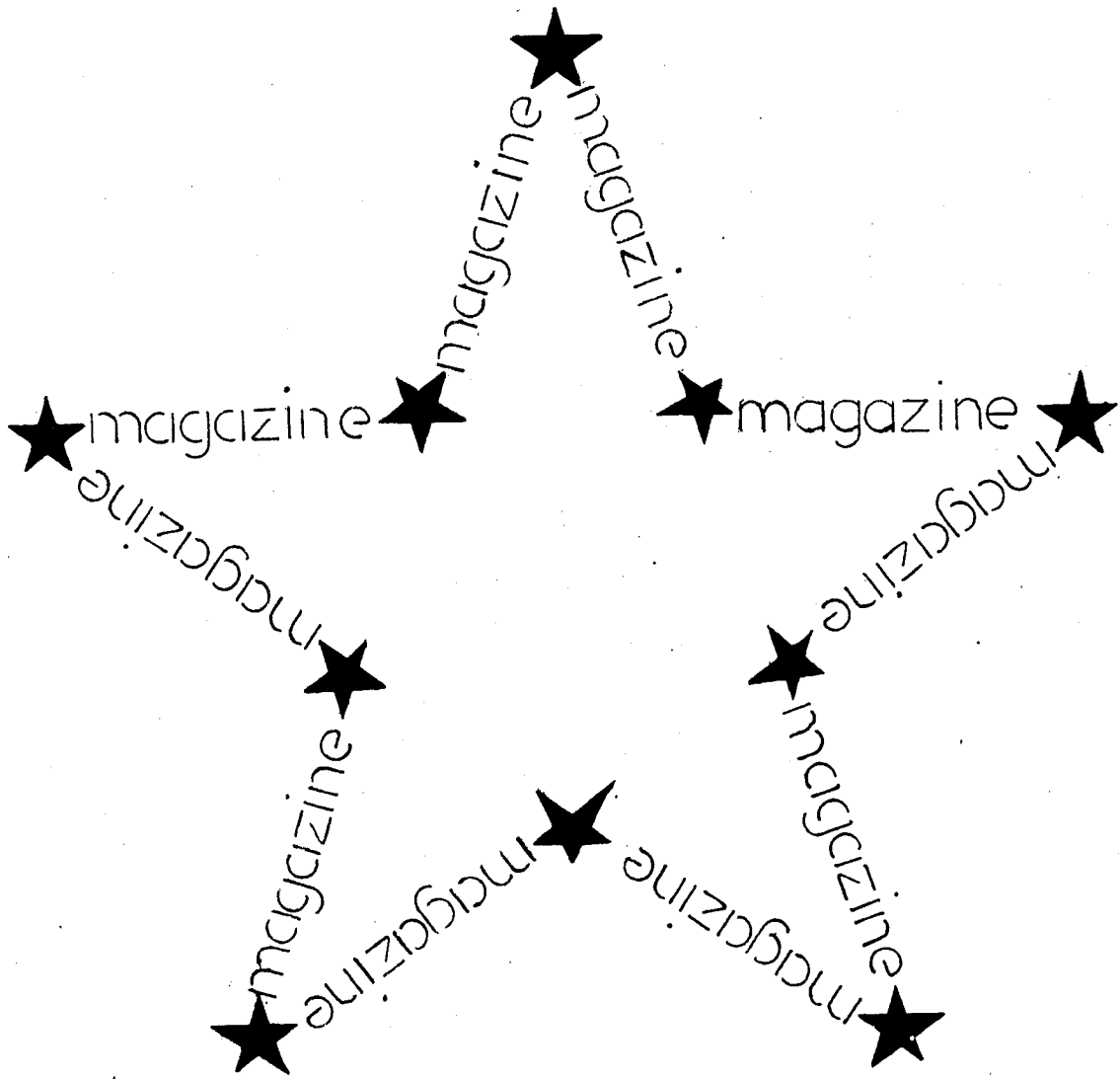


2e jaargang
april 1981. **7**
Nr.



B.C. ST☆R

" STAR MAGAZINE "

uitgave van de bridgeclub " STAR "
verschijnt 4 x per jaar

REDAKTIE : Paul Erich
Gerard Hilté
Toine van Hoof
Peter van der Linden

REALISATIE : Hans Verboom

abbonnementen voor niet-leden: f 20,- per jaar

Kontaktadres: Peter van der Linden
Mulderstraat 23
3581 GN Utrecht
030-318429
Giro: 1737462



VAN DE REDAKTIE



Ietwat somber begon de Star Magazine-redactie deze keer met het realiseren van haar produkt nummer zeven.

Lag het aan het weer (koud en somber) of moest misschien de oorzaak gezocht worden in de zorg om het geringe aantal adverteerders, dat zich tot dan toe had aangemeld voor het derde seizoen in het bestaan van haar geesteskind ?

Had het er misschien mee te maken, dat nog steeds weinig leden hun schrijverscapaciteiten ter beschikking stelden aan hun blad ?

Tenslotte was er zojuist een viertallenseizoen beëindigd en alleen de redactieleden zelf hadden tot dan toe d.m.v. een verslag kond gedaan van hun belevenissen.

Maar zie ! Juist nadat het relaas van onze viertallenleider was voltooid, waarin hij de verheugende mededeling doet, dat STAR 11 in de eerste klasse kampioen is geworden (hetgeen de redactie wat vrolijker deed kijken), brak de zon door : de laatste berichten spraken van kampioenschappen van zowel STAR 17 (tweede klasse) als STAR 20 (derde klasse).

Even schoof er weer een wolkje voor de zon, toen bleek, dat STAR 16 het wéér net niet gehaald had, maar toen deze "eeuwige tweeden" de juiste mentaliteit toonden en met veel gevoel voor humor hun pech op papier stelden, was het definitief lente in het redaktielokaal.

Het geratel van de typemachine werd overstemd door het vrolijke fluiten van de werkers.

En toen Drs. Tweter bedeesd kwam vragen of hij, gezien zijn overwerkte toestand, misschien één keertje vrijaf kon krijgen, werd dat verzoek grootmoedig toegestaan.



...verzoek toegestaan...

...gastschrijver...

Deze grootmoedigheid van de anders zo strenge redactie kan alleen maar verklaard worden uit het feit, dat zich inmiddels in de lentezon een groot aantal gastschrijvers op de stoep had verzameld: allereerst natuurlijk "Guest Star" Henk Schippers en het al genoemde STAR 16 (lees en huiver !). Verder waren daar Ans Zijp, Mike van Herk en Ruben de Leeuwe. Tezamen met "good old" Ed Franken, C. van Hoof sr. en de redactieleden zelf hebben zij ervoor gezorgd, dat u zich op het terras niet hoeft te vervelen.

