afgelopen jaren en de prettige gang van zaken op de club is het verleidelijk om met een gevoel van tevredenheid rustig te wachten op de ontwikkelingen in de toekomst. Toch wil ik hier reeds enkele ontwikkelingen signaleren die door onze vereniging in de gaten moeten worden gehouden.

Er is in Utrecht een initiatief genomen om te komen tot de bouw van een nieuw denksportcentrum. Als alle plannen volgens schema verlopen dan zou dit denksportcentrum over een kleine twee jaar geopend kunnen worden voor de utrechtse denksportverenigingen. Ook Star kan gebruik maken van dit nieuwe centrum. Het lijkt me wenselijk dat we ons vroegtijdig verdiepen in de mogelijkheden die een verhuizing voor onze vereniging kan betekenen. In ieder geval zouden we dan onze clubavonden en viertallenavonden in dezelfde speelruimte kunnen houden. Bij het ontwerp van het nieuwe gebouw is er rekening gehouden met bezoekers die slecht ter been zijn, zodat het gebouw voor jong en oud goed bereikbaar is.

Een nieuwe entourage biedt ook de mogelijkheid dat de vereniging enkele nieuwe taken op zich neemt. Het lijkt wenselijk dat Star in de toekomst meer gaat doen aan bridgecursussen en jeugdbridge. Juist door zelf spelers "op te leiden" kan er gezorgd worden voor een aankweek van jonge spelers waarmee de continuïteit van Star als wedstrijdclub gediend is.

Tenslotte

Een bridgevereniging staat of valt bij de personen die de zaak organisatorisch op de been houden. Bij Star is er één die er wat dat betreft duidelijk bovengaansteekt. Dat is Ans Zijp. Gaarne wil ik in dit lustrumnummer nog eens benadrukken dat het vooral aan haar inzet te danken is dat wij een goed functionerende vereniging hebben. Een woord van dank past hier ook aan het adres van de Rabobank en het Utrechts Nieuwsblad die onze club ondersteunen bij dit jubileum.

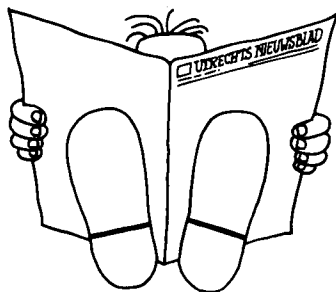
Ik hoop dat wij een geslaagde lustrumviering zullen hebben en ik wens hierbij al onze leden nog vele plezierige bridgejaren bij STAR toe.

A. Buijs
voorzitter.

Rabobank 

Rabobank 

**Dagelijks,
compleet,
onmisbaar.**



UTRECHTS NIEUWSBLAD
NIEUWE ZEISTER COURANT

A STAR WAS BORN

Nelly Morel

Bij de viering van het 40-jarig bestaan van onze bridgeclub ben ik, nieuwsgierig geworden, op zoek gegaan in het archief. Daar deed ik een curieze vondst: 'n stokoud dictaatcahier met daarin de notulen vanaf de datum van oprichting tot en met juni 1947.

Het leek me leuk in dit lustnumnummer 'n kort verslagje te maken van de allereerste perikelen van onze club.

Op 1 maart 1942 werd onze club opgericht onder de naam: "Algemeene Bridge Club" (echt nog met dubbel ee) afgekort A.B.C.

BRIDGE

A.B.C.-club opgericht

Naar wij vernemen is de bridgeclub van café Wittens geformeerd tot een officiële vereeniging, genaamd A.B.C., welke zal toetreden tot den Ned. Bridge Bond. Voorzitter is mr. W. Derks, secretaris de heer Van Beek en wedstrijdleider Van Goor.

Het ligt in de bedoeling onderlinge competitiefes te doen plaats vinden om daarna wedstrijden tegen andere clubs te spelen.

Kampioenschappen naar Utrecht

Naar wij vernemen heeft de Nederlandsche Bridge Bond de jonge Utrechtsche vereeniging A.B.C. verzocht in Mei of Juni alhier de landskampioenschappen te organiseeren.

A.B.C. heeft dit verzoek gaarne in overweging genomen.

Uit het tweede bericht blijkt dat de nog piepjonge club al direct zeer ambitieus was. Op het schutblad van het schrift staat de ledenlijst, die op dat moment 30 leden telt en waarbij me de naam Spiekman opvalt. Zou dat dezelfde zijn?

Even telefoneren helpt me inderdaad uit de droom: hij is het ! Mag dhr. Spiekman dan niet onafgebroken lid geweest zijn al die 40 jaren, het is toch enorm frappant, dat hij al op die allereerste ledenlijst voorkomt. Was er maar een speldje voor het trouwste lid. Nog een bekende naam Fresen, die de grootvader blijkt te zijn van ons huidige lid met die zelfde naam.

In die eerste notulen worden een aantal besluiten opgesomd, waaruit mij opvielen:

- "Inleggeld f0,50 en contributie f0,40 per lid, per maand bij vooruitbetaling.
- De 5 strafpunten per overtreding (b.v. onjuiste invulling van het wedstrijdformulier) worden verlaagd naar 3 punten voor beide partijen.
- Over aanname van nieuwe leden wordt schriftelijk gestemd: zijn er 3 of meer tegen, dan vindt geen toelating plaats."

De club, 12 dagen oud, had toen kennelijk al een probleem met het aannamebeleid, hetgeen blijkt uit onderstaande afdruk uit de notulen van 12 maart 1942.

Maandag 12 maart 1942
 stemming lidmaatschap v. Doorn
 Nibbeling 0 tegen
 0 roos
 4 blanco } lidmaatschap
 goedgekeurd

In navolging hiervan bedankte als lid
 J. B. Nibbeling de sec. Van

Bij het aanschaffen van spel materiaal, moest rekening worden gehouden met de bijzondere oorlogsomstandigheden:

g^o Doorn is hard nog besloten om 30
 spelletjes kaartje bij de v. D. D. te
 bestellen. En a ander in verband met
 de toekomsdige schaarske van papier
 in deze oorlogsdagen

Vorig jaar schaften wij er 3000 aan !

Er werd met U.V.V. een viertallenwedstrijd gespeeld op 7 mei 1942, waarbij voor U.V.V. dhr. Hofman opgesteld werd. Hij werd echter spoedig daarna lid van STAR en bleef het tot op heden. Met recht een ERELID.

Van deze wedstrijd bestaat het uitslagformulier, waaruit het onderstaande stukje blijkt dat voor STAR (toen A.B.C.) reeds dhr. Pim van Nieuwenhuizen uitkwam:

TAFELS 5 EN 6	Van der Looij Muller - Nieuwenhuizen
	Hofman - Pehurron Nieuwenhuizen - Gaudensveld

Na een aantal vergaderingen blijkt men toch niet zo gelukkig met de gekozen naam "A.B.C.", waarschijnlijk omdat er in Hilversum ook een club met die naam bestond; dan pas duikt de naam "STAR" op, zij het met veel voor- en achtervoegsels:

Op 21 juli 1942 is de naam van onze club veranderd in: Heerenzwemclub "STAR" afdeeling Bridge. Onder deze naam wordt de club aangekondigd op de V.A.B. De contributie blijft ongewijzigd.

In plaats van kaarten.

GETROUWD:

Franz zur Lage

en

Jeannette

Louise Louterschlager

Utrecht, 18 Juni 1942.

Van Asch van Wijckskade 15.

In de bestuursvergadering van 23 mei 1945 werd besloten tot afscheiding van de Heerenzwemclub, waarbij hen zou worden verzocht de naam STAR en het teken, de ster, te mogen blijven voeren :

De naam van Dr. de Hart komt ook al snel in de notulen voor en hij is sindsdien onafgebroken, meedenkend lid geweest, want de notulen van de algemene ledenvergadering vermelden :

"Dr. de Hart merkte nog op dat hij weinig heil zag in het spelen van één proefwedstrijd voor adspirant leden. Het ging z.i. niet aan dit van één wedstrijd te laten afhangen. Voorzitter stelde, dat dit meer bedoeld was om onbekwame spelers te weren en stelde toen voor naast het spelpeil ook naar de aanleg van nieuwe spelers te kijken."

Al snel na de oprichting zorgde de bridgeclub voor nieuws in de krant :

*** BRIDGE-KAMPIOENSCHAPPEN DISTRICT "UTRECHT-'t GOOI**

Zondag 'j.l. vonden de laatste wedstrijden plaats. De resultaten van de Utrechtsche Bridgeclub "Star" waren als volgt:

Hoofdklasse: Het team, bestaande uit de heeren A. W. F. zur Lage (teamleider), mr. W. A. J. Derks, Th. H. E. zur Lage en dr. L. P. H. de Hart eindigde als no. 2 in deze klasse.

Eerste klasse: Het team, bestaande uit den heer J. Beek (teamleider), mevr. C. C. Beek-de Bruyn en de heeren G. en P. v. d. Berg legden beslag op de eerste plaats en komen dus in aanmerking om promotiewedstrijden te spelen voor de hoofdklasse. Twee andere teams wisten de 2e en 4e plaats te bezetten.

Bridgen - Viertallen competitie Ned. Bridge Bond 1943/44, district Utrecht-'t Gooi.

De bridge-afdeeling "Star" neemt dit seizoen deel met de volgende teams: **Hoofdklasse:** 1 H. H. J. B. Hellings, H. Blauw, Dr. L. P. A. de Hart, Th. H. E. zur Lage. - 2 H. H. J. van Goor, H. Fresen, H. J. Huiskes, A. M. v. Hardeveld. - 3 Hr. en mevr. J. Krediet, Mr. W. H. J. Derks, A. W. F. zur Lage.

Eerste klasse: Aan deze klasse wordt deelgenomen met vijf teams.

punt 4: behorende de afscheiding van de zwemclub wordt conform besloten. - De voorzitter droeg den secretaris op dit schriftelijk aan de zwemclub op te geven deze te vercraken, de naam "Star" en het teken, de ster, te mogen blijven voeren. -

Het jaarverslag over het seizoen '44-'45 drukken we geheel af, omdat hierin de bevrijding wordt gememoreerd en om te tonen hoe kort de jaarverslagen toen nog waren (zie pagina 6).



...zwemclub...

merk hierbij op dat Dhr. Hellings weer is teruggekeerd, ondanks dat hij op 12 maart 1942 zijn lidmaatschap opzegde.

Vanaf de oprichting treffen we de namen van de heren Ernst en Frans Zur Lage en hoewel dit verwoede bridgers waren, blijkt uit de volgende advertentie, dat Frans toch niet altijd zin had om te kaarten:

Op de Alg. Ledenvergadering van 19 juni 1945 het "bridgehome" kwam het bestuursvoorstel tot afscheiding van de Heerenzwemclub en dit voorstel had de instemming van de vergadering.....

a STAR was born.!!!!

Jaarverslag Bridgeclub "Star" Seizoen 1944/45

Een contrastrijk seizoen als onze club thans achter zich heeft liggen, zal wel niet zo spoedig meer voorkomen. - Mochten wij in 1944 hopen dat het nieuwe seizoen vol animo begonnen kon worden, dan zijn wij wel teleurgesteld, daar wij dit seizoen niet in officiële M. B. B.- of clubcompetitiewedstrijden hebben kunnen spelen. - Dit heeft er ieder van ons teleurgesteld en hebben de leden zich dus moeten amuseeren met onderlinge wedstrijden, waarin de meesters wel geslaagd zijn. Naast de teleurstelling van ons clubleden mag in dit jaarverslag zeker niet onvermeld blijven, dat de grootste meugde ons allen ook telechtig is geworden, hoordat wij het gezamen mochten smaken de bevestiging van ons vaderland te mogen beleven. - Dat onze vereniging geen harer leden heeft verloren door oorlogshandelingen, stemt ons tot des te meer meugde.

Dank zij onze bevestiging hebben wij weder hoop op de toekomst gebreuen, zoo ook voor ons clubleden, waar een grote animo voor het spelen van wedstrijden in het nieuwe seizoen aanwezig is. - We beschrijven dit jaarverslag met het uitpreken van de hoop van een prettig en gerond clubleden in het komende seizoen. -

Utrecht, 19 Juni 1945

R. P. Wredits
Sec.

STAR TUSSEN HET 7^e EN 8^e LUSTRUM

Gecompileerd door Ed Franken

1977

- 20-4-'77 jeugdviertal met Toine van Hoof en PieterBas Wintermans EEG kampioen
- 17-5-'77 Henk van Aarst en Jan Meyer winnaar Top Integraal
- 26-5-'77 v Aarst-Meyer kampioen in de A
Brouwer-Franken " in de B
Hartog-Willemsen " in de C
LaCroix-Mos " in de D
25 jaar lid van Star: mevr. Kolijn
mevr. Bussching
hr. Nieuwenhuizen
- 10-6-'77 Stoel-Verhoef 2e in Ruitenboer finale
- 15-6-'77 winnaars Jacques Buth beker: v. Aarst-Meyer
- 15-9-'77 Bestuursmededeling: Bij vergissing als lid aangenomen: Veenema te Utrecht
- 28-9-'77 Arie Buijs: individueel clubkampioen
- 3-10-'77 Dr. de Hart erelid van het district Utrecht na 29 jaar de uitgemaakt te hebben van het districtsbestuur
- 27-10-'77 Henk van Aarst: grootmeester
- 30-10-'77 districtsparen: Franken-v. Ameyde kampioen in de hoofdklasse en Dekker-Mol kampioen in de eerste klasse
- 16-11-'77 De Hart-Jessurun scoren 186! (butler)
- 1-12-'77 v.d. Linden-Tielens scoren 198!!
- 10-12-'77 Star I tweede in de meesterklasse (Erich-de Leeuwe, van Hoof-Wintermans)

1978

- 4-1-'78 2e ronde Elfersbeker: STAR-ZBC uitslag 498-93 het viertal Kool-Verhoef en Bremer-Nagtegaal scoren 170-0 !!!
- 2-3-'78 Hoogste Score voor van Hoof-Wintermans die kampioen van promotieklasse worden en promoveren naar de O.K.
- 12-4-'78 wederom H.S. voor v. Hoof/Wintermans in Ned. team voor New Orleans
- 18-4-'78 Bisht-v.d. Voort promoveren naar de Meesterklasse paren.
- 23-4-'78 Star wint de Waddingtonbeker voor de eerste maal door in de finale Bridgekring te verslaan.
- 10-5-'78 G.Hilte wordt de verantwoordelijke man voor de Starroteek

- 25-5-'78 v. Gelderen-Schouwenburg kamp. in A
Tulp - de Jong kampioen in de B
Leufkens -van Liempt " in de C
Akveld-Bedaux " in de D
Franken - Brouwer winnaar T.I.
v. Schouwenburg wint J. Buthbeker
- 20-6-'78 Aanvang van onze Grottentrektocht
- 20-6-'78 New Orleans: v. Aarst/Meyer en vHoof/Wintermans bereiken wel de halve maar niet de hele finale.
- 6-9-'78 3 starleden in Volmactraining: T. van Hoof, PB. Wintermans en T. Verhees
- 26-9-'78 Bas van Gelderen individueel kampioen
- 20-11-'78 Herber-de Voogt 77,8% in de B-groep

1979

- 3-1-'79 Pim van Nieuwenhuizen wordt 85 jaar
- 6-1-'79 Peter van der Linden en Paul Erich worden de eerste biedkampioenen.
- 24-1-'79 De hoogste score voor Reinier Schretlen, die met zijn auto te water raakte en ijskoud even later een viertallenwedstrijd tot een goed einde bracht.
- 10-2-'79 ep. Verhees 9e in mixed kamp. Nederl.
- 11-2-'79 Mevr. Erich kamp. in hoofdklasse dames districtshoofdklasse: 1 De Jong/Tulp
2. vd. Linden/Tielens
3. Kooyman/Samwel
- 1-3-'79 Tom de Jong berekent de T.I. met behulp van een computer
- 2-4-'79 STAR 13 (Kool/Verhoef en Bremer/Nagtegaal) kampioen in 1e klas, in 3 jaar tijd van derde naar hoofdklasse
- 10-4-'79 v. Hoof/Wintermans winnaar van de nationale selectiewedstrijden en gaan ons land vertegenwoordigen in Lausanne
- 23-4-'79 Dames Verhees/Hoogenkamp kampioen hoofdklasse damesparen ; Fresen/Doremans worden 2
- 26-4-'79 Het Waddingtonteam wint voor de tweede maal in successie de beker. door A.B.C met 2 punten verschil te verslaan.
- 8-5-'79 Star wint het eerste (officieuze) Nederlandse biedkampioenschap. Paul Erich en Peter van der Linden worden 1^e in de A-groep

- | | | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25-5-'79 | van Gelderen-Jessurun winnen de T.I. kampioen groep A : van Hoof-Wintermans
B : Kooyman-Samwel
C : de Groene-Punt
D : van Oostrom-de la Parra | 20-5-'80 | Winnaars TI : Herber-van der Linden van der Linden-Tielens kampioen in A van Ameijde-Buijs " " B mw.van Ameijde-van Ameijde " " C Carlier-Hofman " " D |
| 27-5-'79 | Mw. Vehmeijer-van Ogtrop worden mixed kampioen van het distrikt Utrecht, ep. Hilde tweede. | | Winnaars Jacques Buth-beker: Buijs en van der Linden Koningen van de club (en degradanten naar de B): Kooyman-Samwel |
| 3-9-'79 | ep. Erich met te Kulve-Samwel 1 ^e in de B-groep van het GBC-toernooi. | 12-6-'80 | De Hoogste Score voor C.van Hoof, die hefemaal in z'n eentje het persoonlijk toernooi uitrekende (en won) |
| 3-10-'9 | Brouwer individueel kampioen | 29-8-'80 | Mw. van Ameijde wint met zoon Piet het Star Tennis Zomer Circuit |
| 25-10-'79 | Star Magazine verschijnt voor de eerste maal | 20-9-'80 | Paul Ligtenberg wordt individueel clubkampioen |
| 13-11-'79 | Wintermans-Franken scoren 69,44% in de TI | -9-'80 | Finale visserijdrives gewonnen door mv.Vehmeijer-Franken, ds Verhees-Hoogenkamp tweede |
| 20-12-'79 | De Hoogste Score deze week voor "De Hoogste Score", het meest gelezen clubweekblad voor en door Starleden | 24-9-'80 | Meijer-Verhees met Franken-van der Linden worden negende in het Caransa-toernooi |

1980

- | | | | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10-1-'80 | van Aarst-Meijer clubbiedkampioen opeen eervolle 2 ^e plaats: ep. Scholten | 12-10-'80 | Vonken wedstrijdleader tijdens de Olympiade te Valkenburg |
| 20-1-'80 | ds. Verhees-Hoogenkamp promoveren naar de hoogste afdeling van het damesbridge | 10-12-'80 | Mw. Verhees speelt daar in het nationale damsteam |
| 21-2-'80 | Meesterklasse paren:Meijer-Verhees behalen de vierde plaats | 20-12-'80 | van Beek-Dekker scoren 196 in de B-groep (Butler) |
| | Overgangsklasse :
elfde : van Ogtrop-mw.Vehmeijer | | Haisma-Uppelschoten clubbiedkampioen |
| | Districtshoofdklasse :
tweede : van der Linden-Tielens
derde : Stoel-Verhoef | 28-1-'81 | De Hoogste Score deze week voor het meest begeerde clubartikel:het kruisje |
| | Eerste klasse :
eerste : Rensen-van Scherpenzeel
tweede: mw. Hilde-Nagtegaal
derde : ep. van Gorkom | 3-2-'81 | ds. Morel-Janssen promoveren naar de eerste klasse damesparen |
| | Tweede klasse :
tweede: van Oostrom-de la Parra
vierde : van Herk-Wiersema | 26-2-'81 | MK-paren: Meijer-Verhees derde OK-paren: van Hoof-vd Linden achtste Damesbondsklasse a : ds. Verhees-Hoogenkamp vijfde |
| 12-3-'80 | Toine van Hoof met Arie van Heusden scoren 28,43% in de TI | 3-3-'81 | Lustrum TI t.g.v. het 39-jarig bestaan |
| 19-3-'80 | Een viertal met Habben Jansen-Mulder wordt tweede in het VBG-toernooi | 25-3-'81 | ds.van Wiggen-Zijp scoren 62,24% en het ep.Morel 59,38% in de TI |
| 3-5-'80 | Onze leden mw. Verhees, van Hoof-Wintermans en Meijer-Verhees spelen op de EBL-kampioenschappen in Monaco Truus Verhees wint, met Dicky Hoogenkamp zilver bij de damesparen. | 28-3-'81 | De Jong-Pillen met Mook-Slijper tweede in het VBG viertallentoernooi |
| 7-5-'80 | Het Hapee-team verliest in de finale van USS | 23-4-'81 | Star wint voor de derde maal de Waddington-beker door Studiekring in de finale te verslaan.
Voor de zevende maal wint Star de Elffersbeker door in de finale te winnen van Nieuweramstel |
| | | 1-5-'81 | Carlier-Verboom scoren 70,18 % in de TI |

1981

STAR - GUEST - STAR



Herman Filarski

Uw redactie heeft mij onlangs verzocht om als "Star-guest-star" op te treden.

Ik wil dat graag doen, maar niet in een rol als expert die oude of nieuwe bridgewijsheden gaat weggeven.

Ik vind feitelijk "topbridge" niet zo bijzonder leuk of boeiend meer. Ik wéét het allemaal wel en slechts héél bijzondere dingen slagen er nog in mijn aandacht te trekken en mijn waardering te oogsten.

Wat ik wèl altijd nog ontzettend leuk vind is het dagelijkse leven van het bridgespel. Het geklungel en het héél, maar meestal soms half-briljante gedoe in de bridgeclubs en op de competitieavonden.

Verrukkelijk is het voor mij bijvoorbeeld een avondje met "Heer Arie" (van Heusden) in het Culemborgse te spelen. Dáárover schrijf ik nu en ik hoop maar dat U er evenveel van genieten kunt als ik.

Herman Filarski.

MAGISCH

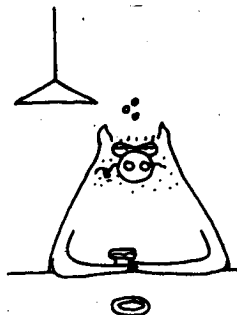
Je zult het vanavond alléén moeten doen, aldus

Heer Arie van Heusden tegen mij nét voor we die avond aan de eerste tafel zouden plaats nemen. Want ik voel me ziek. Nou wist ik niet precies wat ik daarmee moest doen want met een dergelijke mededeling is hij nog nooit bij mij aangekomen. Enfin we zouden wel zien en we mochten nog even wachten aangezien we wéér met onze traditionele rusttafel moesten beginnen. De BC Culemborg zorgt érg goed voor haar zestig-jarigen en AOW'ers: Zij krijgen op elke clubavond een rusttafel en behoeven zich dus niet zo in te spannen...

Toen we tenslotte écht mochten beginnen ging het al in spel 1 helemaal mis. Dit hadden we:

WEST	OOST
♠ B x x	♠ H x
♥ B x x	♥ A x x
♦ A V x	♦ B x x
♣ A 9 x x	♣ H V x x x

Als west opende ik met 1 ♣, noord:1 ♠ en Arie, de "Grootmeester in de sansatoetjes", bood met de oosthand 3 van die speelsoort. Zuid en west pasten, waarna noord ontegelijk lang ging nadenken en tenslotte paste. Nou moet dat denken altijd een reden hebben en die moet je dan- als drie Sansatoeter- maar trachten uit te vinden.



...jagersogen...

Nou die reden was dat noord z e v e n schoppen met vier hartens (van HV) en twee lage singletons had. Uitkomst natuurlijk schoppen, voor de Heer van oost. Hierna vijf klaverenslagen en ♠ A. Noord deed wat kaartjes in diverse kleuren weg. Ik geloof niet dat Heer Arie dat allemaal met jagersogen heeft gevolgd en in het eindspel kwam hij opeens voor de keuze: snijden in ruiten of schoppen spelen zodat noord ruiten moest "brengen". Uiteraard koos hij voor de laatste grootmeesterlijke speelfiguur en noord incasseerde dankbaar vijf schoppenslagen en hartenheer. We waren dus 2 down in een contractje waar je gewoon met een snitje tegen ruitenheer negen slagen had kunnen maken. VEEL tijd om er verdriet over te hebben kregen we niet. Er kwam nog een handje waarin de tegenpartij 3 SA speelde en Heer Arie zou zeker van ♠ VB 109 gestart zijn. Helaas mocht hij niet uitkomen en in de 13e slag ontdekte ik dat het beter was geweest van ♠ H63 te starten dan van ♠ 8652. Een nieuw Nulletje was geboren. Ik kreeg al het vermoeden dat wij die avond niet best zouden scoren.

QUITTE

Wellicht herrinnert u zich het door mij eens beschreven avontuur met de metamorfose van hartenheer in ruitenheer. Een spel waar ik een onverwachte en volkomen onverdiende top aan overhield. Maar ik kan u gerust stellen: we zijn weer quitte. Dat geschiedde in het volgende blijspel (voor onze tegenstanders):

◇ HB

◇ A982

◇ 653

◇ V1074

OW spelen 4 ♡ en de hamvraag is: ziet u als NZ kans om één ruitenslag te maken? – dan is het contract namelijk down! Vermoed nu niet dat wij geen ruitenslag kregen omdat west zijn ruiten ergens anders op kwijt kon. Niks van dat alles. Ik vertel er U nog bij dat noord moest uitkomen en later nog een keer aan slag kwam. Hoe slaagden OW erin géén ruitenslag te verliezen??

Ach ja het zit hem altijd weer in die merkwaardige soort speelkaarten. Als je daarmee speelt is het blijkbaar niet zo eenvoudig de harten en de ruitens voortdurend uit elkaar te houden. Mijn grote partner (noord) startte in dit 4 ♡-contractje met ♠9 ik deponeerde daar als zuid maar ♠V op en west won. Later herkreeg Heer Arie 'the Lead' zoals mensen met een klassieke bridgeopleiding dat plegen te zeggen. En hij speelde ruiten.....twee na.

Arie poetste na de ontstane consternatie zijn bril nog eens op en zag het toen: hij had ruitenaas aangezien voor hartenaas!

LANGZAMERHAND was onze score dus nogal beneden Nieuw Amsterdams Peil aangekomen en die werd er op de volgende tafel al niet beter op: Wij speelden een aardige 4 ♠ (gemaakt) maar die werd overtroffen door enkele paren die met ♡765 in de hand en ♡9 sec op tafel erin slaagden 4 of 5 SA te maken! Geen hartenstart zult u denken-mis! Wel hartenstart, maar daarna heel zorgvuldig iets anders naspelen.

Rondpassen (wat is dat toch een leuk woord: het fascineert alle niet-bridgers die ons over het spel horen praten!) was die avond ook niet onze sterkste kant. Oost (11) past- zuid(10) past- west(10) past en noord(Heer Arie) opent zelfs met een slechte negen punt ook niet. Na zo'n spel bij het openen van de scorelijst is het net als bij de notaris die een testament gaat voorlezen: wie zal wát krijgen en wie niks? Drie malen hadden OW geopend en een kleinigheidje gespeeld- telkens 50 punten down. gelukkig deelden we de 0,2 en 4 nog.

RUITENBOER

Ruitenboer is een groot begrip in de Nederlandse bridgewater. Elk jaar weer doen er duizenden mensen mee aan dit héél lang geleden door mij bedachte toernooi. Zelfs de náám, "Ruitenboer", is van HWF en ik vertel u dat slechts omdat ik het jammer zou vinden dat deze prestatie niet op mijn conductie staat zou blijven staan geboekt. Maar ♠B was die avond tegenover mij onvriendelijk: in een goed contractje van 3 ♠ had ik acht slagen binnen. Ik had ♡A nog op tafel en hoefde die maar te maken voor de negende slag. Helaas kwam ik in de verleiding om ♠B te spelen- die niet hoog was, en toen was ik eentje down!



...ruitensboer...

Nu denkt u natuurlijk dat weer die ruiten-harten verwisseling mij parten speelde maar dat had totaal niks met dít geval te maken. De werkelijke reden was de Zéér Droge Sherry die ik ditmaal, bij hoge uitzondering, in enige hoeveelheid tot mij had genomen. Niet straffeloos dus. Grappig was dat Heer Arie mij na afloop uitvoerig uitlegde hoe ik totaal anders had moeten spelen om wel aan mijn negen slagen te komen. Blijkbaar was hij toch ook niet zo precies meer op de hoogte van de gebeurtenissen, maar dat gebeurt wel vaker zo s'avonds om ongeveer 11 uur. Het is feitelijk bij ons percentage "ingeteld"

4444

Ik ben u nog een verantwoording schuldig voor de kop van dit artikel: Magisch. Dat heeft betrekking op onze score van de laatste avond: 44,44.

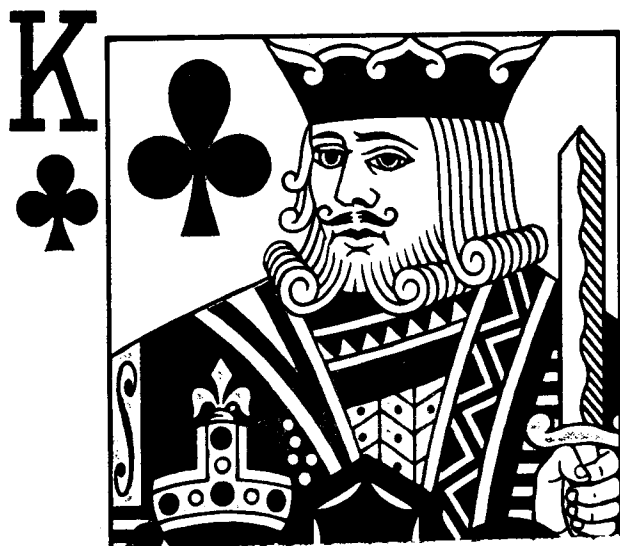
Ik ben gevoelig voor dat soort merkwaardige cijferreeksen en 44,44 vind ik een zéér magisch getal. Wie scoort er ooit 77,77 of 66,66 of 55,55%? Dat zijn grote zeldzaamheden en zeker die Vier Vieren betekenen iets héél bijzonders.

Toen ik die uitslag las schoot mij dan ook ineens het verhaal te binnen van de VIJF vieren. Als u dat prachtige amsterdamse verhaal nooit hebt gehoord is het de moeite waard er eens kennis van te nemen. In vroegere jaren had je in de hoofdstad een politiealarmnummer: 88888. Gemakkelijk te onthouden, zéér praktisch en tóch niet voldoende. Want bij een kroegrel in de binnenstad greep een zenuwachtige barjuffrouw naar de telefoon en draaide per ongeluk 44444. Een reactie liet niet lang op zich wachten: enkele minuten later stormde vijf hele kleine politieagentjes met getrokken héle kleine sabeltjes het café binnen.....

Dit verhaaltje moet u maar op de koop toe nemen. Het gaat dan wel niet over bridge maar het bewijst wellicht dat onderstaande bridger ondanks die 4444 zijn goede humeur niet heeft verloren.....

EL REY DE TREVOLOS

Wim Nije



Onze west had namelijk ♣ H uit haar hand laten vallen en haar poging om deze terug te nemen werd haar door haar partner verhinderd onder het motto "gespeeld is gespeeld" en "getoond geldt als gespeeld" er volgde een heel verhaal over het nut en de zin van het "gesloten" uitkomen en de ethiek- in dit geval het naleven van de regels- die je in het bijzonder tegenover internationals in acht moest nemen. Met deze laatste opmerking coupeerde hij mijn aanvechting tot het doen van een Griekse gift.. ("Als het niet Uw bedoeling was die kaart te spelen mag U hem wat mij betreft terug nemen")



...neem rustig terug die klaverenheer...