Het volgende nummer verschijnt omstreeks 1 juli.
Kopij inleveren vóór 15 juni.



5 minuten probleem **

deel 1

O,NZ

- ♠ HVB4
- ♥ AV6
- ♦ H1085
- ♣ HV
- ??
- ♠ A8752
- ♥ 93
- ♦ B9
- ♣ 9642

Biedverloop:

west	noord	oost	zuid
-	-	1♣	pas
pas	dbl	pas	1♠
pas	3♠	pas	4♠
allen passen			

West komt uit met ♣8, oost neemt ♣A en speelt ♠5 na.

Op ♠H bekennen allen.

Hoe verder ?

zie verder blz 12

STAR - GUEST - STAR



Deze keer is onze Guest-Star de tweevoudig international HENK SCHIPPERS, topspeler van het Amsterdamse USS.

Dat Henk een bijzondere band met STAR onderhoudt, moge blijken uit het feit, dat hij beide keren dat hij in het Nederlandse team heeft gespeeld, aan een STAR-nevenpaar was gekoppeld: in Brighton met van Aarst-Meijer en in Lausanne met van Hoof-Wintermans.

Onlangs won hij, spelend met Rob Kaas en de gebroeders Kaiser het sterk bezette "Mijnstreek"-viertallentoernooi in Hoensbroek, vóór o.a. team v.d. Brom (3^e, met Felten en Bisht-Wintermans), het Volmac-herenteam (4^e) en het Volmac-damesteam (8^e, met Kaas-Vriend en v.d. Pas-.....Schippers!). Hoe je zo'n toernooi wint?

Lees zijn relaas!

MIJNSTREEK-VIERTALLEN-TOERNOOI 1981

Hoe belangrijk het is om op het juiste moment in de bieding te zijn en op tijd je mond te houden, werd weer enkele malen bewezen.

Bodje te weinig

- | | |
|-----------|----------|
| ♠ V 3 | ♠ 109752 |
| ♥ AV 1064 | ♥ 5 |
| ♦ 76 | ♦ B 843 |
| ♣ 8643 | ♣ VB7 |
| ♠ AB864 | |
| ♥ 9873 | |
| ♦ AHV 5 | |
| ♣ - | |
| ♠ H | |
| ♥ HB 2 | |
| ♦ 1092 | |
| ♣ AH10952 | |

De Kaisers mochten 3♣ spelen voor +110 na een timide biedverloop van Oost-West.

west	noord	oost	zuid
-	-	-	1♣
dbl	1♥	pas?	2♣
pas	3♣	pas	pas
pas			

Oost vond zijn hand blijkbaar geen 1♠ waard en dat scheelde nogal in de hoogte van het eindcontract.

Aan onze tafel een opwindender biedverloop :

west	noord	oost	zuid
-	-	-	2♣ (precisie)
dbl	2♥	2♠	4♥
5♣	5SA	dbl	pas
pas	6♣	dbl	pas
pas	pas		

Tot aan 5♣ een normaal biedverloop; Noords 5SA vind ik overdreven maar getuigt van vertrouwen in ons bieden. Gelukkig kon ik Rob nog net van slam afhouden met mijn armzalige collectie en hoewel Zuid vakkundig mijn ♣ VB7 oppikte schreven we toch +500.

Bodje te veel

- ♠ V 4
- ♥ 1098
- ♦ AB43
- ♣ HB75

- ♠ H97652
- ♥ -
- ♦ V 105
- ♣ A964

west	noord	oost	zuid
Paul F	Rob K	Leo vdB	Henk S
-	pas	pas	1♠ (5+kaart)
pas	2♣(R)	pas	2♦ (min, geen 4♥)
pas	2♠	3♥!?	3♠
pas	4♠!	pas	pas
dbl	pas	pas	pas

Zonder het merkwaardige 3♥-bod van Leo (die noch een zwakke 2♥ had geopend, noch 2♥ had gevolgd) zou ik ongetwijfeld op 2♠ hebben gepast, doch in het tegenspelen van 3♥ zag ik helemaal niets zodat Rob concludeerde dat al zijn punten "werkten". De laatste vijf biedingen waren in feite overbodig want Pauls doublet was uiteraard een kwestie van principe (gepaste hand tegenover een minimum en dan toch 4♠ bieden, zo'n uitdaging kun je natuurlijk niet over je kant laten gaan!). Helaas voor Paul bleef het bij twee ♠ slagen en ♦ H.

Anton Maas, met zijn team lange tijd aan de leiding, doch in de voorlaatste ronde teruggezaakt door een grote nederlaag tegen Vissinga, moest op het volgende spel 3SA spelen en bracht dat contract op wel zeer curieuze wijze thuis.

♠ VB	
♥ 1065	
♦ H76	
♣ VB1043	
♠ A72	♠ H108643
♥ 98743	♥ B
♦ VB2	♦ A1084
♣ 96	♣ 85
♠ 95	
♥ AHV2	
♦ 953	
♣ AH72	

West kwam uit met ♥4 en toen Anton ♥10 in de dummy bijspeelde leek het contract een roemloos einde te krijgen. Doch zie wat er gebeurde. Vijf rondjes ♣ volgden waarop West twee ♠ en ♥3 wegdeed en Oost twee ♠ en ♦4 liet gaan. Anton deed zelf een ♠ weg in de hand. Slag 7 was voor ♥H en toen de ♥ niet liepen leek de enige kans het goed zitten van ♦A. Anton speelde derhalve ♦5 (een beetje slordig!), West om onduidelijke redenen ♦B via ♦H voor ♦A. Oost ♦8 terug via ♦9 voor ♦V. West zette de aanval in ♥ voort (Oost ♠ weg) waarna de volgende eindpositie was bereikt :

♠ A		♠ H10
♥ 8		♥ -
♦ 2		♦ 10
♣ -		♣ -
♠ 9		
♥ 2		
♦ 3		
♣ -		

Het leek tijd voor de handdoek doch Anton loopt al wat langer mee en gaat er van uit, dat je nooit verloren bent voor de laatste kaart is gespeeld. Slag 11 was voor ♠A en nu had West er het beste aan gedaan om ♦ te spelen. Toen West daarentegen zijn zo moeizaam hoog geworden ♥8 incasseerde, bleek dat Oost onderweg ergens de tel kwijtgeraakt was : hij liet ♦10 gaan zodat onder grote hilariteit (van NZ) ♦3 de laatste slag won !



...tijd voor de handdoek...

Wijzelf grepen de koppositie in de voorlaatste ronde mede dankzij de volgende stunt van Cees Kaiser tegen een Zuidelijk viertal.