EEN ANDALUSISCHE NACHTMERRIE

La nueva Andalucia, 29-1-'82

De warming-up voor het kampioenschap van de Costa del Sol en voor het Philip Morris toernooi

Vol goede moed en met veel zin begonnen Herna en ik aan deze wedstrijdenreeks. Maar al spoedig merkten wij dat we het erg moeilijk zouden krijgen. Aan vrijwel elke tafel waar wij kwamen, wist een van onze tegenstanders zijn of haar partner snel in te lichten over het feit dat wij de winnaars van verleden jaar waren. Dat resulteerde dan in òfwel geconcentreerd spelen en tegenspelen, òfwel in solide bieden zodat er geen cadeautjes op te rapen vielen zoals verleden jaar nog wel, òfwel nervositeit zoals in dit spel

♠ V 10985	♠ H72	♠ 4
♥ B 1097	♥ AV8	♥ 432
♦ 5	♦ AVB843	♦ H76
♣ HB6	♣ V	♣ 1095432
	♠ AB63	
	♥ H65	
	♦ 1092	
	♣ A87	

Net als de rest van het veld waren wij in 3 SA terecht gekomen nà 1 ♦ - 1 ♠

3 ♦ - 3 SA

Maar anders dan alle anderen noteerden wij niet 690 (♠ uitkomst) of 660 (♥ uitkomst) doch min 200!!

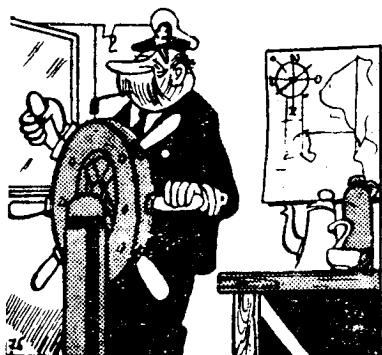
Onder het naar huis rijden maakte Herna het er niet beter op door op te merken, dat mijn 3 SA toch eigenlijk maar een zakkig bod was geweest en dat ik best 4 ♦ had mogen bieden waarna wij achter elkaar via wat cue-bidjes in 6 ♦ zouden zijn beland. Weliswaar ook down en dus ook een nul, doch veel eervoller.....

Begrijpt U dat ik die nacht droomde van allerlei klaveren heren die op tafel vielen ? Voor het slapen hadden wij het nog even gehad over Robert Darvas' King of clubs (uit Right through the pack). Dat spel lag als volgt:

♠ AH9	♠ 542
♥ HB92	♥ 73
♦ AH	♦ B974
♣ 8652	♣ H1097
♠ VB1086	
♥ 85	
♦ V10853	
♣ V	
♠ 73	
♥ AV1064	
♦ 62	
♣ AB43	

Zuid moest 6 ♥ spelen en na het trekken van de troeven en het strippen van de ♠ en de ♦ werd er klaveren van tafel gespeeld. Uit de volgorde van het strippen had oost begrepen dat zuid vier klaveren had en hij speelde terecht ♣ H, daarbij de vrouw van zijn partner verslindend. Los reyes de trevolos.....Zij offeren zichzelf, maar slepen hun vrouwen mee. Gold dat in Spanje- het land van de Hidalgos- in het bijzonder ?

VAN DE BRUG



Erik Menting

STAR 4 NET GEEN KAMPIOEN

Koeno Brouwer

4

In de eerste helft van de competitie in de promotieklasse wilde het met Star 4 bestaande uit het vaste koppel Dirk Jan Kooyman en Paul Samwel en verder uit Paul Erich, Ruben de Leeuwe, Wim Nije, Lodewijk Tielens en Koeno Brouwer niet zo erg vloten. Uit de eerste 6 wedstrijden werden slechts 43 punten gescoord. In de laatste 4 wedstrijden scoorde dit viertal maar liefst 79 punten. Een opmerkelijk herstel dat nog bijna tot een kampioenschap leidde. Star 3 behaalde in die klasse net 4 punten meer.

In de eerste helft werd nog wel met 20--5 van de hopeloos onderaan eindigende Club van Twaalf gewonnen.

Een leuk spel uit die wedstrijd was het volgende :

STAR 12 KAMPIOEN

12

Star 12, 41 punten voor op de nummer twee met nog 3 wedstrijden te gaan. Dat lijkt wel aardig niet Toch was de manier waarop de voorsprong bijeen gesprokkeld is lang niet altijd om over naar Star-magazine te schrijven. Wat te denken van de wedstrijd tegen de achtervolger, BCO. In 12 spellen slaagden Jan en ik erin 2 kwetsbare manches en 2 deelscores om zeep te helpen, zodat we de rust met minstens 40 punten achter in dachten te gaan. Gelukkig bleken er dat maar 16 te zijn zodat we gesterkt door dit succes(?) toch nog met 11-9 wonnen.

Of wat te denken van het volgende. Ik had tegen DDS:

- ♠ H 10 5 3
- ♥ A 10 6 4 3
- ♦ 6
- ♣ B 8 4

Je maatje biedt 1 ♦ (precisie), ik antwoord 1 ♥ en hij zegt 1 ♠ (11-13), waarop ik er in klim: 4 ♠ Tot mijn verbazing werd het contract gemaakt en leverde dankzij het doublet van de tegenstander nog 5 imps winst op. Jan had:

- ♠ VB 9 4
- ♥ HB 7
- ♦ 8 7 4
- ♣ HV 7

Toch gaan we met een zeker optimisme de laatste 3 wedstrijden in, want er moeten al vreselijke rampen gebeuren wil dit kampioenschap nog weg lopen, maarje weet nooit

Een ander fraai succes van STAR 12 beschrijft Erik op blz.30.

- ♠ A V 7 6
- ♥ HB 8 6
- ♦ A B 5 4
- ♣ 3

- ♠ 2
- ♥ 10 9 7 5 3
- ♦ 8 7 6
- ♣ 10 5 4 2

- ♠ B 10 9 8
- ♥ A V 4 2
- ♦ -
- ♣ H V B 9 8

- ♠ H 5 4 3
- ♥ -
- ♦ H V 10 9 3 2
- ♣ A 7 6

west	noord	oost	zuid
-	paul erich		wim nije
-	-	1♣	1♦
pas	2♣	pas	2♠
pas	4♠	pas	5♣
pas	5♦	pas	5♥
pas	6♦	pas	pas
pas			

Nadat Paul eerst dacht in 4♠ te eindigen, maar Wim nog niet tevreden bleek, werd 6♦ het eincontract. Een uitstekend slem. Wim speelde dit deskundig afzodat de eindpositie er als volgt uit zag :

- ♠ A 7
- ♥ HB
- ♦ -
- ♣ -

- ♠ -
- ♥ 10 9 7
- ♦ -
- ♣ 10

- ♠ B 10 9
- ♥ A
- ♦ -
- ♣ -

- ♠ H 5 4
- ♥ -
- ♦ 2
- ♣ -

Op de laatste ruiten werd ♠B weggegooid en oost komt in harten/schoppen dwang. Dat bracht het klein slem met een overslag binnen. Paul Samwel en Dirk Jan Kooyman keken aan de andere tafel kennelijk nogal sterk, want hun tegenstanders kwamen niet verder dan een manche.

Een spel uit de tweede helft van de competitie waar Ruben en Lodewijk een belangrijke rol in vervulden, was het volgende :

♠ AV9865	♠ 743	♠ HB2
♥ -	♥ H9763	♥ B54
♦ H32	♦ 1054	♦ 6
♣ 10862	♣ H3	♣ AVB975
	♠ 10	
	♥ AV1082	
	♦ AVB987	
	♣ 4	

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Lodewijk	Ruben			wim	paul		
-	-	-	1♦	-	-	-	1♦
1♠	dbl	4♠	5♦	1♠	dbl	pas	3♥
5♣	dbl	pas	pas	pas	4♥	4♣	5♦
pas				pas	pas		pas
				pas	pas		

Lodewijk maakte zijn 5♣-contract gedoubleerd met een overslag, terwijl Paul op de andere tafel slechts één down ging in zijn gedoubleerde 5♦-contract.

Koeno Brouwer

1

STUDIECENTRUM-STAR

(Beslissingswedstrijd om het Nederlands kampioenschap viertallen 1981)

Sassenheim, zondag 17 januari 1981

Hoofdrolspelers:

Studiecentrum : Leo van den Brom - André Mulder
 Paul Felten - Hans Vergoed
 STAR : Vino Bisht - Pieter Bas Wintermans
 Peter van der Linden - Toine van Hoof

Een beslissingswedstrijd was noodzakelijk geworden omdat Studiecentrum na een geweldige eindsprint in de laatste helft van de competitie het STAR-team juist had ingelopen. Zou STAR er voor het eerst in de historie in slagen kampioen van Nederland te worden en nog wel in haar lustrumjaar ?

Zondagmorgen om half tien haalde ik eerst guest-star Herman Filarski van het station op en daarna Peter, Toine en Pieter Bas. De drie spelers zagen er goed uitgerust uit en vol goede moed reden wij naar Sassenheim waar Vino in de betreffende lokaleiteit al nerveus heen en weer dreutelde.

Om half elf moest er begonnen worden aan maar liefst vier zittingen van ieder 16 spellen. Zowel de open als de gesloten tafel werd op het rama afgebeeld. Het volgen van beide rama's bleek dikwijls te moeilijk omdat het bieden en spelen op beide tafels niet synchroon verliep en bovendien waren er enkele technische storingen.

Zitting I. Meteen in het eerste spel al enige sensatie :

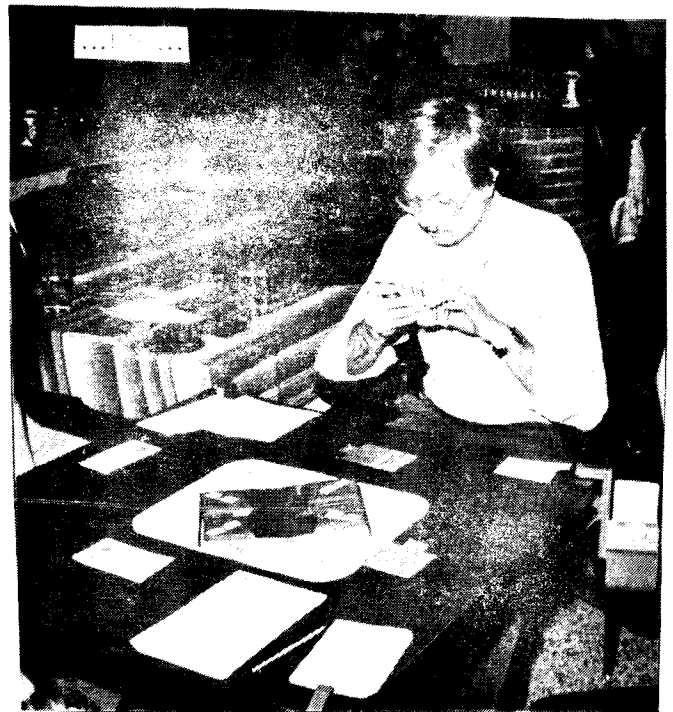
N/-	♠ VB8643	
	♥ V7	
	♦ AV104	
	♣ B	
♠ 95		♠ H107
♥ HB86		♥ A42
♦ HB87		♦ 52
♣ 983		♣ AV652
	♠ A2	
	♥ 10953	
	♦ 963	
	♣ H1074	

Biedverlopen :

west	noord	oost	zuid
Peter	Paul	Toine	Hans
-	1♠	2♣	dbl
3♣	3♦	allen passen	
André	Pieter Bas	Leo	Vino
-	1♠	pas	1SA
pas	2♠	allen passen	

Toine volgde met een matige 5-kaart met 2♣. Wanneer Hans Vergoed gepast zou hebben, had hij in de volgende ronde het 3♣ bod ongetwijfeld voor straf gedoubleerd. Hij verkoos gelukkig een negatief doublet om zijn 4-kaart ♥ aan te geven, waardoor Studiecentrum in een onmaakbaar 3♦-contract terecht kwam. Pieter Bas en Vino eindigden in 2♠ dat precies gemaakt werd.

Resultaat 160 pt. of 4 MP voor STAR.



W/OW

♠ A7
♥ VB5
♦ V92
♣ HV765

♠ V6
♥ AH98
♦ AHB63
♣ 92

♠ B10985
♥ 2
♦ 874
♣ AB83

♠ H432
♥ 107643
♦ 105
♣ 104



Biedverlopen :

west	noord	oost	zuid
Peter 1♣ ¹⁾ 1♥	Paul pas 2♣	Toine 1♦ ²⁾ dbl	Hans pas allen passen
André 1♦ 2♥	Pieter Bas pas pas	Leo 1♠ 3♦	Vino pas allen passen

- 1) 16 punten of meer
2) 0-7 punten

Paul Felten met een soortgelijke hand als Toine in spel 1 volgde in de tweede biedronde ook met 2♣. Toine veroordeelde min of meer zijn eigen volgbieding in spel 1 door nu te doubleeren.

Het contract ging drie down omdat er drie troefslagen, twee harten- en drie ruitenslagen in het eindspel werden gemaakt.

Aan de andere tafel ook nu een wat rustiger biedverloop. André maakte het 3♦-contract precies. Resultaat 390 pt. of 9 MP voor STAR.

De gehele eerste zitting leverde goed bridge op met weinig sensationele spellen. Een slippertje op spel 11 waarin Studiecentrum in 4♣ werd gedoubleerd en dat daardoor werd gemaakt, leverde 9 MP verlies op. Op de andere spellen werden aan beide tafels weinig punten weggegeven waardoor aan het eind van de zitting STAR een verdiende voorsprong had van 26-19.

Zitting II. Ook nu weer een succesvol begin voor STAR:

N/-

♠ V92
♥ B92
♦ 732
♣ H1082

♠ H
♥ V107
♦ A1084
♣ A9543

♠ 6543
♥ AH5
♦ B965
♣ B2

♠ AB1087
♥ 8643
♦ HV
♣ V7

Aan beide tafels was het eindcontract 2♣. Eenvoudig is te zien dat er drie harten-, één ruiten- en één klaverslag verloren gaan.

♣H bleek een entree, die door Leo van den Brom gebruikt werd om ♠H te snijden : één down.

Vino speelde na met ♣H in noord aan slag gekomen te zijn niet ♠ maar een kleine ♥. Daardoor moest hij later ♠A slaan, waaronder Hans Vergoed knarsetandend zijn secce Heer moest gooien. U zult begrijpen dat de ogen van Vino getwinkeld hebben. Het laconieke commentaar van Cees Sint luidde : "De enige goede speelwijze wanneer west ♠H sec heeft".

Een gelukkig begin dus voor STAR. Op spel 5 zou Studiecentrum wat dat betreft de zaken recht trekken :

N/NZ

♠ AH1085
♥ 952
♦ 1063
♣ 74

♠ 964
♥ 87643
♦ B9
♣ V102

♠ VB
♥ AHV
♦ V542
♣ 9653

♠ 732
♥ B10
♦ AH87
♣ AHB8

Biedverlopen :

west	noord	oost	zuid
Hans - 1♥ pas allen passen	Pieter Bas pas 1♠ 2♣	Paul 1♣ pas pas	Vino pas 2♥ 4♠
Peter - 2♥ pas	André pas pas 2♠	Toine 1SA pas allen passen	Leo pas dbl

Een uitstekend contract van Vino en Pieter Bas. Paul Felten startte met ♠B. Een merkwaardige start. Pieter Bas speelde ♥ na om in zuid een af-troever te maken. Hij sneed vervolgens over de vermeende ♠V96 van west en ging vervolgens na ook de snit over ♣V genomen te hebben twee down. André Mulder sloeg ♠A en ♠H, vervolgens ♣A en ♣H en een ♣ getroefd waardoor ♣B hoog werd. Zo behaalde hij 2♠ +3.

Resultaat -400 pt. of 9 MP verlies voor STAR.

De totaalstand was op dat moment 30-35 in het voordeel van Studiecentrum. Een kleine en zeker geen hopeloze achterstand. Enkele spellen sloegen uit totdat achteraf de beslissing viel op de spellen 12 en 14 :

W/NZ	♠ 863	
	♥ VB 103	
	♦ V 95	
	♣ 932	
♠ -		♠ AHVB 10752
♥ A 862		♥ -
♦ AB 84		♦ 3
♣ AB 1054		♣ V 876
	♠ 94	
	♥ H 9754	
	♦ H 10762	
	♣ H	

Na een ingewikkelde biedserie eindigden Hans en Paul in 6♠, dat met een overslag gemaakt werd omdat ♣H goed zat.

In een eenvoudige doch efficiënte biedserie vroeg Toine op een bepaald moment azen met 4SA. Peter antwoordde 5♣, daarmee 0 of 3 azen aangevende. Toine bood daarop 5♠ want hij wist niet hoeveel azen Peter had. Peter, kennelijk bang voor zijn renonce in ♠, durfde ondanks zijn drie azen geen 6 te bieden.

Resultaat -500 of 11 MP verlies voor STAR.

O/-	♠ -	
	♥ AHB 10 9642	
	♦ 109	
	♣ B 96	
♠ A 1082		♠ HV 7643
♥ 83		♥ -
♦ HB 65		♦ AV 2
♣ V 85		♣ AH 104
	♠ B 95	
	♥ V 75	
	♦ 8743	
	♣ 732	

Een potdichte 7♠. Hans en Paul boden tot 6♠, nadat Noord 4♥ had tussengeboden.

Biedverloop andere tafel :

west	noord	oost	zuid
Peter	André	Toine	Leo
-	-	1♣ ¹⁾	pas
1SA ²⁾	4♥	4♠	pas
pas	pas		

1) 16 punten of meer
2) 8-10 punten, evenwichtig

Peter en Toine, eveneens gehinderd door het tussenbod van 4♥, boden slechts 4♠. Na het 4♥ bod van André is het 4♠ bod van Toine toch wel erg slapjes. M.i. is hier 5♠ op zijn plaats en als Peter dan 6♦ biedt, is het zelfs nog mogelijk om via een 6♥ cue van Toine in 7♠ te eindigen.

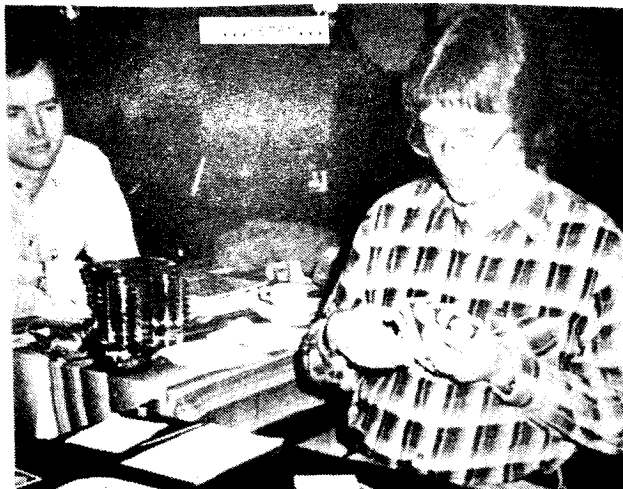
Resultaat -500 of 11 MP verlies voor STAR.

Deze tweede zitting gaf in het algemeen minder goed bridge te zien dan de eerste, vooral van ons vier-tal. Dat resulteerde in een 16-52 verlies waardoor de totaalstand na twee zittingen gebracht werd op 71-42 voor Studiecentrum.

Zitting III. Deze zitting werd gekenmerkt door vele kleine contractjes.

Op spel 9 speelde Pieter Bas, die zoals gewoonlijk weinig steekjes liet vallen, een 2♠ contract down door uitstekend tegenspel in samenwerking met VINO. Op spel 12 bleven VINO en Pieter Bas steken in 2SA, terwijl op de andere tafel Studiecentrum wel 3SA bood. Dat werd met een overslag gemaakt. Het verlies op spel 12 werd door VINO weer goed gemaakt op spel 13. Hij vond de goede uitkomst, waardoor 3SA down ging. Toine speelde op de andere tafel dit spel vakkundig af en maakte 3SA.

Resultaat van zitting III een klein verlies voor STAR, 23-28, waardoor de totaalstand werd 99-70 voor Studiecentrum.



Zitting IV. Deze zitting beloofde spannender te worden dan de vorige. Ons team had een achterstand van bijna 30 MP. Er moest iets gebeuren om dat in 16 spellen goed te maken :

N/=	♠ V 106	
	♥ H 10976432	
	♦ -	
	♣ B 3	
♠ AB 753		♠ H 9
♥ A 8		♥ 5
♦ VB 7		♦ AH 8432
♣ 1052		♣ 9876
	♠ 842	
	♥ VB	
	♦ 10965	
	♣ AHV 4	

Biedverlopen :

west	noord	oost	zuid
Pieter Bas	André	VINO	Leo
-	3♥	4♦	pas
4♥	pas	5♦	allen passen
Hans	Peter	Paul	Toine
-	3♥	pas	4♥
allen passen			

VINO beseft erg goed dat er iets moest gebeuren en volgde agressief met 4♦ op de 3♥ opening. 5♦ ging twee down voor -100.

Aan de andere tafel verhoogde Toine op hoop van zegen tot 4♥. Peter maakte dit contract doordat de start van ♠H niet gevonden werd. Resultaat +320 of 8 MP voor STAR.

Spiel 3 leverde opnieuw winst voor STAR. Vino liet een informatiedoublet van Pieter Bas op 2♠ nogal gewaagd in. Dat contract ging twee down. Paul Felten aan de andere tafel liet het doublet niet in, waardoor ze in 3♦ terecht kwamen, contract.

Resultaat 4 MP winst voor STAR.

N/NZ

♠ AH85	♠ B42	♠ 10976
♥ 9753	♥ 6	♥ H108
♦ V	♦ AH65	♦ B9732
♣ V653	♣ AHB42	♣ 7

♠ V3
♥ AVB42
♦ 1084
♣ 1098

Biedverlopen :

west	noord	oost	zuid
Pieter Bas	André	Vino	Leo
-	1♣	pas	1♥
1♠	2♦	2♠	dbl
allen passen			
Hans	Peter	Paul	Toine
-	1♣!	1♠	2♥
3♠	pas	pas	3SA
allen passen			

1) 16 punten of meer

André opende met een Acol 1♣ en Leo bood 1♥ bij. Pieter Bas trof de roos met 1♠, die Vino tot 2♠ verhoogde. Leo doubleerde dit (conventioneel) en André maakte er een strafdoulet van, gezien zijn singleton ♥. Wanneer met ♠ wordt gestart en steeds wanneer Noord aan slag komt met ♠ wordt vervolgd dan kan Pieter Bas slechts vijf slagen maken. Er is het een en ander fout gegaan in het tegenspel want het contract ging slechts één down.

Toine had aan de andere tafel zelfs 3♠ gedoubleerd tegen kunnen spelen, maar hij verkoos gezien de kwetsbaarheid 3SA. Dit werd gemaakt omdat ♣V goed zat.

Resultaat 11 MP voor STAR.

Tot en met spel 6 had ons team 24 MP ingelopen en de achterstand bedroeg op dat moment nog slechts 5 MP. Er was weer van alles mogelijk.

Het agressieve bieden had succes opgeleverd maar in spel 9 verloren we daardoor juist 10 MP. Pieter Bas kwam in een kwetsbaar 3♥ contract terecht dat door uitstekend tegenspel van André en Leo, en een slecht zitsel, liefst vier down ging.

Op de andere tafel speelde Toine 3♣ voor één down, 10 MP verlies.

O/allen

♠ AHV 10762	♠ 843
♥ 106	♥ H87543
♦ B	♦ 85
♣ AH7	♣ V6

♠ B9	♠ 5
♥ B9	♥ AV2
♦ AV92	♦ H107643
♣ 109853	♣ B42

Biedverloop :

west	noord	oost	zuid
Hans	Peter	Paul	Toine
pas	1♣	pas	pas
pas	3♠	2♥	3♦
pas	4♣	pas	3SA
pas	4♠	pas	4♦
pas	6♣	pas	6♦
		allen passen	

Een scherp slem, geboden omdat Paul volgde met 2♥, waardoor ♥H gelokaliseerd was.

Paul startte met een kleine ♥. Peter speelde ♥V die hield en trok vervolgens drie keer troef. Daarna ♦B voor de vrouw van West. Nu de ruiten verkeerd bleken te zitten gaf Peter zichzelf weinig kans meer. Gelukkig zat echter ♣V tweede waardoor ♣B van Zuid de twaalfde slag werd.

De spanning was opnieuw terug omdat Studiecentrum aan de andere tafel volstaan had met 4♠.

De spellen 11 en 12 waren echter minder succesvol voor STAR. Peter nam een ongelukkige beslissing door Toine in 3SA te laten i.p.v. 4♥ te bieden en Pieter Bas doubleerde een 3♣ contract dat precies gemaakt werd.

Het verschil was weer ongeveer 30 MP.

Op de laatste spellen deed Star er nog van alles aan om de achterstand te verkleinen : Pieter Bas en Vino boden en maakten 3SA, waar Hans en Paul volstonden met 3♣. Peter en Toine kregen, dankzij een gunstige uitkomst van Paul, nog 4♥ cadeau.

Het bleek allemaal niet genoeg.

Uitslag zitting IV : 55-39 voor Star.

Eindstand : 138-120 voor Studiecentrum.



Drs. B.E. Tweter

ROND HET JAAR 2000

Aangezien in deze tijd elke bijverdienste welkom is, ben ik ingegaan op de advertentie, waarin een beroemde professor tegen aantrekkelijke vergoeding een proefkonijn zocht voor baanbrekende psychische experimenten. Toen ik bij de geleerde man was binnengelaten, bleek deze te zijn omringd door drie beeldschone assistentes, die hun vereering voor hem niet onder stoelen of banken staken. "U vraagt zich wellicht af, waar dit alles voor dient", verklaarde hij, "maar het houdt verband met mijn stelling, dat eenzaamheid het ergste euvel is, dat een mens kan overkomen. Mijn oplossing is gebaseerd op de schizofrenie, lange tijd beschouwd als een afschuwelijke geestelijke afwijking, maar wellicht het voor de hand liggende middel, om menselijke eenzaamheid te doorbreken. Het splitsen van het menselijk brein kan leiden tot interessante relaties, oorspronkelijk van homofiele aard. Laatstelijk ben ik er echter in geslaagd, om een heterofiele schizofrenie op te bouwen, die de patient in kwestie uitermate gelukkig heeft gemaakt. De proef die ik met u wil nemen, is het opwekken van Quadrophenie: een splitsing in vier persoonlijk heden, die ik rond een bridgetafel laat plaatsnemen. De bedoeling is, dat zij normaal briden zonder elkaars kaarten te kennen."

Voordat ik enig commentaar kon geven, nam één zuster mij vakkundig in de houdgreep, de tweede ontblootte een zeker lichaamsdeel, waarin een derde een forse spuit leegdrukte.



...forse spuit...

Even had ik een visioen van een middeleeuwse vriendeling, maar toen ik weer bij mijn positieven was, kreeg ik de volgende kaarten in mijn handen gedrukt:

- | | | |
|----------|---------|---------|
| ♠ V 74 | ♠ 10863 | ♠ B 952 |
| ♥ HV 109 | ♥ B 73 | ♥ 42 |
| ♦ H 973 | ♦ A 104 | ♦ B 85 |
| ♣ 42 | ♣ B 106 | ♣ A 953 |
| | ♠ AH | |
| | ♥ A 865 | |
| | ♦ V 62 | |
| | ♣ HV 87 | |

Zuid speelt 3 SA tegen uitkomst met ♥ H. Zuid neemt en speelt klaveren na. Oost neemt de derde klaveren en trekt een kleine schoppen. Zuid incasseert de vierde klaveren en gooit daarop een ruiten van de tafel. Een kleine harten wordt door west genomen, die inmiddels twee ruiten heeft afgegooid en nu deblokkerend met ♠ V vervolgt. Zuid speelt naar ♥ B op tafel en laat daarop oost twee schoppen spelen maken. Deze moet nu ruiten spelen, die zuid naar de blinde laat doorlopen: 3 SA gemaakt. De professor was niet tevreden. "We zitten hier niet om double-dummy probleempjes op te lossen. We moeten de realiteit zo nauwkeurig mogelijk benaderen. U maakt mij niet wijs, dat u normaal dit spel ook zo zou hebben afgewerkt. Maar laten we overgaan naar de volgende hand.

- | |
|----------|
| ♠ A 72 |
| ♥ AV 964 |
| ♦ - |
| ♣ H 8765 |

- | |
|---------|
| ♠ HV 63 |
| ♥ HB 32 |
| ♦ A 964 |
| ♣ V |

Zuid opent 1 ♥. West volgt met 2 ♦. Eindcontract 6 ♥. West komt uit met ♦ V. Zuid neemt met de aas speelt troef heer en dan ♣ V voor de aas van west. Deze speelt nogmaals ruiten, hoog getroefd op tafel. De troeven worden getrokken, waarbij west drie troeven bleek te bezitten. Een klaveren wordt afgetroefd in de hand, een ruiten afgetroefd op tafel en voor de twaalfde slag kwam oost in een klaveren/schoppengewang. De verdeling van de oost-west handen was:

- | | |
|-------------|------------|
| ♠ 84 | ♠ B 1095 |
| ♥ 1085 | ♥ 7 |
| ♦ VB 108532 | ♦ H 7 |
| ♣ A | ♣ B 109432 |

De professor was troosteloos. Waarom niet twee klaveren in eigen hand proberen af te troeven. Ik legde hem uit, dat het ruitenvolgbod de door mij gekozen spelwijze het meest voor de hand liggend maakte, maar hij was niet te overtuigen. Onder tusschen kwam een assistente die mijn droge mond had opgemerkt, met vier glaasjes water aandragen.

Het volgende spel:

- | | |
|----------|------------|
| ♠ 7 | ♠ 95 |
| ♥ AVB 10 | ♥ 84 |
| ♦ 653 | ♦ AHV 1094 |
| ♣ H7654 | ♣ V82 |
| ♠ HB 108 | ♠ AV 6432 |
| ♥ H7532 | ♥ 96 |
| ♦ - | ♦ B872 |
| ♣ AB 109 | ♣ 3 |

west	noord	oost	zuid
1 ♥	pas	2 ♦	2 ♠
doublet	pas	pas	pas

De uitkomst met kleine harten wordt op tafel genomen met de tien. De nagespeelde schoppen wordt in de hand genomen met de aas, waarop west deblokkerend ♠ 10 bijgooit. Zuid speelt een kleine klaveren na, die door west wordt genomen. Harten na voor de boer op tafel. ♣ H wordt geïncasseerd en een klaveren wordt getroefd. Vervolgens speelt zuid schoppen vrouw na. West komt aan slag en mag nog twee schoppenslagen en ♣ B maken, maar moet dan in de hartensnit spelen. De arme professor was ten einde raad. "Mijn experiment is mislukt. U kende de kaartverdeling. Vooral die schoppenvrouw, toen west ♠ 10 ondergooide, om oost aan slag te brengen is met dichte kaarten onmogelijk te vinden." Hij weigerde te geloven, dat van het begin af de kaartverdeling ook met gesloten kaarten een open boek was.