♠ VB10984	
♥ AB1043	
♦ 7	
♣ 5	
♠ 65	♠ H732
♥ V72	♥ 6
♦ A863	♦ HV952
♣ B876	♣ HV4
♠ A	
♥ H985	
♦ B104	
♣ A10932	

Rob en ik speelden een rustige 4♥+1 doch aan de andere tafel ontstond een merkwaardige situatie:

west	noord	oost	zuid
Bob K		Cees K	
-	-	-	pas
pas	2♠ ¹⁾	pas ²⁾	4♥??
pas	pas ⁴⁾	dbl ²⁾	4SA ³⁾
dbl	5♦ ⁴⁾	dbl	5♠ ⁵⁾
dbl	pas	pas	pas

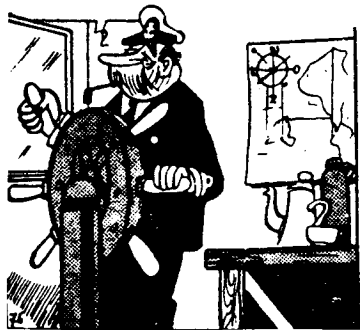
- 1) 5+kaart S + 5+kaart onbekend
- 2) die Hartens zitten niet rond
- 3) hemel,partner hoeft geen H te hebben, wat is je lage kleur
- 4) 1 aas ?!
- 5) help !

Toen de rookwolken waren opgetrokken bleek het contract 5 down voor 1400 !



...rookwolken...

VAN DE BRUG



C. van Hoof sr.

Voor de man van bovenstaand plaatje is landelijk gezien de mist geheel opgetrokken, want alle beslissingen zijn nu gevallen. Boven de distrikten 't Gooi en Utrecht hangt echter nog een zware nevel. Men kan weliswaar zien wie erin rondwaren, welke twee teams er tenslotte uit tevoorschijn zullen komen om in de lift plaats te nemen, is niet waarneembaar. In de eigen regio hangen hier en daar in de lagere luchtlagen nog enkele mistslierten, die de namen der kampioenen onzichtbaar maken.

Landelijke Kompetitie

De enige opengebleven plaats in de Meesterklasse kwam na een beslissingswedstrijd toch nog terecht bij het vooraf getipte Amsterdamse HOK, dat EGBC de weg versperde om namens de provincie vertegenwoordigd te worden in het bridge-walhalla. Als pleister op de wonde, zorgde het derde viertal van de Groningers voor een wellicht niet verwachte promotie naar de Overgangsklasse.

In het weekend van 28 maart vond hiertoe een achtkamp plaats, waarbij de vier hoogstgeplaatsten de beloning van de promotie in ontvangst konden nemen.

Insiders waren het er al over eens, dat het Nederlandse damesteam, uitkomend als USS 4, alsmede de vertegenwoordiger uit het Utrechtse distrikt, het Culemborgse BCC, in elk geval hiertoe zouden behoren. Voor BCC leek dit te gaan lukken, want na twee wedstrijden leidden Kokkes c.s. met 38 punten. Voor Marijke v.d. Pas en de haren zag het er toen al niet rooskleurig uit met 8 punten. Op de helft van het toernooi lag Nijmegen op kop, met de rest van de teams, op USS na, dicht achter hen.

Toen kwam echter de grote ommekeer: Nijmegen en BCC scoorden bijna niet meer; het damesteam deed dit wel, maar onvoldoende om de achterstand in te lopen. Verrassende winnaar werd het Tilburgse WAC met van Besouw in de gelederen.

Ook voor Den Haag werd het een succes, want beide teams van Studiecentrum (waarin o.a. mw. Hoozenkamp) schaarden zich onder de promovendi. Voor BCC, dat tenslotte als laatste eindigde, en daarmee ook voor ons distrikt een bittere tegenvaller.

Voor Utrecht was er inmiddels aan de groene vergadertafel een ongunstige beslissing genomen, in deze zin, dat het aantal Utrechtse teams voor de promotiecompetitie in vergelijking met vorig jaar met één verminderd werd. Men zal nu toch wel moeten bewijzen, dat in het Sticht beter gespeeld wordt, dan in het centrum van radio en televisie. Zou dit bewijs geleverd worden, dan wordt het volgend seizoen de Promotieklasse weer een volledig Utrechtse aangelegenheid. De enige Gooise vertegenwoordiger, zo goed gestart, kon het in de slotronden niet meer bolwerken en eindigde onder de rode streep. Ons eigen STAR 4 wist na een slechte eerste helft tenslotte nog de derde plaats voor zich op te eisen.

Regionale competitie

Hoofdklasse:

Zoals verwacht werden BCO 5 en Victoria 1 kampioen. Het eerstgenoemde team met minder overmacht dan voorzien, maar dit werd veroorzaakt door de magistrale vorm, waarin BVO in de tweede helft van de competitie verkeerde. Dit leverde de Overvechters in zeven wedstrijden maar liefst 123 punten op. Tegen dit geweld was ook STAR 5 niet ongewassen; haar voorsprong van 32 punten werd omgebogen in een achterstand van 21 punten, waardoor de tweede plaats moest worden afgestaan. Op grote afstand volgde dan Victoria 2, terwijl BCO 9 en STAR 8 een fel gevecht leverden om de twee volgende posities. ABCD 1 kon het niet bolwerken en daalt met DDS 2 af naar de eerste klasse. Daarbij worden zij vergezeld door twee BCO-teams, die in de B-groep beide onder de 100 punten bleven. De strijd om de vijfde en zesde plaats ging hier tussen de twee STAR-vertegenwoordigers, waarbij de jongere garde zich in de laatste wedstrijd nog gepasseerd zag.



...jongere garde...

BCC 2 werd moeiteloos tweede, maar kon ook niet op tegen de kracht van BVO en verloor de beslissingswedstrijd met een straatlengte, zodat de laatstgenoemden mogen aantreden in de promotiecompetitie. Met dit succes en gezien de konstante vorm, is men geneigd Tulp en de zijnen de beste kansen toe te schrijven in deze zeskamp om twee plaatsen in de promotieklasse, welk evenement zal plaatsvinden in het weekend van 25 april. Vorig jaar ging promotie op het laatste moment aan de neus voorbij, doordat in een wellicht onnodig slemkontraakt twee slecht zittende rode heren, links van de leider hun destruktieve werk verrichtten! (Wat verwacht men ook anders?). Overigens staat dit toernooi in het teken van de strijd in de familie Suyver, want vader en zoon gaan het tegen elkaar opnemen. Dit wordt, wat men noemt "Suyvere" koffie.

Eerste klasse :

Vreugde en leed voor onze club !

Een fraai kampioenschap van STAR 11 met Boudaux, Akveld, Bodisco Massink en Dommering, die vele malen een achterstand door een prima tweede helft toch nog in een overwinning deden omslaan. Zal deze tactiek ook in de hoofdklasse succes opleveren ?