Zuchtend ging de professor over tot zijn laatste poging. Als west kreeg ik in handen:

- ♠ A 10853
- ♥ 10532
- ♦ 82
- ♣ 74

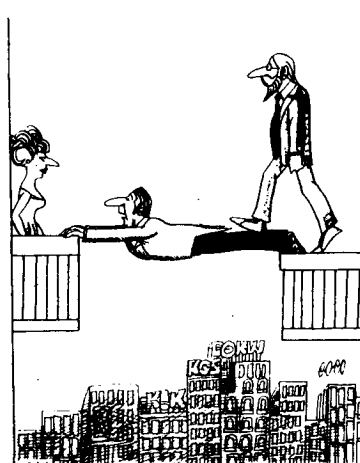
Het biedverloop gaat als volgt:

west	noord	oost	zuid
pas	pas	1 ♦	1 SA
2 ♠	3 SA	pas	pas
pas			

West komt uit met een kleine schoppen en op tafel verschijnt:

- ♠ 742
- ♥ B6
- ♦ 9543
- ♣ AHV2

Oost legt ♣ B en zuid neemt met de heer. Zuid speelt vier keer klaveren, waarop oost drie keer bekent en een ruiten weggooit. West speelt zelf twee ruiten bij. Zuid, die de laatste slag in eigen hand heeft genomen, speelt tot ieders verrassing ♠ 9 na. Wat doet west nu? Ik had mijn antwoord onmiddellijk klaar. "Dit is een bekende truc, om de verbinding tussen oost en west te verbreken, als oost nog ♣ V sec heeft. Ik pleeg dus de krokodillen coup, waaronder oost de vrouw moet gooien. Ik incasseer mijn schoppenslagen en verder zie ik wel."

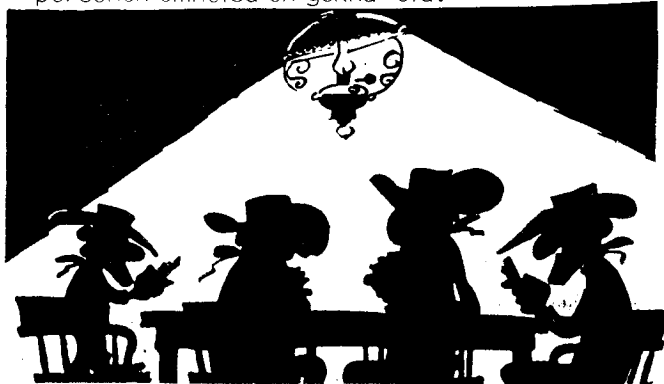


...verbinding...

Het gezicht van de professor klaarde op. "Gelukkig hebt u de pointe niet doorzien, want de verdeling is als volgt.

- | | |
|-----------|-----------|
| ♠ 742 | ♠ B6 |
| ♥ B6 | ♦ 9543 |
| ♦ 9543 | ♣ AHV2 |
| ♣ AHV2 | ♠ B6 |
| ♠ A 10853 | ♥ HV8 |
| ♥ 10532 | ♦ VB 1076 |
| ♦ 82 | ♣ B 106 |
| ♣ 74 | |
| | ♠ HV9 |
| | ♥ A974 |
| | ♦ AH |
| | ♣ 9853 |

Door ♠ A te nemen, krijgt zuid de negende slag, die anders niet binnenkomt, Ik ben er nu van overtuigd, dat u zich geestelijk in vier personen kunt splitsen. Bedenk eens wat dat betekent. U loopt met uw ziel onder uw arm. Een spel kaarten, een spuitje en hup u hebt een genoegelijk bridgepartijtje met vier gelijkwaardige spelers. De kosten van de spuit staan in geen verhouding tot de besparing aan drank en zoutjes! Meisjes, het experiment is geslaagd! Dat gaan we vanavond vieren." Voor mijn verdwaasde ogen werd hij door twaalf vrouwspersonen omhelsd en geknuffeld.



...vier gelijkwaardige spelers...

Buiten gekomen kon ik met hard hollen nog juist de bus halen. "Vier enkele station", bestelde ik bij de verbaasde chauffeur.

DE STOK

Gerard Hilte

Nu de wedstrijdleiders in het distrikt Utrecht regelmatig bijeenkomen om zodoende het peil van hun arbitrages te verhogen, lijkt mij het reële gevaar aanwezig, dat zij zich, tijdens hun bespreking van praktijkgevallen, serieus met de zaken van ons, manipulanten, zwendelaars, valsspelers en slagversierders, gaan bezighouden.

Een praktijk geval: in een schoppencontract mag zuid geen slag meer afgeven:

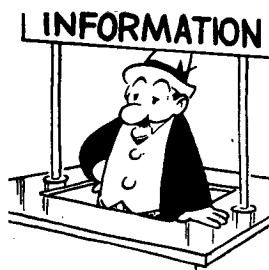
♠ 5		
♥ 32		
♠ 9		♠ 6
♦ 74		♦ 86
	♠ 108	
	♥ 6	

noord aan slag trekt troef, nu oost ♠ 6 bijloopt, gooit zuid ♥6, west ♠9 en zuid ontdekt nu zijn verzaking en herstelt deze door ♠ 10 te spelen. Met het volgende spel zullen de heren arbiters ook wel niet aan tafel ontboden worden:

♠ H3	
♥ 6543	
♦ 5	
♣ 1098765	
♠ VB 109654	♠ 72
♥ 8	♥ AHVB 107
♦ 7	♦ B432
♣ VB42	♣ 3
♠ A8	
♥ 92	
♦ AHV 10986	
♣ AH	

west opent met 3♠, oost :4♥ en zuid besluit:5♦

west start met zijn hartensingleton voor oosts 10 op ♥ A gooit zuid nu ♦ 9!!!!!! en oost doet een schopje weg.



...informeert noord...

"Geen hartens partner", informeert begrijpende noord. Zuid kijkt nog eens in zijn hand en verontschuldigt zich dat er nog eentje tussen de ruiten verborgen zit. ♥ 9 neemt de plaats in van ♦ 9, maar zuid weet genoeg en snijdt later over ♦ B. (uit: The bridgeplayers bedside book van G.Hervey).

het troefpreferentiesignaal

Als fervent Lavinthaler, zie ik hier legio mogelijkheden. Neem nou het hieronder vermelde voorbeeld :

♠ 9653	
♥ AV	
♦ AV 102	
♣ HB8	
♠ A7	♠ 842
♥ 108	♥ 76542
♦ 1098	♦ 7654
♣ A 106543	♣ 2
♠ HVB 10	
♥ HB93	
♦ HB	
♣ V97	

Noord opent met 1 SA en via Stayman wordt noord leider in 4♠. Oost heeft geen probleem met de start ♣2, een duidelijke singleton. West neemt en speelt ♣10 en ♣ 3 gelijktijdig terug om troefaas aan te geven, ♣10 zou om ♥ vragen, ♣ 3 om ♦.

Lavinthal in de vierde hand

Tijdens een van de gezellige clubavonden die ik met 'toparbiters' Huub Vonken mocht spelen, overkwam me het volgende. De tegenpartij speelt 3 SA in het volgende spel:

♠ 104	
♥ H763	
♦ 87	
♣ AHB92	
♠ HV982	♠ B65
♥ VB	♥ 8542
♦ 643	♦ HV 10
♣ 765	♣ V83
♠ A73	
♥ A 109	
♦ AB952	
♣ 104	

Als west startte ik met de vierde van boven, dit in tegenstelling met Huub, die altijd de 3e of 5e van top prefereerde. ♠ 8 wordt genomen door de boer zuid weigert deze en ook de volgende schoppen-slag. Na de derde schoppenronde, waarin noord ♦ 8 moet spelen, speelt zuid harten voor de heer. Nu een ruiten die via de heer voor de aas wordt. Zuid incasseert nog twee harten, ♣ AH en oost komt met ♣ V aan slag. Oost neemt ook nog ♦ V mee de situatie is nu

♥ 7	
♣ B	
♠ H2	♥ 8
	♦ 10
♦ B9	

Mijn partner gaat nu in trance, verzucht "ik weet het niet meer", dubt, twijfelt en zucht nog eens. Ik besluit nu maar eens in te grijpen en speel ♠ H, dit wordt een kosteloze strafkaart, maar partner weet genoeg, we spelen immers Lavinthal.

Voor de ervaren valsspelers onder u volgt hier een zestal nuttige conventies, veel succes!

Jan Reijnders

CONVENTIES VOOR VALSSPELERS

Een aantal leden van STAR bridget tegenwoordig regelmatig op een klein clubje in Bloemendaal. Eén van de andere prominente leden aldaar is Jan Reijnders. Hoewel zelf een buitengewoon ethisch speler,

blijkt hij zich uitstekend te kunnen inleven in de gedachtenwereld van bridgende schurken en schelmen. Speciaal voor Star Magazine beschrijft Jan zes fantastische conventies voor valsspelers.

L. F. A.

A.D.I.L. CONVENTIE

ATTENTIE DIT IS LAVINTHAL TEGENSPELCONVENTIE

HELPT PARTNER DE GOEDE KLEUR TERUG TE KOMEN, ZONDER DAT HIJ HET DAARTOE UITNODIGENDE SIGNAAL OPVAT ALS EEN AANMOEDIGING. JUIST DE KLEUR WAARIN WORDT GESIGNALEERD TERUG TE SPELEN...

WERKWIJZE

INDIEN PARTNER EEN KLEUR VOORSPEELT WAARBIJ HIJ HOOGSTWAARSCHIJNLIJK AAN SLAG BLIJFT EN U STAAT VOOR HET PROBLEEM HEM TE LATEN VERVOLGEN IN DE HOOGSTE BIJKLEUR, KAN DIT MOEILIJKHEDEN OPLEVEREN INDIEN U HOOG-LAAG SIGNALEERT. DEZE SITUATIES LATEN ZICH UITSTEKEND OPLOSSEN, DOOR LANG, ZÉR LANG TE WACHTEN MET HET BIJGOOIEN VAN UW WAARDELOZE 8, 9 OF 10 IN DE VOORGESPEELDE KLEUR.

TROUMENS, DE NADruk VAN EEN ZEER BEDACHTZAAM BIJGESPEELDE KAART IS ZO VANZELFSPREKEND EN VOOR PARTNER HERKENBAAR, DAT U BEIDEN ER GEOVOEGELIJK VAN UIT KUNNEN GAAN, DAT MET DAN EEN LAVINTHAL SIGNAAL BETREFT.

EEN VARIANT VAN DEZE CONVENTIE IS, DAT U UW PARTNER BIJ EEN BEPAALDE KLEUR WILT VERTELLEN DAT U EEN EVEN AANTAL DAARIN BEZIT. BIJV.: DE LEIDER SPEELT DE KLEUR AAN, U GOOIT DE 5, WAARNA U BIJ DE VOLGENDE GELEGENHEID DAARTOE NA ENIG AARZELEN DE 3 GOOIT. HET SIGNAAL IS NU COMPLEET: PARTNER, IK HEB EEN VIERKAART GEMAD! DEZE VARIANT VAN A.D.I.L. IS NIET APART IN DE LITTERATUUR VERMELD.

SYSTEEMKAART

HET VERDIENT AANBEVELING OM TER VEREENVOUDIGING UITSLUITEND DE MOEDERCONVENTIE: LAVINTHAL OP DE SYSTEEMKAART TE VERMELDEN.

D.M.C.

DANMAAR-CONVENTIE

EINDBODBEPALENDE DMANGCONVENTIE

DEZE OVER DE GEHELE WERELD VEEL GEBRUIKTE CONVENTIE VOORKOMT MET BIEDEN DOOR PARTNER BOVEN EEN BEPAALD NIVEAU. HIERDOOR IS MEN IN STAAT EEN EINDE AAN DE BIEDSERIE TE MAKEN, OMDAT MEN VAN MENING IS DAT HET OPTIMALE CONTRACT IS BEREIKT. AANGEZIEN DE PARTNER HIERVAN WELLICHT NOG NIET OVERTUIGD IS, VOORKOMT MEN DOOR DE "DANMAAR"CONVENTIE DAT HIJ DAAR DAN OOK BLIJK VAN GEEFT.

WERKWIJZE

NA EEN BIEDSERIE TUSSEN U EN UW PARTNER IN DE GEEST VAN:

1 HARTEN - PAS - 1 SCHOPPEN - PAS - 3 HARTEN-PAS - 3 SCHOPPEN - PAS (EN NU KOMT HET...) "DANMAAR 3 SANS ATOU" IS HET ENIG MAARBARE EINDBOD IN UW OGEN BEREIKT EN STELT U UW PARTNER DAARVAN OP SUBTIELE WIJZE OP DE HOOGTE.

DE CONVENTIE KAN WORDEN AANGEVULD DAN WEL WORDEN VERVANGEN DOOR VÓÓR HET LAATSTE BOD MET UW HOOFD TE SCHUDDEN EN NÁ UW LAATSTE BOD UW KAARTEN IN ELKAAR TE SCHUIVEN EN TEFEN UW LINKERTEGENSTANDER TE ZEGGEN: "IK GELOOF DAT U UIT MOET KOMEN".

VOORWAARDE VOOR TOEPASSING VAN DEZE CONVENTIE IS, DAT U GEEN OF NAUWELIJKS ENIGE WAARDEN BEZIT IN DE DOOR UW PARTNER BIJ HERHALING GEANNONCEERDE KLEUR(EN).

SYSTEEMKAART:

VERMELDING OP UW SYSTEEMKAART LIGT NAUWELIJKS VOOR DE HAND, IMMERS, UW TEGENSTANDERS ZULLEN DE BEÏNDIGING VAN DE BIEDING EVENALS UW PARTNER VOORTREFFELIJK HEBBEN BEGREPEN.

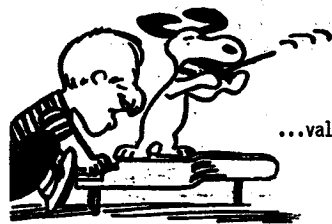
LEED FORBIDDING ASKING

DEZE CONVENTIE KAN ALLEEN WORDEN TOEGEPAST TEGENOVER MINDER INTELLIGENTE TEGENSTANDERS. DOCH MET EEN REDELIJK VAN DE SPELREGELS OP DE HOOGTE ZIJNDE PARTNER.

WERKWIJZE

INDIEN UW PARTNER DIENT UIT TE KOMEN TEGEN EEN WILLEKEURIG CONTRACT EN UW RECHTER-TEGENSTANDER HEEFT OP, NATUURLIJKE DAN WEL CONVENTIONELE WIJZE EEN BEPAALDE KLEUR GEBODEN WAARIN U PERSÉ GEEN UITKOMST WENST, VRAAG DAN TIJDENS DE BIEDING OF DAARNA EXPLICIET NAAR DE BETEKENIS VAN DAT BETREFFENDE BOD.

UW PARTNER ZAL HET DAARNA WEL UIT ZIJN HOOFD LATEN MET DEZE KLEUR TE STARTEN, GEZIEN HET ONETHISCHE KARAKTER VAN EEN DERGELIJKE UITKOMST.



SYSTEEMKAART

TEWENDE VERZEKERD TE ZIJN VAN SUCCES IS HET BETER DEZE CONVENTIE NIET OP DE SYSTEEMKAART TE VERMELDEN.

M.D.U.D.W.D. UITKOMSTCONVENTIE

MIDDLE DAN WEER UP DAN WEER DOWN

DEZE CONVENTIE BEHOEFT NIET MET DE PARTNER TE WORDEN AFGESPROKEN. HIJ BEGRIJPT DE CONVENTIE WAARSCHIJNLIJK ZO WEL.

WERKWIJZE

GESTELD DAT U M.U.D. OP UW SYSTEEMKAART HEBT VERMELD EN U BENT VAN EEN COMBINATIE 9 - 6 - 4 MET DE 6 UITGEKOMEN TEGEN EEN TROEFCONTRACT, DAN KAN HET VOORKOMEN, DAT UW UITZICHT OP DE DUMMY U TOT ANDERE, WIJZERE INZICHTEN BRENGT.

DE BIJGESPEELDE KAARTEN GEVEN U IN DE EERSTE SLAG DE ONHEILSPELLENDEN INDRUK DAT UW 9 WEL EENS EEN KOSTBARE KAART KAN WORDEN. TOCH WENST U DE TOORN VAN UW PARTNER NIET OVER UW HOOFD AF TE ROEPEN DOOR EEN DOUBLETEN AAN TE GEVEN EN DE VOLGENDE DAARVOOR IN AANMERKING KOMENDE SLAG DE 4 BIJ TE GOOIEN. DE OPLOSSING IS EVEN SCHITTEREND ALS EENVOUDIG: U DENKT GEWOON TWEE TOT DRIE SECONDEN NA, VÓÓRDAT U DE VIER BIJ GOOIT. UW PARTNER BEGRIJPT NU DAT U IN MOEILIJKHEDEN BENT GEWEEST EN U THANS MET DE 4 EEN DRIEKAART PROBEERT AAN TE GEVEN. HOEWEL U NIET MOET VERWACHTEN DAT HIJ U ZAL COMPLIMENTEREN VOOR UW INVENTIVITEIT, ZAL HIJ VAN DE ZO SUBTIEL OVERGEBRACHTEN KENNIS GRETIG GEBRUIK MAKEN.

SYSTEEMKAART

HET "OBVIOUS" KARAKTER VAN DE CONVENTIE MAAKT, DAT VERMELDING OP DE SYSTEEMKAART ACHTERWEGE KAN BLIJVEN.

T.S.T.B.

THE SLOWER THE BETTER UITKOMSTCONVENTIE

DEZE CONVENTIE KAN ALLEEN WORDEN TOEGEPAST BINNEN EEN UITSTEKEND VAN ELKAARS CONTAMINATIES OP DE HOOGTE ZIJND STEL PARTNERS.

WERKWIJZE

OP DISTRICTSNIVEAU IS HET DE GEWOONTE DE UITKOMST-KRACHT VAN EEN BEPAALDE KLEUR TE BENADRUKKEN DOOR HET ZEER SNEL NA HET BE-EINDIGEN VAN DE BIJDING DE KAART OP TAFEL TE LEGGEN, DE PARTNER TE ATTENDEREN OP DE ONVERWACHTE KRACHT DOOR DE TOEVOEGING: "PARTNER, LET OP, IK BEN MET UITGEKOMEN!", DAN WEL DE UITKOMST KRACHT BIJ TE ZETTEN DOOR HET PLAATSEN VAN DE DUIM OP DE BEELDZIJDE OF HET MET GEBRUIK VAN DE GEHELE RECHTER-ARM OP TAFEL SLINGEREN VAN DE BETREFFENDE KAART.

UITERAARD ZIJN DEZE CONVENTIES ZEER WEL BRUIKBAAR TEGENOVER TEGENSTANDERS DIE ZICH EVENEENS VAN DE BRUIKBAARHEID VAN DEZE AFSPRAKEN OP DE HOOGTE HEBBEN GESTELD, DOCH OP LANDELIJK NIVEAU VERDIENT HET AANBEVELING T.S.T.B. TOE TE PASSEN.

MEN DENKT ZEER LANG NA EN UITEINDELIJK BESLUIT MEN MET BIJV. SCHOPPEN TWEE UIT TE KOMEN. DE ONEVENREDIGE KRACHT VAN DE SCHOPPEN-KLEUR IS HIERDOOR WEL VAST KOMEN TE STAAN. DE CONVENTIE IS EEN WELKOME AANVULLING VAN THE LOWER THE BETTER UITKOMSTEN, OMDAT THANS EEN WELKOME DIVERSIFICATIE KAN WORDEN AAN-GEBRACHT TUSSEN NORMALE, STERKE EN ZÉÉR STERKE UITKOMSTKLEUREN EN TOCH MET DEZELFDE KAART KAN WORDEN GESTART.

SYSTEEMKAART

GEZIEN HET FEIT DAT VEEL TEGENSPELERS DOOR EEN VEELHEID VAN AFKORTINGEN ONZEKER WORDEN GEMAAKT, DUNKT MIJ DAT HET BETER IS TSTB NIET APART OP DE SYSTEEMKAART TE VERMELDEN. HET IS BETER DAT U EN UW PARTNER ER ALEEN VAN OP DE HOOGTE ZIJN!

V.D.B.

VARIABLE DECIBEL BIDDING BRUIKBAAR NAAST ELK BIEDSYSTEEM

DEZE CONVENTIE BRENGT EXTRA NUANCES AAN IN DE PUNTENSTERKTE VAN EEN GEDANE BIJDING EN KAN EXTRA INFORMATIE TOEVOEGEN OVER DE LENGTE EN KRACHT VAN EEN GEBODEN KLEUR

WERKWIJZE

VOORAL NA TUSSENBIEDEN VAN DE TEGENPARTIJ IS HET FORCING KARAKTER EN DE KRACHT VAN EEN BIJBOD VEELAL MINDER GOED GEDEFINEERD. MEN KAN NU EEN IN PRINCIPLE NIET-FORCING BOD TOCH FORCING MAKEN, DOOR EXTRA NADRUK OP HET BOD TE LEGGEN. ZO KRIJGT DE BIJDSERIE 1 RUITEN - 1 HARTEN - EEN SCHOPPEN EEN ANDERE BETEKENIS, DAN WANNEER WAT WANKELMOEDIG EN HET DUNNE STEM 1 SCHOPPEN ZOU ZIJN BIJGEBODEN.

OOK HET NEGATIEVE DOUBLET ZAL GENUANCEERD GEBRUIKT KUNNEN WORDEN: doublet BETEKENT: 6 TOT MAXIMAAL 8 SLECHTE PUNTEN
doublet BETEKENT: 8 TOT 10 PUNTEN
DOUBLET BETEKENT: 11 TOT 12 SLECHTE PUNTEN, TERWIJL DOUBLET ! BETEKENT: 12 TOT 13 VOORTREFFELIJKE PUNTEN.

OOK HET 1 SANS ATOUT BIJBOD NA EEN OPENING VAN 1 HARTEN/SCHOPPEN DOOR PARTNER KENT DEZE BIJDVERFIJNINGEN, EVENTUEEL AANGEVULD DOOR UITINGEN VAN WANHOOP. VOORAL IN HET LAATSTE GEVAL BETEKENT DAT: "PARTNER, HET SPIJT ME, IK ZOU VEEL LIEVER NIET WILLEN BIJDEN, MAAR IK MÔET HET NU EENMAAL VAN ONS SYSTEEM...."

SYSTEEMKAART

DE GEOMPLICEERDHEID EN DE VEELVULDIGE TOEPASBAARHEID VAN DE CONVENTIE ONDER TIENTALLEN OMSTANDIGHEDEN MAAKT VERMELDING OP DE SYSTEEMKAART EEN ZINLOZE ZAAK.



...valsspeler...

5 minuten probleem **

...slot...

Zoals zo vaak bij dwangposities is het hier weer een kwestie van taxeren. Heeft Oost een vierkaart ♠ (of langer), dan kan het spel alleen nog gemaakt worden als West nog ♡B9 heeft. U moet dan met ♡ oversteken, ♠ troeven en de laatste ♣ spelen:

♠ -	♠ -
♡ V8	♡ 3
♠ 107	♠ VB9
♣ A5	♣ B9
♠ -	♠ 85
♡ B97	♡ 10
♠ -	♠ -
♣ V86	♣ H74

Er ontstaat een simpele ♣/♡ dwang tegen West, gespeeld als dubbele ♣ dwang (West moet een ♣ laten gaan, op tafel gaat ♡8 weg en Oost kan nu evenmin zijn eventuele ♣ dekking vasthouden.)

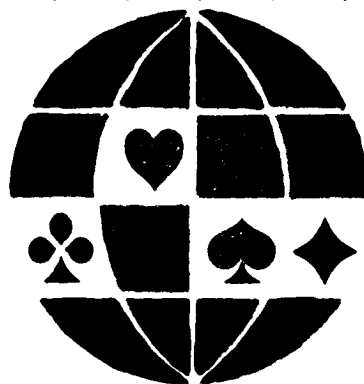
Het spel is altijd te winnen als West een vierkaart ♠ of langer heeft. Echter U moet dan nu wél in die kleur oversteken, waarin West noodgedwongen zijn stopper heeft moeten laten gaan (of helemaal geen stopper had). In de praktijk lag het eindspel als volgt:

♠ -	♠ -
♡ V8	♡ 93
♠ 107	♠ V
♣ A5	♣ B96
♠ -	♠ 85
♡ B7	♡ 10
♠ B9	♠ -
♣ V8	♣ H74

Steekt U nú met ♡ over, ♠ troef en de laatste ♣, dan kan West rustig ♣8 wegdoen en gooit Oost de kleur af die in dummy verdwijnt: een gooi dwang. Dus ♣ naar het A, ♠ troef, ♣H incasseren en de laatste ♣, rest voor pappie.

Zou U het spel inderdaad zo gespeeld hebben? Van harte gefeliciteerd, U bent een squeeze-expert. Maar laten we in het vervolg niet meer zo moeilijk doen. Gewoon in slag 1 met ijzeren zenuwen een kleine ♡ in dummy bijspelen en daarna claimen!

25th Bermuda Bowl 4th Venice Cup



1981 WORLD TEAM CHAMPIONSHIPS
OF THE WORLD BRIDGE FEDERATION, Oct. 19-30
RYE TOWN HILTON HOTEL, PORT CHESTER, N.Y.

Peter van der Linden

-vervolg-

De halve finale tussen de Verenigde Staten en Polen verliep teleurstellend voor de Europese kampioenen. Ze bleven ver verwijderd van de glanzende vorm, die ze in Birmingham hadden gedemonstreerd. De scherpte was eruit en mede door wat pech en misverstanden stonden ze op driekwart van de wedstrijd op een onoverbrugbare achterstand van 103 IMP's van de Amerikanen. Een plotseling herstel in de laatste 16 spellen kwam te laat en met 178-119 plaatsten de Amerikanen zich voor de finale.

Tekenend voor het gemis aan feeling bij de Polen was het volgende biedverloop :

O/NZ	♠ A 1054		
	♥ H764		
	♦ 1053		
	♣ A7		
♠ 7632		♠ -	
♥ A2		♥ VB853	
♦ 2		♦ HVB84	
♣ VB10954		♣ H63	
	♠ HVB98		
	♥ 109		
	♦ A976		
	♣ 82		

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Meckstroth	Milde	Rodwell	Kudla	Przybora	Levin	Martens	Arnold
-	-	1♥	1♠	-	-	1♥	1♠
2♣	2♠	3♦	pas	2♣	2♥	3♦	pas
3♥	3♠	4♣	pas	3♥	allen passen		
5♣	allen passen						

Milde, die nog wat over had vanwege zijn voorzichtige 2♠, bood Rodwell de kans om, zonder dat dit als erg sterk zou kunnen worden uitgelegd, de klaveren van zijn maat te steunen. Meckstroth, met een exakt beeld van partners distributie liet zich dit buitenkansje niet ontnemen. Nu had Milde, omdat ♥H miszat, het schip kunnen doen zinken door een troefstart, maar hij legde ongeïnspireerd ♠A op tafel. Meckstroth nam en speelde meteen ♦H. Kudla speelde niet onredelijk harten (het kontrakt is nog steeds down bij een troefswitch) en de jonkies schreven +400.

In de andere kamer had Levin met zijn 2♥-bod zijn hand in één keer omschreven ("2½ ♠") en deed er verder het zwijgen toe. Martens kon redelijkerwijs geen 4♣ meer opbrengen (sleminvite) en moest vergeefs in 3♥ worstelen (-50 ofwel 10 IMP's voor de Verenigde Staten).

Julian Klukowski was de enige onschuldige Pool in het volgende drama :

N/OW	♠ AH875		
	♥ 63		
	♦ 7		
	♣ HB1075		
♠ VB92		♠ 6	
♥ H		♥ VB8752	
♦ VB10542		♦ A986	
♣ 86		♣ 32	
	♠ 1043		
	♥ A1094		
	♦ H3		
	♣ AV94		

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Levin	Klukowski	Solodar	Jeziro	Przybora	Meckstroth	Martens	Rodwell
-	1♠	2♥	dbl	-	1♠	2♥	4♣
2SA	pas	3♦	dbl	dbl	allen passen		
allen passen							

Aan beide tafels een merkwaardig biedverloop. Levin moet hoogst verbaasd zijn geweest toen zijn partner zijn zeskaart prikke (wat 2 SA voorstelde weet ik ook niet), waarna hij wel van zijn stoel moet zijn gevallen toen Jeziro nog doubleerde ook. Niettemin: er zijn vijf verliezers en... wacht eens Jeziro start ♦H ! Het kontrakt wordt nu gemaakt: Solodar neemt en speelt harten voor Jeziro's aas. Zeer konsekwent vervolgt deze met zijn tweede ruiten en de teller blijft stilstaan op +1070 voor de Verenigde Staten !

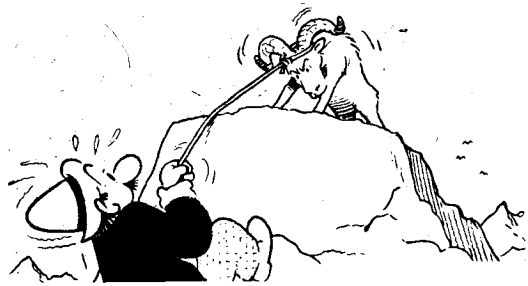
Aan de andere tafel vertelt Przybora met zijn doublet hoe de troefkleur aangepakt dient te worden en Meckstroth krijgt geen kans om fouten te maken, want Martens legt ♠6 op tafel ! Totale kosten: 17 IMP's.

Intussen liet de andere halve finale, tussen Argentinië en Pakistan, aanvankelijk een gelijkopgaande strijd zien : halverwege is de stand gelijk. De tweede helft is echter duidelijk voor de Aziaten, die met 174-114 ze gevierden en de finale bereiken : een geweldig sukses voor dit jonge bridgeland.

N/NZ	♠ AB73		
	♥ V		
	♦ A93		
	♣ 87532		
	♠ V	♠ 10652	
♥ 10832		♥ AH965	
♦ 1087652		♦ 4	
♣ 94		♣ HE 6	
	♠ H984		
	♥ B74		
	♦ HVB		
	♣ AV10		

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Scanavino	Masood	Camberos	Zia	Munir	Zanalda	Fazli	Alujas
-	pas	1♥	dbl	-	pas	1♥	dbl
4♥	4♠	pas	pas	3♥	4♠	5♥	dbl
5♥	5♠	dbl	allen	allen	passen		
			passen				

Ook de wereldtop biedt wel eens te hoog, zoals dit spel aantoon. Scanavino steekt zijn nek uit en drijft Masood inderdaad naar een gevaarlijk hoge 5♠. Camberos waardeert de aktie van zijn maat met een doublet, maar Masood komt niet in moeilijkheden : +850 voor Pakistan. Dat kost 2 IMP's, want aan de andere tafel, waar Munir heel wat beheerster biedt dan Scanavino, wordt Fazli ineens verblind door de gunstige kwetsbaarheid. Hij heeft de pech, dat Alujas geen enkel probleem heeft met "doublet" en er komt een dak van 900 naar beneden



...te hoog...

Een oude truc, echter moeilijk te ontmaskeren en daarom nog steeds effectief, blijkt ook op Zia's repertoire te staan :

N/OW	♠ AHV		
	♥ 1065		
	♦ 752		
	♣ VB107		
♠ 1054		♠ B9872	
♥ 32		♥ AH4	
♦ H1043		♦ VB86	
♣ AH93		♣ 6	
	♠ 63		
	♥ VB987		
	♦ A9		
	♣ 8542		

Munir en Fazli hadden voor Pakistan +110 geskoord in 2♠ kontrakt. Zia liet zijn tegenstanders raden:

west	noord	oost	zuid
Scanavino	Masood	Camberos	Zia
-	1SA	pas	pas
dbl(!)	pas	pas	2♦(!)
dbl	pas	pas	2♥
pas	pas	dbl	allen passen

Scanavino overdreef weer met zijn eerste doublet, toch is er geen exkuus voor Camberos' aktie : soms vinden tegenstanders nou eenmaal in de rebound een fit.