Als tegenhanger het falen van STAR 9 en STAR 14 in de eerste klasse A. Voor beide teams was degradatie het gevolg.

STAR 11 hield de race tegen BCO 12 niet vol en moest de eerste plaats aan het jonge team van de Kanaalstraters overlaten. Maar er is voor de Hart c.s. nog een kans op promotie, wanneer twee Utrechtse teams in de strijd op 25/26 april bovenaan eindigen. Er komt dan een vierkamp tussen de vier nummers twee en daarbij bevindt zich dan ook nog STAR 12, het team van Jos Wijnmalen, dat zeer goed debuteerde en slechts het hoofd hoefde te buigen voor het pas gedegradeerde HWH 1.

Genoemde Zeistenaren keren dus onmiddellijk terug naar de hoofdklasse en ook hun tweede team behoudt hierop nog een kansje.

BCO tenslotte, dat één kampioen telt, zou met haar 10^e team nog enigszins het verlies aan hoofdklasseplaatsen kunnen compenseren.

Tweede klasse :

Hiervan weet de lezer meer dan de "brugwachter" bij het schrijven van dit artikel, want de competitie loopt nog een weekje door.

Verwacht mag worden, dat in de laatste speelweek minstens één STAR-team de kampioensvlag zal hijsen (STAR 17), maar dat ook STAR 16 het hoofd koel zal weten te houden en haar eerste positie op de ranglijst in een promotie naar de eerste klasse zal verzilveren.

De beide andere teams (15 en 18) stredden met wisselend succes en wisten zich met alle gemak te handhaven.

Derde klasse :

Het hoogst genummerde STAR-team zal, wanneer dit epistel aan de openbaarheid wordt prijsgegeven wel kampioen zijn, want men mag in de laatste ronde (de tiende) zelfs met 20-0 verliezen, en zover zal het zeker niet komen.

STAR 19 vecht tot in het laatste treffen om de eerste plaats, maar is daarbij afhankelijk van het resultaat van koploper LASKER in de laatste ontmoeting tegen VBG. Onze mensen moeten vijf punten meer halen, een haast onmogelijke opgave.

Al met al is het lopende seizoen voor onze club niet zo ongunstig geweest, als velen in den lande en in de regio hadden gedacht.

Consolidatie landelijk, één hoofdklasser meer, verjonging in de eerste klasse en opschuiving van derde naar tweede klasse.

Misschien het volgend seizoen nog meer viertallen en daarmee nog wat meer werk voor de competitieleider.

Promotieklasse	Hoofdklasse A	Hoofdklasse B
BCC 1 130	BCO 5 197	Victoria1 198
STAR 3 125	BVO 1 183	BCC 2 166
STAR 4 104	STAR 5 162	BCO 6 149
BCO 3 89	Victoria2 132	DDS 1 139
GBC 85	BCO 9 123	STAR 6 137
BCO 4 63	STAR 8 122	STAR 7 129
	ABCD 1 112	BCO 7 99
	DDS 2 77	BCO 8 96

Eerste klasse A	Eerste klasse B	Eerste klasse C
BCC 3 220	BCO 12 204	STAR 11 175
HWH 3 166	STAR 10 180	BCO 10 161
BVO 2 164	ABCD 2 160	UBC 1 158
VBG 1 147	DDS 3 145	Victoria4 147
DDS 6 132	STAR 13 142	HWH 2 143
Victoria3 129	VBG 2 137	DDS 4 103
STAR 9 94	DDS 7 100	VBG 3 101
STAR 14 58	Breukelen1 32	Doorn 1 52

Eerste klasse D	Tweede klasse D	Tweede klasse E
HWH 1 197	Hestia 2 13-212	STAR 17 13-215
STAR 12 175	Victoria 9 13-179	Linsch. 4 13-196
Dorestad 1 170	VBG 5 14-137	BVO 7 13-161
Victoria 5 158	ZBC 1 13-131	Maarssenb.2 13-117
UBC 2 136	Maarssenb.1 13-117	Wilh.park 3 13- 94
DDS 5 120	STAR 18 14-114	Hestia 1 12- 85
BCO 11 106	BVO 6 13- 80	UBC 4 12- 85
Bilthoven 1 56	Wilh.park 4 13- 66	Victoria 10 13- 56

Tweede klasse F	Tweede klasse G	In de tweede klasse F en G moet nog één wedstrijd gespeeld worden.
STAR 16 173	Linsch.4 195	
BCO 13 171	Victoria 12 170	
HWH 4 164	Dorest. 3 154	
W.park 2 138	STAR 15 144	
Breukl. 2 131	Nieuweg. 1 137	
PRIV 1 117	HWH 5 103	
UBC 6 96	W.park 1 76	
Victoria 11 38	ZBC 2 18	

Derde klasse A	Derde klasse B
Lasker 1 9-127	STAR 20 9-154
STAR 19 9-123	BCU 2 9-132
BVO 8 9-102	BVO 9 9-109
Amev 2 9- 58	Amev 3 9-104
VBG 7 8- 47	VBG 8 9- 10
W.park 5 8- 46	Lasker 2 9- 10



...haast onmogelijke opgave ???

Zuid speelt laag naar de boer toe en vervolgt met het aas. West moet nu de vrouw bijspelen, want van deze kaart is toch al bekend dat hij hem heeft. Zuid kan het nu verkeerd doen, door over een misschien bij oost verwachte tien te snijden. Billy Eisenberg, die eens wests schoppenbezit had tegen een 6SA-kontrakt, gooide nonchalant ♠3 weg, toen de leider een lange kleur afspeelde. De leider speelde ♠9 voor en Billy dekte met de tien. De leider nam toen met het aas om over oosts vermeende vrouw te snijden: 1 down.

8. Tot slot een laatste zwendelgeval:

♠ V3	♠ 1092
♥ VB42	♥ 10983
♦ A	♦ -
♣ -	♣ -
♠ AH87	♠ B65
♥ 5	♥ AH76
♦ 84	♦ -
♣ -	♣ -

Tegen een hartenkontrakt speelde west ♠H. Oost speelde de tien bij en toen west met ♠A vervolgde, gooide oost ♠2 bij om zo een doubleton aan te geven. Wests derde schoppen werd nu hoog voorgetroefd en oost kon een hartenslag niet meer ontgaan.



U heeft nu kennis kunnen nemen van een aantal truiks voor de verdediging. Enige verbeeldingskracht is nodig om ze nuttig te kunnen toepassen. En de zwendelaars onder ons bezwendelen vaker hun partner dan hun tegenstanders. Schenken besluit zijn les in dit fraai ingebonden boek (221 pag.) met de opmerking, dat er wel een boek vol te schrijven zou zijn over dit onderwerp. Een dergelijk boek is onlangs verschenen in de Masters Series, n.l. Snares and Swindles in Bridge, van Reese en Trézèl. Te zijner tijd zal dit boek in een Nederlandse vertaling verkrijgbaar zijn.