De klaverenintroever werd niet gevonden en er rolden weer 12 IMP's naar Pakistan.

Munir en Fazli worden moe en dat kost Pakistan op een domme manier twee swings.

Eerst denkt Munir dat zijn partner 1♠ heeft geopend. (voor het spel : zie het tweede spel uit de andere halve finale VS-Polen). Over zuids 2♣ biedt hij meteen 4♠, Fazli denkt nu dat hij een rode two-suiter heeft enz enz -1100.

Twee spellen later opent de Argentijn Santamarina met 1♠, zijn partner biedt 2♥ en Fazli steunt op zijn beurt de verkeerde partner (met 3♣) !

Deze keer is het niet kwetsbaar en kost het maar 900. De Pakistaanse captain grijpt in en Munir-Fazli krijgen een avondje rust. (Later, in de finale spelen ze weer een prima partij).

DE FINALES

De finale van de Venice Cup toonde steeds hetzelfde beeld : de Engelse dames breidden hun 22 IMP's voorsprong geleidelijk uit tot ze uiteindelijk met 161-122 wonnen en daarmee voor het eerst sinds 1974, toen er voor het eerst om gespeeld werd, de Venice Cup naar Europa brachten. De Bermuda Bowl was aanvankelijk zeer spannend: tijdens de eerste drie ronden van 16 spellen bleef de stand ongeveer gelijk. De vierde en vijfde ronde werden fataal voor Zia c.s.: met 65-9 en 50-22 sloegen de Amerikanen een gat, dat in de laatste ronde bleef bestaan. Eindstand 271-182.

1) Daar de teams ook al in de voorronden tegen elkaar waren uitgekomen, mochten de Britsen éénderde van de daar verzamelde IMP's meenemen. Eénderde omdat ze in de voorronde onder de VS waren geëindigd.

Om soortgelijke redenen mocht Pakistan 5 IMP's meenemen.



...een gat slaan...

Aanvankelijk zag de zaak er voor Pakistan gezond uit :

N/Niemand	♠ AH 109		
	♥ VB		
	♦ 9		
	♣ AV 9842		
♠ V 43		♠ B 765	
♥ 98643		♥ 105	
♦ 653		♦ AB 87	
♣ B 7		♣ 1065	
	♠ 82		
	♥ AH 72		
	♦ HV 1042		
	♣ H 3		

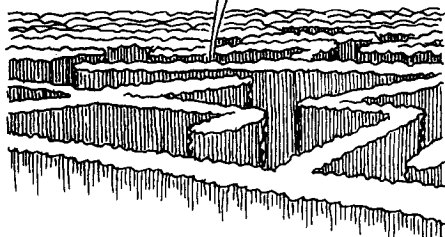
west	noord	oost	zuid
Masood	Solodar	Zia	Arnold
-	1♣	pas	1♦
pas	1♠	pas	2♥
pas	3♣	pas	3SA
pas	4SA	pas	5♦
pas	5♥	pas	5SA

allen passen

Zo misten de Amerikanen slem. Het 4 SA -bod was waarschijnlijk een slemgoging: er wordt op gepast of anders het aantal azen aangegeven (daar er geen troefkleur vaststaat, wordt 4 SA in zo'n situatie niet uitdrukkelijk als Blackwood beschouwd). Daarna kwamen ze er niet meer uit.



...ze kwamen er niet meer uit...



De weer geheel fitte Fazli en Munir boden tot en met 4 SA precies zo. Fazli gaf toen aan te begrijpen waar het in dit spel om ging en bood ineens 6♣. 11 IMP's voor Pakistan.

Op het volgende spel volgde de niet-kuwetsbare Masood niet met 1♥ over een 1♣ opening van Arnold. Zijn hand: ♠ B 7 ♥ A 10653 ♦ 7532 ♣ 63

De Amerikanen boden een normale 3 SA, Masood kwam met harten uit en de eerste vijf slagen rolden binnen. Aan de andere tafel volgde Meckstroth wel en de gewaarschuwde Fazli en Munir belandden in een potdichte 5♣. Daar partner had voorgepast, ziet het er niet naar uit dat hij zou kunnen gaan spelen. Hij zat ook niet om de hartenuitkomst te springen, kortom Masood won terecht 12 IMP's op deze schijnbaar zo simpele beslissing.

UDA BOWL BERMUDA BOWL BERMUDA BOWL BER

De publiciteitsmachine werkte weer volop : tijdens het toernooi werd aan de Chinese sterke man Deng Xiaoping de "Charles Goren Award" voor de "Bridge-Personality Of The Year" toegekend. Deze accepteerde prompt hetgeen het "Daily Bulletin" vele bladzijden kopij opleverde.

De Amerikanen trokken de stand snel recht, o.a. door toepassing van alweer een gezond principe : Niet-kuwetsbaar tegen wel kreeg Meckstroth de volgende hand : ♠ B 9852 ♥ 854 ♦ H 4 ♣ B 54

Na een langdurig en kennelijk nauwkeurig biedverloop hoorde hij Munir en Fazli 7♥ bieden. Dit was inderdaad potdicht met ♥ AV tegenover ♥ HB 1062 en een klaveren kleur die na één introevertje vrij is. Doodgemoedereerd bood de jonge Amerikaan nu 7♠ en ging voor 1700 (hij kreeg één slag cadeau ofwel 11 IMP's winst.

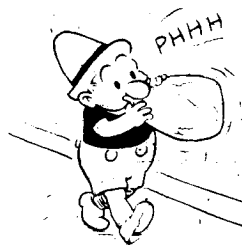
Wat dat gezonde principe is ? Laat goede tegenstanders eerst rustig uitbieden. Bereiken ze slem en de kaart zit niet al te beroerd voor ze, redt dan. Of biedt met één flink hoog tussen. Bieden de tegenstanders dan slem, dan zijn ze erin gedreven en is het meestal beter niet nog eens uit te nemen. Dat zou inkonsekvent zijn, daar het slem misschien wel down gaat !

Munir sloeg terug met een tweede zevenbod, waarin hij een zeer scherp inzicht toonde :

N/Allen	♠ A 85		
	♥ VB 10732		
	♦ HV 53		
	♣ -		
♠ HVB 43		♠ 762	
♥ 8		♥ H 64	
♦ 82		♦ B 9	
♣ B 10973		♣ AH 852	
	♠ 1095		
	♥ A 95		
	♦ A 10764		
	♣ V 64		

noord	zuid	noord	zuid
Solodar	Arnold	Munir	Fazli
1♥	1SA	1♥	2♦
2♦	3♥	4♣	4♥
4♥	pas	5♣	6♣
		7♦	pas

Munir's briljante laatste bod verdient enige toelichting. Hij wist, door het zeer duidelijke bieden, dat hij een schoppenstart zou krijgen. Hij wist ook dat ♥ H weg was (Fazli had over 5♣ geen 5♥ geboden. Zou ♥ H mis zitten, dan zou óók 6♦ al down zijn. En als ♥ H goed zat, dan zou er 7♦ inzitten. Kortom 6♦ zou een zinloos kontrakt zijn. Dat ♥ H goed zat, zou men haast gerechtigheid kunnen noemen.



...opgeblazen...

In de Venice Cup volgde Wei (VS) met 2♠. Haar partner Radin redde tegen 4♥ met 4♠ en blies vervolgens 5♦ van Sowter (zuid) op: +1150 voor de Britse ploeg. Aan de andere tafel werd 4♠ gedoubeled voor 800.

Het volgende spel liep voor Pakistan beslist ge- -27- N/NZ
 lukkig af :
 N/Niemand

♠ 9543
 ♥ V3
 ♦ AHV3
 ♣ 843

♠ H872
 ♥ AH987
 ♦ 9642
 ♣ -

♠ VB6
 ♥ B106542
 ♦ 7
 ♣ V105

♠ A10
 ♥ -
 ♦ B1085
 ♣ AHB9762

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Solodar	Nishat	Levin	Nisar	Masood	Meckstroth	Zia	Rodwell
-	pas	pas	1♣	-	1♦	pas	2♣
1♥	dbl	4♥	5♣	dbl	pas	4♥	6♣
allen passen				pas pas 6♥ dbl			
				allen passen			

De kommentator in het "Daily Bulletin" merkt hier op, dat Nisar toen dummy openging, gewent moet hebben, dat hij hoger geboden had. Nadat hij 12 slagen gemaakt had (bij ruitenstart lukt dat niet) zal Nisar zich wel beter gevoeld hebben. Wordt er 6♣ geboden (of beter: 6♦), dan zal oost bijna zeker redden, zoals Zia deed in de andere kamer. 6♥ ging slechts 1 down en Pakistan won 7 IMP's. In de Venice Cup waren de biedverlopen :

west	noord	oost	zuid	west	noord	oost	zuid
Gardener	Wei	Davies	Radin	Kennedy	Sowter	Sanders	Landy
-	pas	pas	2♣ ¹⁾	-	pas	pas	1♣
2♥	dbl	4♥	5♣	2♣	2♦	4♥	5♦
pas	pas	5♥	pas	5♥	pas	pas	6♦
pas	dbl	allen passen		dbl	allen passen		

1) Precisie

Gardener scoorde probleemloos +850, maar Sowter moest zweten. Hoewel het doublet lijkt te vragen om een klaverenstart, legde Sanders ♠V op tafel. Dat bleek veel beter, want ook al wordt ♣A afgetroefd, dan heeft de leider probleemloos 12 slagen. Sowter testte de troeven en besloot ze alle te halen (waarom niet een hartentje hoog getroefd voor de dertiende slag?). Daarna speelde ze een kleine klaveren. Als ze sneed en west had de vrouw, dan zou ze geen slag meer maken (zeven down voor -1300!). Ze vertrouwde echter wests doublet, sneed en schreef +1090 of 17 IMP's.

Een psych van Zia kostte geld :



...geld...

♠ HB10953
 ♥ 10943
 ♦ 4
 ♣ B8

♠ 6
 ♥ -
 ♦ AV87653
 ♣ AH975

♠ 872
 ♥ AHV862
 ♦ 109
 ♣ V10

♠ AV4
 ♥ B75
 ♦ HB2
 ♣ 6432

Zia opende met 1SA en Masood stopte niet onder 6♦ wat alleen double-dummy te maken is.

Solodar voor de VS en Sowter voor Groot-Brittannië zaten allebei in 5♦.

Nancy Gruver (VS) maakte een lelijke fout :

west	noord	oost	zuid
Kemp	Gardener	Gruver	Davies
-	2♦ ¹⁾	pas	2♥
3SA	pas	4♥	pas
4SA	pas	5♣	allen passen

1) multi-coloured

"De multi slaat weer toe", jubelde Derek Remington in het "Daily Bulletin", want Gruver werd troef-kort doordat de verdediging schoppen bleef inspelen. Veeleer is hier sprake van een slecht 5♣-bod. Immers met 4SA gaf Kemp aan òf de klaveren en ruiten zijn even lang (welk eindkontraat geboden wordt zal dan niet veel uitmaken) òf de ruiten zijn langer, want met langere klaveren zou Kemp 5♣ geboden hebben. Gruver had beslist 5♦ moeten bieden.

Zia was, op een andere manier dan hij verwacht had het middelpunt van veel hilariteit :

In een 1SA kontraat bezat hij van harten, die niet geboden waren, 74 in dummy tegen B5 in de hand. Hij moest waarschijnlijk nog een keer van slag en speelde slim ♥4 naar de boer, om kracht in deze kleur te suggereren. Oost (met ♥HV1083) legde niet in en west (met ♥A962) hield op !

Toen Zia vervolgens van slag ging, raapte oost ♥H op en switchte : 10 slagen voor de leider.

BERMUDA BOWL BERMUDA BOWL BERMUDA BOWL

Edgar Kaplan was er ook weer als Rama-komentator. Hij kent een stel ijzersterke grappen, die elk toernooi weer terugkomen :

- dat is een heel goed bod, maar niet op deze hand
- waar 11 slagen zijn moeten er ook acht zijn
- zuid-oost slaagden er hier in 10 slagen voor de leider te maken
- verdedigers houden er niet van de kleur te starten, die ze geboden hebben; ze houden ervan de leider te verrassen
- (tegen Jean Besse) je hebt zoals altijd weer gelijk Jean: je hebt een neus voor rampen
- ik denk, dat noord zijn twijfels over wests verwachtingen zal uitdrukken

Onder het kopje "Wedding Bells" werd in het "Daily Bulletin" gewag gemaakt van het huwelijk in Port Chester van de Australische Bermuda-Bowler David Smith met... (teleurstelling) Jenny Rose uit Melbourne, geen speelster van het Venice Cupteam. Gelukkig maar, dat Tim Seres, "Paterfamilias van het Australische bridge" (einde citaat) getuige was....

Ik wil dit verslag besluiten met het duurste spel van het hele toernooi. Hoewel de VS op dat ogenblik al een fikse voorsprong van 178-111 had, waren de Pakistani nog zeker niet kansloos. Als ze tenminste die 20 IMP's winst hadden gepakt, in plaats van er 10 te verliezen :

♠ 2			
♥ 108			
♦ AHV 10852			
♣ 642			
♠ V987		♠ B54	
♥ AV964		♥ B32	
♦ 6		♦ B3	
♣ H97		♣ AVB53	
	♠ AH1063		
	♥ H75		
	♦ 974		
	♣ 108		
west	noord	oost	zuid
Munir	Meckstroth	Fazli	Rodwell
1♥	3♥	dbl	3SA
pas	pas	dbl	pas
pas	redbl	allen passen	



...slopende denkpauze...

Meckstroth's 3♥-bod is tegenwoordig bij velen standaard, zijn redoublet is bedoeld om de tegenpartij nog eens extra nerveus te maken. Zo'n kontrakt wordt òf gemaakt, òf het sukkelte flink down en -1100 of -2200 maakt in IMP's niet zóveel uit....

Na een slopende denkpauze koos Fazli uiteindelijk een schoppen. Dat kostte 3150 punten en 30 IMP's inde kering en, wie zal het zeggen, misschien wel de Bermuda Bowl !

© Star Magazine 1982



BIED PROBLEMEN

Koeno Brouwer

Deze rubriek bestaat uit problemen die voorkomen in de spellen van de tweede serie uit de biedwedstrijden. De spellen vindt U los in dit blad bijgevoegd. Wanneer U de spellen met Uw partner nog wilt bieden, doet U dat dan voordat U dit artikel bekijkt.

Voor alle biedseries geldt dat er natuurlijk (ACOL) geboden is, tenzij anders vermeld.

Wat biedt U in parenwedstrijden in onderstaande gevallen? U kunt daarbij een keuze maken uit een van de vermelde antwoorden.

SPEL 1.

Oost:	♠ V 109	west	oost
	♥ 75	-	1 ♣
	♦ HB 86	1 ♦	?
	♣ A H 104		

biedt U als oost nu 1 SA of 2 ♦ ?

SPEL 2.

west:	♠ VB 4	west	oost
	♥ HB 10753	-	1 ♥
	♦ 3	?	
	♣ 972		

biedt U als west: 3 ♥/4 ♦/4 ♥ ?

SPEL 3.

west:	♠ B	west	oost
	♥ VB 92	pas	1 ♠
	♦ HB 104	2 ♣	2 ♠
	♣ H 1064	?	

biedt U als west: 2 SA of past U ?

SPEL 4.

oost: ♠ 7 west oost
 ♥ HB 10863 1 ♣ 1 ♥
 ♦ A 10 1 ♠ ?
 ♣ B 952
 biedt U als oost 2 ♣/3 ♣/2 ♥/3 ♥ ?

SPEL 5.

west: ♠ 75 west oost
 ♥ A 32 - 1 ♣
 ♦ AV 75 1 ♦ 1 ♠
 ♣ AB 94 ?
 biedt U als west: 2 ♥/3 ♣/4 ♣/ 3 SA ?

SPEL 6.

oost: ♠ AV 2 west oost
 ♥ AHV 932 - 2,♥
 ♦ AB 98 2 SA 3 ♦
 ♣ - 4 ♦ ?
 biedt U als oost: 5 ♦/4 SA/5 SA ?