Hier is vast een voorproefje:



V.l.n.r. de zwendelaars Schenken, Reese, Trézèl en Hilde.

Als u in de troefkleur Vxx of Vxx bezit, is u er alles aan gelegen de leider op een dwaalspoor te brengen. Zo zou u met een troefje van Vxx kunnen starten en succes hebben, wanneer de kaartverdeling als volgt is:

V642	AB105	7
	H983	

West speelt de twee voor, noords tien houdt en in de tweede slag wordt noords aas gespeeld, daar de leider het waarschijnlijker acht, dat oost de ontbrekende vrouw bezit.

Nog een aardig voorbeeldje:

N,Allen	♠ AV	♠ 10764
	♥ AB5	♥ 86
	♦ H10752	♦ 83
	♣ 963	♣ AB852
♠ B953		
♥ V92		
♦ V964		
♣ HV		
	♠ H82	
	♥ H10743	
	♦ AB	
	♣ 1074	

Biedverloop:

west	noord	oost	zuid
-	1♦	pas	1♥
pas	2♥	pas	4♥
allen passen			

Een klaveren lijkt wests beste start, de tweede klaveren wordt door oost overgenomen en oost speelt ♣B terug.

West's ♥V zal nu bijna zeker gevonden worden, want oost heeft lengte klaveren en het is nu kansrijker dat west meer harten heeft, waarbij de vrouw weer de meeste kans maakt om bij de langere harten te zitten.

In de hoop, dat de leider nog van zijn apropos af te brengen is, troeft west de derde klaveren af en speelt een kleine schoppen door noords ♠AV heen. Dit is overigens toch goed spel, omdat zuid misschien (voordat hij de ruitenkleur heeft kunnen onderzoeken) een beslissing in schoppen moet nemen.

In dit geval heeft zuid dáár geen problemen mee. Maar hij zal nu nog wel troefvrouw moeten vinden. En zou u uw speelplan ook niet wijzigen?

UIT VOOR DE GRAAF

Peter van der Linden



...graaf...

Onder deze, voor mij onbegrijpelijke titel heb ik van diverse Engelse auteurs artikelen gelezen, die (toevallig ?) steeds over hetzelfde onderwerp handelden, n.l. het nut van tellen bij bridge.

Maar zoals gewoonlijk eerst een probleempje:

W, Allen	♠ 842	<u>Biedverloop:</u>			
paren	♥ AHV				
	♦ H4	west	noord	oost	zuid
	♣ HB965	1♠)	dbl	2♠	3♥
??		?? pas	4♥	allen pas-	
	♠ 97			sen	
	♥ 98653				
	♦ AV			1) minstens 5-kaart	
	♣ A842				

U moet als zuid dus 4♥ spelen. West start ♠AH (oost ♠3 en ♠5, een oneven aantal aangevend) en legt vervolgens ♦9 op tafel, die u met het aas neemt (oost ♦3). Dan speelt u harten; in de tweede ronde gooit oost ♦7. Hoe verder ?

Antwoord aan het eind van dit artikel.

"Het tellen is een schone zaak en schenkt het mensdom veel vermaak", schijnt een heer Dekker (ik weet niet welke van onze leden Dekker) eens geschreven te hebben. Dit is zeker waar, want het is verbazingwekkend hoe ver een eenvoudig bridger zijn spel kan verbeteren door eens wat minder lui te zijn en een spel uit te tellen. Een voorbeeld:

Z,NZ	♠ 85	<u>Biedverloop:</u>			
	♥ A985	west	noord	oost	zuid
	♦ AV5	-	-	-	1♣
	♣ B643	1♠	dbl 1)	pas	1SA
??		?? pas	2SA	pas	3SA
	♠ A94				allen passen
	♥ H42				
	♦ B83				1) negatief
	♣ AH52				

West start met ♠H en u neemt de derde ronde, waarin noord ♦5 en oost ♦2 afgooien. U telt zes topslagen. De ruitensnit levert, goed of fout, de zevende. In het tweede geval zal ♣V moeten vallen (u bent al drie slagen kwijt!) wilt u uw kontrakt nog maken, in het eerste geval kunt u proberen oost een hartenslag te geven. Zitten de harten 3-3 en heeft oost een driekaart klaveren dan bent u thuis.

U speelt dus een ruiten naar de vrouw en deze houdt de slag. Volgens plan steekt u over naar ♥H (oost ♥10, west ♥3) en speelt harten naar de acht (west de zes) die oost met de vrouw neemt. Hij vervolgt met ♦10 voor het aas dat nu sec op tafel ligt en juist als u denkt dat ♣V nu tóch moet vallen, deponeert west hier ♦H bij!

Als de harten breken hebt u negen slagen. Helaas: op ♥A speelt oost ♦6. U had over wests boer kunnen snijden.

Er is nog niets verloren echter, want u kunt nog altijd hopen, dat ♣V valt, of dat oost, en niet de gevaarlijke west de driekaart heeft. Of toch niet? Laten we eens tellen: oost blijkt te hebben gehad twee schoppen, twee harten, vijf ruiten (west had heer tweede) en dus vier klaveren.

Nu is alles duidelijk: om oosts laatste ruiten te verwijderen steekt u over naar ♣A (als west ♣V sec heeft bent u al thuis) en inkasseert ♦B (west schoppen en noord harten weg).

Als west niet ♣V sec heeft gehad, moet de situatie nu zijn:

♠ -	♠ -
♥ -	♥ -
♦ -	♦ -
♣ B64	♣ V109
♠ B6	♠ -
♥ B	♥ -
♦ -	♦ -
♣ -	♣ -
	♠ -
	♥ -
	♦ -
	♣ H52

U speelt uit beide handen een kleine klaveren en oost moet de boer laten maken.

Oost heeft goed tegengespeeld door zijn vierkaart klaveren niet af te breken. Doet hij dat wel, dan maakt ook een niet-tellende leider zijn kontrakt, door, zonder eerst ♦B te inkasseren, "gewoon" ♣AH en klaveren na te spelen.

Beproeft u uw vermogen tot tellen eens op de volgende spellen :

1. Z, Niemand.

		<u>Biedverloop:</u>			
		west	noord	oost	zuid
		-	-	-	1 SA ¹⁾
		2 ♠	3 ♠ ²⁾	pas	3 ♠
??	??	dbl	3 SA	allen passen	
					1) 15-17
					2) forcing

U bent dus in een wat aangetrokken 3 SA terecht gekomen.
West start met ♠H, u duikt en oost speelt ♦H.
U neemt de tweede schoppen (oost ♦4) en u ziet, dat u vijf hartenslagen moet maken om deze hachelijke onderneming tot een goed einde te brengen.
Omdat dat niets kost, inkasseert u eerst uw topslagen in klaveren en ruiten.
Op ♣A speelt west de vier en oost de zeven.
Op ♣H speelt west de vrouw en oost de boer.
Op ♦A gooit west een schoppentje af.
U weet nu genoeg en speelt....?

2. N, Allen

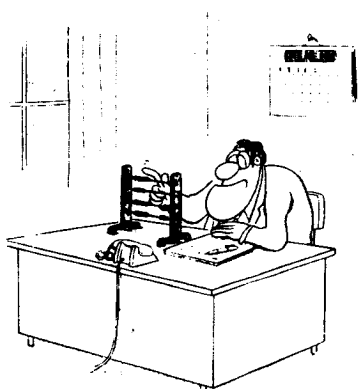
		♠ 972
		♥ 65
		♦ H4
		♣ AVB832
		♠ H543
??		♥ AHB7
		♦ 83
		♣ 764
??		

Biedverloop:

west	noord	oost	zuid
-	pas	pas	1 SA ¹⁾
pas	3 SA	allen passen	

1) 12-14

U bent oost en uw partner start met ♦V, genomen in dummy, waarna een kleine schoppen wordt gespeeld. Hoe gaat u verdedigen ?



...tellen...

Oplossingen:

1. De klaverenpositie is, dankzij het wat naïeve bijspelen van ♣B door oost duidelijk. West speelde ♣V vóór hij de boer van oost had gezien. Met een handvol vrije schoppen heeft hij geen enkele reden zijn entree af te gooien, ergo hij had ♣V tweede. U hebt nu een blauwdruk van het spel: west had zeven schoppen, geen ruiten, twee klaveren en dus vier harten.

Daar u over west maar éénmaal kunt snijden, zult u uw kontrakt niet kunnen maken als hij ♥V heeft. Deze kaart zal zich in oosts doubleton moeten bevinden en onder veel óóóh's en áááh's van de kibitzers slaat u ♥AH.

Het hele spel :

		♠ A7
		♥ HB 1095
		♦ 83
		♣ 8652
		♠ HVB 10965
		♥ 8732
		♦ -
		♣ V4
		♠ -
		♥ V6
		♦ HVB 10964
		♣ B 1097
		♠ 8432
		♥ A4
		♦ A752
		♣ AH3

2. Een bekende speelfiguur. U moet "ophoppen" met de heer. Als deze de slag houdt, inkasseert u ♥H (om partner iets te vertellen) en speelt ruiten na.

Moeilijk ? U moet het zo zien: partner heeft buiten ♦VB nog 2 à 4 punten. Geeft u in gedachten hem op alle mogelijke manieren deze punten. U zult dan zien, dat het kontrakt alléén down kan als hij ♠A heeft. Maar dan moet ú de eerste schoppen-slag maken om zijn entree voor de vrij te spelen ruiten te sparen.

Het hele spel:

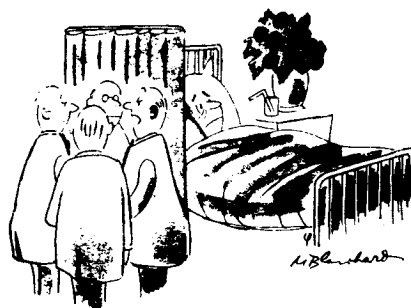
		♠ 972
		♥ 65
		♦ H4
		♣ AVB832
		♠ A86
		♥ 942
		♦ VB 10762
		♣ 5
		♠ H543
		♥ AHB7
		♦ 83
		♣ 764
		♠ VB 10
		♥ V 1083
		♦ A95
		♣ H109



...kibitzer...

SPLINTER

Gerard Hilde



...niet veel meer waard...

Belandt U met Uw partner in 6 ♠ met deze handen

♠ AH742	♠ VB653
♥ AV4	♥ HB2
♦ B873	♦ 5
♣ 5	♣ A1093

het is een aantrekkelijk contract, maar het uit te bieden zal niet meevallen.

In 1962 publiceerde Alan Truscott in de New York Times een artikel over Splinterbids, een methode om met een dergelijke hand tot het gewenste eindcontract te komen. Sinds die tijd heeft het gebruik van "Splinter" een hoge vlucht genomen.

Naast Blackwood en cuebiedingen is het een zeer nuttige conventie om in verantwoorde slems te gebruiken, inpasbaar in alle systemen.

Splinter laat zich als volgt samenvatten:
IEDER SPRONGBOD TOT EEN NIVO WAAROP HET BOD GEEN REELE BETEKENIS HEEFT, STELT PARTNERS LAATSTGEBODEN KLEUR ALS TROEFKLEUR VAST, SUGGEREERT SLAM, GEEFT EEN SINGLETON OF RENONCE IN DE GEBODEN KLEUR AAN.

Dat sprongbod tot een irreëel hoog nivo is meestal een dubbele jump.

bijvoorbeeld: 1♦ - 3♠ of
 1♥ - 4♣

het biedverloop 1♠ - 4♦ duidt nu niet op echte ruiten bij oost. Oost zou met 2♦ hebben kunnen volstaan om zijn ruiten te tonen, of met een zeer sterke hand 3♦. Het 4♦ bod heeft geen betekenis en wordt nu conventioneel gebruikt zoals in het volgende voorbeeld.

west	oost	west	oost
♠ HVxxxx	Axxx	1♠	4♦ (SPL.)
♥ x	AHxx	4 SA	5♠
♦ Axx	x	7♣	pas
♣ HVx	Axxx		

4♦ stelt nu ♠ als troefkleur vast, toont een singleton of renonce ruiten én sleminteresse. 4 SA is Blackwood waarna 3 Azen bij Oost bekend worden.

Splinter helpt U niet alleen in een goed slem, maar houdt U er ook uit als dat nodig is.

west	oost	west	oost
♠ AHxxx	VBxx	1♠	4♣ (SPL)
♥ Ax	HVxx	4♠	pas
♦ xxx	ABxx		
♣ HVx	x		

4♣ stelt de schoppenkleur als troefkleur vast, toont de singleton/renonceklaveren. West is nu niet meer geïnteresseerd, zijn klaverenbezit is niet veel meer waard. West zwaait nu af: 4♠. Zouden bij West de ♣ en ♦ verwisseld zijn, dan zou 6♠ wel bereikt worden.

SPLINTER NA EEN HOGE KLEUR OPENING

Sommige spelers zijn wat aarzelend om Splinter te gebruiken met een singleton in een van de hoge kleuren. Partner biedt 1♠ en we hebben:

♠ HBxx	
♥ x	het 4♥ bod zou nu Splinter zijn,
♦ HVxx	of verwacht Uw partner nu een
♣ Axxx	achtkaart harten bij U?. Spreek
	dan af: Splinter en dat doen we in

alle kleuren, dat komt vaker voor dan die genoemde achtkaart.