SPEL 7.

oost: ♠ B 5 west oost
 ♥ AHB 86 1 ♦ 1 ♥
 ♦ HB 8 1 ♠ ?
 ♣ 876
 biedt U als oost nu: 2 ♣/3 SA/3 ♥ ?

SPEL 10.

oost: ♠ H 95
 ♥ H 86
 ♦ B 8
 ♣ AB 765
 opent U deze hand met 1♣ of past U ?

Oplossing van de biedproblemen.

De spelnummers duiden op de nummers van de spellen uit de tweede serie, deze vindt U op de bijgevoegde oost- en westhanden.

Spel 1.

Wanneer Uw partner 1 ♥ zou hebben geboden, zou 1 SA een uitstekend beeld van het puntenaantal(12-14) en de distributie hebben gegeven. Nu is een 2 ♦ herbieiding meer op zijn plaats. Dit kan leiden tot bijvoorbeeld de onderstaande biedserie:

west	oost
Ambrosius	Bosman
-	1 ♣
1 ♦	2 ♦
3 ♣	pas

In plaats van 3 ♣ zou ook 2 ♠, de vierdekleur-forcing geboden kunnen worden. Dit vraagt om SA te bieden met een ♠-stop. Het antwoord van oost zou dan 3 ♦ zijn, waarop west kan passen. In precisie moet oost met 1 SA openen en west kan moeilijk een ander bod dan 3 SA verzinnen, tenzij hij zich realiseert dat het een biedwedstrijd is!!

WAARDERING: 4 ♣/4 ♦=10; 1 SA=7; 2 SA=5; 3 SA=3
 5 ♣/5 ♦=3

Spel 2.

Het bod van 4 ♥ omschrijft het karakter van het spel erg goed nl. weinig punten, onevenwichtig en veel harten met de mogelijkheid het spel te maken. Wanneer de openingsbieder een minimaal spel heeft en niet de goede punten, dan zal 4 ♥ niet gemaakt worden. Het is denkbaar dat NZ dan wel 3 ♠ of 4 ♦ kunnen maken. Een splinterbid van 4 ♦ -singleton/renonce ruiten en minimaal licht slem inviterend - is sterk overboden. Verhees-Meyer kwamen met de volgende eenvoudige biedserie in een goed eindcontract.

west	oost
Verhees	Meyer
-	1 ♥
4 ♥	4 ♠
5 ♦	6 ♥

4 ♠ is een cue aangevende eerste of tweede contrôle schoppen; 5 ♦ is een cue in ruiten. Het ontkent een klaverencontrôle. Jan Meyer wist dat er een klaverenslag verloren zou gaan. Dus Dus 6 ♥.

WAARDERING: 6 SA(O)=10; 6 ♥(O)=9; 6 ♠(O)=8
 6 ♥(W)=6; 5 SA(O)=4; 5 ♥(O)=3; 5 ♥(W)=2

Spel 3.

De herbieiding van oost na het 2 ♣ antwoord duidt op een minimale opening. Wanneer oost slechts een vijfkaart schoppen heeft, zal 2 SA een beter eindcontract zijn en met een zeskaart is vermoedelijk 2 ♠ een beter eindcontract. Een pasbod lijkt het meeste in aanmerking komen omdat op 2 SA eventueel 3 SA kan volgen en dat lijkt te hoog met de singleton schoppen van west. West heeft echter goede middenkaarten voor een SA-contract, Conclusie een moeilijke beslissing. Haisma-Uppelschoten boden tot 2 ♠ en verdienden daarmee het maximale aantal van 10 punten.

WAARDERING: 1 SA=10; 1 ♠=9; 2 ♠=8; 2 ♣=7; 2 SA=6
 3 ♣=5; 3 ♠=4; pas=3; manche=1.

Spel 4.

Het meest voor de hand liggend bod lijkt 2 ♥ Wanneer partner daarna nog iets biedt-in dit geval zal hij zeker passen- kan eventueel een manche bereikt worden. Ondanks de ♣-fit lijkt 3 ♥ wat overboden en zelfs dat is het voor west nog moeilijk om 4 ♥ i.p.v. 3 SA te bieden of te passen. Wanneer oost 3 ♣ biedt, kunnen OW zeker niet meer in 4 ♥ terecht komen. Daarom lijkt 4 ♥ een onbereikbaar eindcontract. Geen van de paren bereikte dit dan ook via een aanvaardbare biedserie.

WAARDERING: 4 ♥=10; 3 ♥=7; 3 ♣=5; 4 ♠=4; 5 ♠=3

Spel 5.

3 SA sluit alle slemmogelijkheden uit en 3 ♣ is limit. Geen van beide biedingen komen dus in aanmerking. 4♣ heeft het bezwaar dat 3 SA wordt overgeslagen. Het beste lijkt daarom 2♥ als vierde kleurconventie. Oost kan zijn spel nu verder omschrijven. B.v. als volgt:

west	oost	Het 3♣ bod geeft nu een vijf-
-	1♣	kaart ♣ aan en ontkent vermoede-
1♦	1♠	delijk een hartenstop. 4♣
2♥	3♣	stelt ♣ als troefkleur vast.
4♣	4♦	4♦/4♥/4♠ zijn cuebiedin-
4♥	4♠	gen die een eerste of tweede
6♣	pas	controle aangeven.

7 van de 15 paren boden dit slem
 WAARDERING: 6♣=10; 7♣=6; 4SA=4; 5SA=2; 5♣=1

Spel 6.

Oost moet zich realiseren dat eventuele verliezers in schoppen op de lange hartenkleur wegkunen. Het enige wat dan nog belangrijk is hoeveel tophonneurs west heeft.

west	oost	Beide paren bereik-
Wintermans	Erich jr.	ten dit slem via een
v.Hoof sr.	Kars	1♣ precisieopening
-	1♣	en een negatief 1♦-
1♦	2♥	antwoord. 5 SA vraagt het
3♦	5 SA	aantal tophonneurs in ♦ en
7♦	pas	7♦ belooft er twee.

WAARDERING: 7♦=10; 6♥=7; 6♦=4; 5♥=2; 5♦=1

Spel 7.

Ook op dit spel komt de vierde kleur; 2♣ in aanmerking. De partner kan nu laten horen of er een driekaart hartensteun dan wel een ♣-stop aanwezig is. Een bod van 3♥ belooft een zeskaart en is limit. 3 SA geeft een klaverenstop aan. Beide biedingen zijn dus onjuist.

Het is moeilijk om met deze handen in 3 SA te eindigen. Geen van de paren lukte dit dan ook op een normale manier.

WAARDERING: 3 SA=10; 2 SA=7; 4♦=6; 2♥=4; 3♥=3
 5♦=2

Spel 10.

Deze handen zijn minder geschikt voor het Acolstelsel. Normale Acolbiedingen zijn m.i.

west	oost	en	west	oost
-	1♣	-	-	pas
1♥	1 SA	1♥	2♣	2♣
2 SA ?		2 SA	pas	

Wanneer oost opent, kan west niet uit 3 SA blijven
 Wanneer oost eerst past en daarna 2♣ biedt, kan dat een vierkaart ♣ betekenen met 10 of 11 punten. West zou dan kunnen passen.

In precisie betekent 2♣ van oost na een voorpas 10-11 met een vijfkaart ♣. West zal dan passen.

WAARDERING: 2♣=10; 1 SA=9; 3♣/2♥/2♠=7;
 rondpas=6; 2 SA/3♥/3♠=4
 4♣=3 en de manche = 2

Waardering spel 8:-

7♦=10; 6 SA=6; 6♥=6; 7 SA=4; 6♦=4; 7♥=3; 5♥=1
 5 SA=2

Waardering spel 9

2♥=10; 2♦=7; 3♥=4; 1♠/1 SA(W)≠3♦=3; 1 SA(O)=2
 2 SA/4♥=1

STAR 12 (vervolg)

Erik Menting

niemand/W	♠ Ax	
	♥ HB98	
	♦ 9	
	♣ HV9xxx	
♠ VB9xxx		♠ x
♥ Ax		♥ V10xxx
♦ B8x		♦ 10xxx
♣ A10x		♣ Bxx
	♠ H108xx	
	♥ xx	
	♦ AHVxx	
	♣ x	

west	noord	oost	zuid
1♠	2♣	pas	2♦
pas	2♥	pas	3 SA

allen passen.

♠ V start, voor noords aas die ♦ 9 uit laat lopen voor wests ♦ B. West incasseert ♥ A en speelt harten na voor oosts ♥ 10, deze vervolgt met ruiten, in noord gaat een klaveren weg, evenals op ♦ H en ♦ V. Op de laatste ruiten gaat in noord ♥ B weg. De situatie is nu:

♠ B9		♠ -
♥ -		♥ Vx
♦ -		♦ -
♣ A10x		♣ Bxx
	♠ H10xx	
	♥ -	
	♦ -	
	♣ x	

De negende slag wordt uit zuid een klavertje voor gespeeld, west duikt en noord komt met ♣ H aan slag. Bij het incasseren van ♥ H zit west in mogelijkheden, ♣ A sec zetten of ♣ B. Hij koos voor ♣ A, maar het maakte allemaal niet veel meer uit. Een kleine klaveren was nu voor zijn ♣ A en west mocht in de schoppenvork spelen. Winst, want 3 SA was aan de andere tafel -3 gegaan. Bij nadere beschouwing blijkt het echter niet de beste speelwijze te zijn, want als de eerste slag in de hand genomen wordt en je gaat meteen op de klaveren af, dan kunnen 9 slagen je nooit ontgaan. Nu wordt, in het eerste spelverloop, het contract niet gemaakt indien oost in de vierde slag aan slaggekomen met ♥ 10, klaveren inspeelt. De communicatie is nu verbroken. Ook als west ♣ A sec zit, wanneer er ruiten gespeeld wordt, gaat het contract één down.

KRYPTOGRAM

Door Toine van hoof en Ed Franken

-31-

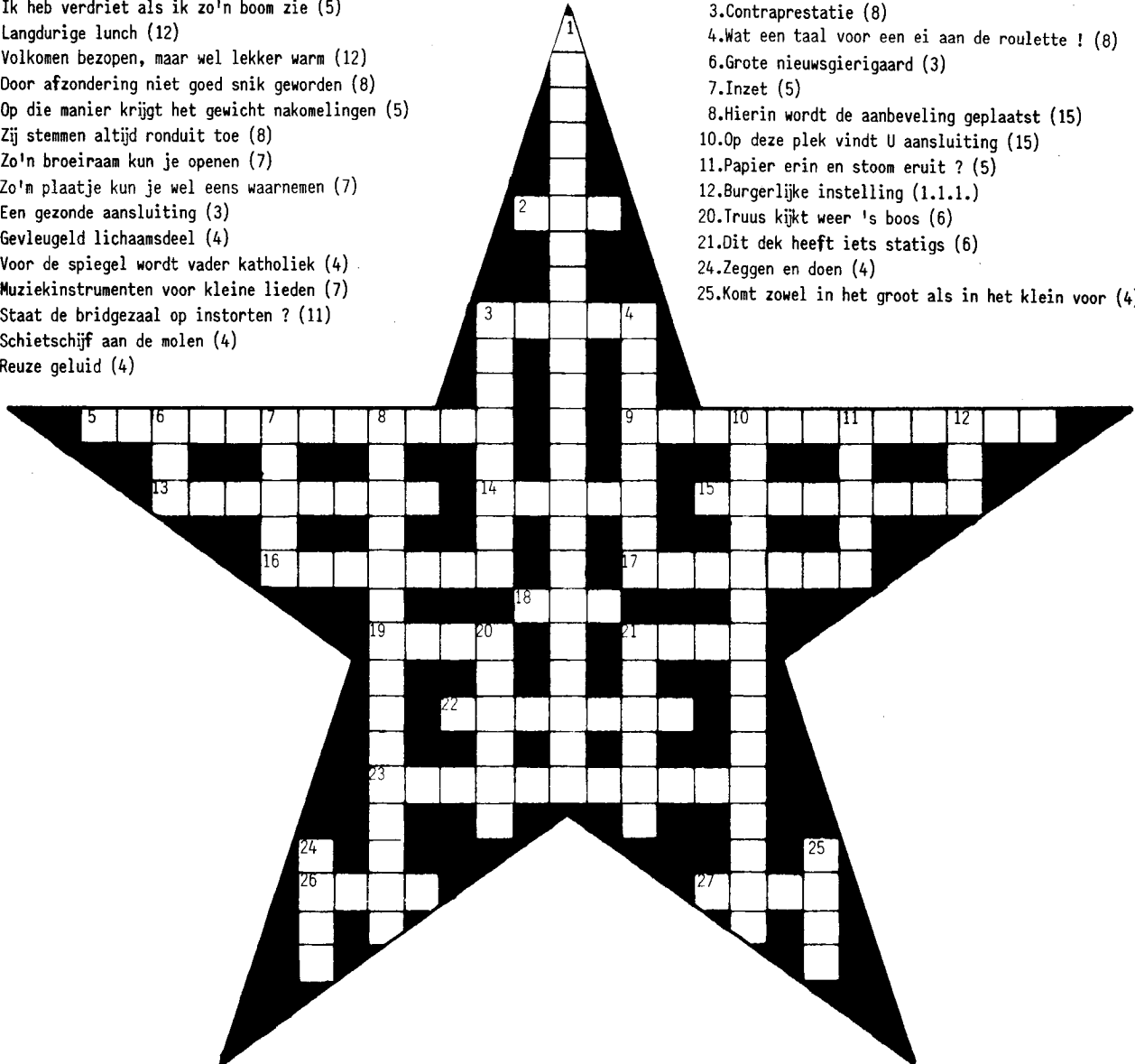


HORIZONTAAL :

2. Onze secretaresse troeft altijd hoog in (3)
3. Ik heb verdriet als ik zo'n boom zie (5)
5. Langdurige lunch (12)
9. Volkomen bezopen, maar wel lekker warm (12)
13. Door afzondering niet goed snik geworden (8)
14. Op die manier krijgt het gewicht nakomelingen (5)
15. Zij stemmen altijd ronduit toe (8)
16. Zo'n broeiraam kun je openen (7)
17. Zo'n plaatje kun je wel eens waarnemen (7)
18. Een gezonde aansluiting (3)
19. Gevleugeld lichaamsdeel (4)
21. Voor de spiegel wordt vader katholiek (4)
22. Muziekinstrumenten voor kleine lieden (7)
23. Staat de bridgezaal op instorten ? (11)
26. Schietschijf aan de molen (4)
27. Reuze geluid (4)

VERTICAAL :

1. Toevallig samenraapsel (22)
3. Contraprestatie (8)
4. Wat een taal voor een ei aan de roulette ! (8)
6. Grote nieuwsgierigaard (3)
7. Inzet (5)
8. Hierin wordt de aanbeveling geplaatst (15)
10. Op deze plek vindt U aansluiting (15)
11. Papier erin en stoom eruit ? (5)
12. Burgerlijke instelling (1.1.1.)
20. Truus kijkt weer 's boos (6)
21. Dit dek heeft iets statigs (6)
24. Zeggen en doen (4)
25. Komt zowel in het groot als in het klein voor (4)



© Star Magazine 1982

Oplossing van het kryptogram uit Star Magazine nr.10

Horizontaal :		Verticaal :	
1. kerstmis	16. tien	1. kaart	13. graspieper
4. joker	17. wenteltrap	2. moederziel	14. geweldig
7. avenue	19. gong (!)	3. stuk	16. trog (!)
8. knip	21. stel	4. jaap	18. nullen
9. trek	23. passen	5. kalend	20. gunst
11. rookgordijn	24. genie	6. romeinen	21. snee
14. grijp	25. rariteit	10. klap	22. lier
15. intra		12. otter	

Wij mochten weer vele oplossingen in ontvangst nemen, echter niet allemaal juiste. Na loting werd als winnaar aangewezen : Anton Waltman.