Na 1♥ geven dan ook 3♠, 4♣ en 4♦ allen aan: 13-16 distributiepunten minimaal, minstens een vierkaart harten mee en een singleton/renonce in de geboden kleur. Andere biedverlopen die troefsteun aangeven zijn dan: 1♥ - 4♥ zwak distributioneel spel.
 1♥ - 3♥ 9-12
 1♥ - 3 SA 13-16, verdeeld spel + vierkaart ♥ mee..

SPLINTER NA EEN OPENING IN EEN LAGE KLEUR.

Zeker na een opening in een lage kleur met natuurlijke betekenis, is Splinter een zeer waardevolle conventie. Is het bij de hoge kleuren zo dat de keuze bestaat uit de manche en het slembod in die kleur, bij de lage kleuren is de keus vaak tussen het slembod en 3 SA. De kennis omtrent de singleton kan dan van doorslaggevende betekenis zijn. We zullen wel met de partner af moeten spreken, dat we nooit een preëemptief bod zullen doen na zijn opening. Dus met:

♠ HVBxxxx	bieden we na 1♣ van de partner
♥ x	NIET 3♠, maar bieden gewoon
♦ xxx	1♠ en herhalen deze kleur slechts
♣ xx	Nee, 1♣ - 3♠ reserveren we

voor handen als:

- ♠ x de dubbele jump 3 ♠ heeft nu een
 - ♥ Axx drievoudige betekenis:
 - ♦ HBxx 1. Ik heb zelf een opening met
 - ♣ ABxxx een vijfkaart troefsteun (een open-
- ning van 1 ♣ of 1 ♦ gebeurt in vele systemen ook wel op een driekaart)
2. Ik heb geen hoge vierkaart
 3. Ik heb een singleton/renonce in de geboden kleur (nu dus in de schoppen).

voorbeeld:

♠ HV 102	♠ 4	1 ♣	3 ♠ (SPL)
♥ A 73	♥ V B 5	3 SA, de kracht in de	
♦ 94	♦ AB 107	schoppen is verspilde	
♣ AB 76	♣ HV 843	kracht voor slem, wel	
		bruikbaar voor 3 SA.	

maar:

♠ HV 102	♠ A 64	1 ♣	3 ♥ (SPL)
♥ A 73	♥ 4	4 ♣	4 ♦ (CUE)
♦ 94	♦ A 1072	4 ♥ (CUE)	4 ♠ (CUE)
♣ AB 76	♣ HV 843	6 ♣	pas.

- n.b. een biedverloop als 1 ♣ - 3 ♦ betekent derhalve:
1. geen vierkaart hoge kleuren
 2. minstens 13-16 distributie punten.
 3. singleton of renonce ♦

en uit deze gegevens kan geconcludeerd worden; minstens een zeskaart ♣.

Na 1 ♦ zijn 3 ♥, 3 ♠ en 4 ♣ allen Splinterbiedingen. Dat laatste: 1 ♦ - 4 ♣ zal in de praktijk niet vaak gebruikt worden omdat daarmee het 3 SA bod gepasseerd wordt, na dit bod zal slem bijna zeker geboden worden.



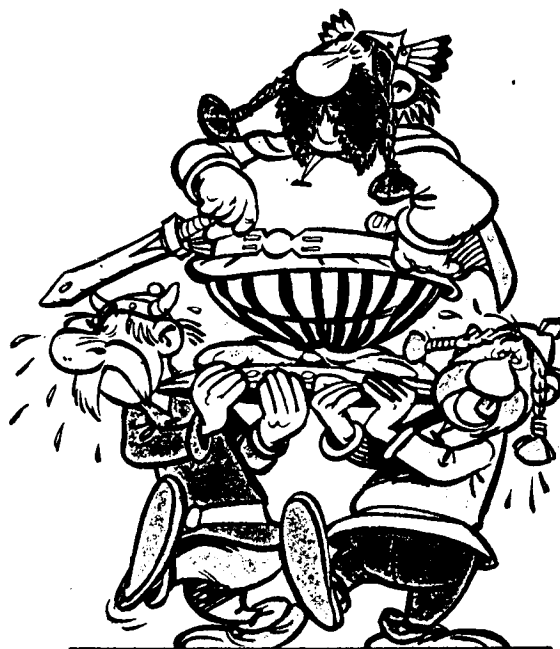
...splinter in de praktijk...

SPLINTER MET EEN RENONCE

Een singleton komt ongeveer achtmaal zo vaak voor als een renonce. Een splinterbod duidt dus meestal op een singleton, hier gaan we dan ook van uit. Soms zal het toch mogelijk zijn een renonce te tonen. Het volgende voorbeeld laat dat zien.

♠ AV 8654	♠ HB 932	1 ♠	4 ♦ (SPL)
♥ ---	♥ AV 53	5 ♣ (CUE)	5 ♦ '
♦ B 83	♦ ---	7 ♣	pas
♣ AHV 7	♣ B 842		

'Het 5 ♦ bod geeft een renonce aan of de aas sec. ieder ander bod dan 5 ♦ zou op een singleton ♦ gewezen hebben, 6 ♠ zou dan het eindcontract geworden zijn.



...nivo één te hoog...

Ook via Blackwood kan een renonce ontdekt worden.

♠ 74	♠ ---	1 ♥	3 ♠ (SPL)
♥ AV 8654	♥ HB 32	4 SA	6 ♦ '
♦ 4	♦ AV 763	7 ♥	pas
♣ AHV 7	♣ B 842		

' 6 ♦ geeft 1 aas aan op een nivo wat één te hoog is. Dat duidt op een renonce (dat moet ♠ zijn).

SPLINTER DOOR DE OPENAAR

Ook de openende hand kan Splinteren:

♠ 6	♠ 8753	1 ♣	1 ♥
♥ HB 95	♥ AV 864	3 ♠ (SPL)	4 ♣ (CUE)
♦ AV 8	♦ 65	4 ♦ (CUE)	4 SA (BLW)
♣ AVB 65	♣ H 2	5 ♥ (2)	6 ♥
	♠ HV 74	1 ♣	1 ♥
	♥ A 8764	3 ♠ (SPL)	4 ♥, geen
	♦ 65	verdere interesse.	
	♣ 72		

Deze volgorde is identiek: west oost

1 ♣	1 ♠
4 ♦	

west geeft nu een maximale hand aan met minstens vierkaart schoppen mee en een singleton/renonce in de ruiten.

west	oost
1 ♦	1 ♠
4 ♠	

Geeft nu ook wel 17-20 punten aan en een vierkaart troefsteun, maar ontkent tevens een singleton of renonce en zal geboden worden op:

♠ AB 43
♥ A 7
♦ AHB 6
♣ H 83

SPLINTER EN DE OPPONENT

Stel dat de partner opent met 1♥ en dat de tegenpartij zich met het bieden gaat bemoeien: 1♠.
Nu zijn 4♣ en 4♦ nog normale splinterbiedingen, als zou er geen tussenbod geweest zijn.
Een jump in de door de tegenpartij geboden kleur (in dit geval 3♠) is nu het splinterbod met een singleton schoppen. Het Cuebod 2♠, de enkelvoudige verhoging, is het gewone forcingbod. In uitzonderingsgevallen kan Splinter zelfs gebruikt worden als de tegenpartij geopend heeft. Hier een voorbeeld:

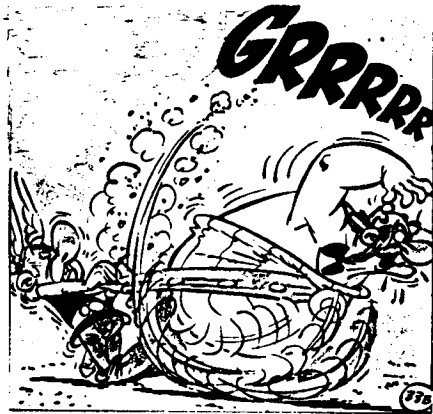
♠ 1043 ♥ 5 ♦ AB 1053 ♣ A954	♠ B9752 ♥ V863 ♦ 84 ♣ 63	♠ HV8 ♥ AHB2 ♦ 2 ♣ VB 1082
♠ A6 ♥ 10974 ♦ HV976 ♣ H7		

biedverloop:

west	noord	oost	zuid
--	pas	1♠	1♦
pas	3♥ (SPL)	dbl	5♦

allen passen

zonder verspilde kracht in de harten durfde zuid de manche wel aan. Noord moet met zijn gepaste hand toch wel tegen een opening aan zitten.



...verspilde kracht...

SPLINTER BOVEN HET VIER-NIVO

Als een splinterbod het partnership boven 4 SA uittilt, zal het duidelijk zijn, dat Blackwood niet meer toepasbaar is. Nu heeft Blackwood nauwelijks zin als een van de handen een renonce in een kleur heeft. De afspraak met Uw partner dat een dergelijk hoog splinterbod op een renonce duidt, lijkt ons derhalve evident.

♠ A72	♠ 54	1♥	3♥
♥ AV7643	♥ HB82	5♦ (SPL)	5♥
♦ --	♦ HV53	pas	
♣ A63	♣ H54		

Oost heeft geen enkele interesse meer, daar hij waardevolle kaarten bezit in de ruiten, de renonce kleur van de partner. en zwaait dus af met 5♥.
Heeft oost daar en tegen de volgende hand:

♠ H5
♥ HB82
♦ 7653
♣ HV4

dan zal op 26 punten groot slem bereikt kunnen worden.

HOE U MOET SPLINTEREN

Het is een nogal tijdrovende zaak alle mogelijke splintersituaties uit te tekenen. Wel is er een enkele regel op te stellen.

ALS EEN BOD IN EEN NIEUWE KLEUR FORCING IS, DAN IS HET BOD 1 NIVO HOGER SPLINTER.

1. 1♠ 2♦ 2. 1♣ 1♥
 - 3♣ is forcing 1♠ - 2♦ (4e kleur)
 - 4♣ is Splinter - 3♦ Splinter
3. 1♥ 1♠ 4. 1♠ - 3♣: forcing
 - 3♣: forcing - 4♣: Splinter
 - 4♣: Splinter
5. 1♠ 2♣
 - 3♦: forcing
 - 4♦: Splinter

SPLINTER VOOR GEVORDERDEN

6. 1 SA 2♣ (Stayman)
 2♠ (4krt.) 4♦ (SPL) stelt ♠ als troef vast.
7. 2♠ (M.F.) 2♦ (negatief)
 2♥ 3♠ (Splinter)
8. 1♥ 1♠
 2♥ 4♦ (SPL) Oost hoeft nu slechts 3 harten mee te hebben.
9. 1♣ 1♥
 1♠ 4♣ (SPL) deze splinter belooft singleton klaveren en schoppensteun. Er wordt nu in een eerder door de partner geboden kleur gesplinterd, dat kan alleen als dat een lage kleur is (Pas op!!!)
10. west noord oost zuid
 1♠ pas 4♣ dbl.

Een dergelijke situatie, dat de kleur waarin U splintert door de tegenpartij gedoubleerd wordt, zal vaak voorkomen. Het aantal mogelijkheden wat U nu extra heeft zijn:

- West redoubleert: toont ♣ A
- West past (geen eerste contrôle)
 - Oost redoubleert (eerste contrôle)
 - Oost cuet en heeft dus een singleton.
- West cuet of zwaait af.

Tot slot de volgende quiz.

1. Partner opent met 1♥, wat biedt U op ieder van de volgende handen?

- a. ♠ 9 ♥ HVB7 ♦ V975 ♣ V753
- b. ♠ 8 ♥ HV97 ♦ AV75 ♣ B753
- c. ♠ HB873 ♥ AV97 ♦ H96 ♣ 7
- d. ♠ H9 ♥ AH973 ♦ AV752♣ 6

2. U opent 1♥ en de partner antwoordt 4♣. Wat biedt U op ieder van de volgende handen?

- e. ♠ H97 ♥ AV973 ♦ A3 ♣ 832
- f. ♠ 7 ♥ HVB873 ♦ A3 ♣ A975
- g. ♠ -- ♥ A9732 ♦ AHVB5 ♣ A73
- h. ♠ 93 ♥ H10832 ♦ AV ♣ HVB3

3. U opent 1♣ en de partner antwoordt 1♠. Wat nu?

- i. ♠ HV97♥ AV97 ♦ 3 ♣ AH63
- j. ♠ 8732♥ HV53 ♦ A ♣ AH97
- k. ♠ AV97♥ H3 ♦ 8 ♣ AHB753
- l. ♠ AV83♥ -- ♦ AH97 ♣ A9852

4. Uw partner opent met 1♠, U biedt 2♣ en de partner vervolgt met 2♦, wat nu?

- m. ♠ H3 ♥ 8 ♦ HB83 ♣ HB8732
- n. ♠ A9 ♥ 3 ♦ HV73 ♣ AH8765
- o. ♠ 93 ♥ 3 ♦ HV76 ♣ AH9862

de antwoorden.

- a. 3♥ Limiet verhoging, niet genoeg voor M.F.
- b. 3♠ De minimale hand om te Splinteren
- c. 4♣ Geen enkele reden om 1♠ te bieden, U heeft al een fit gevonden.
- d. 2♦ U heeft al de biedruimte nodig om slem te onderzoeken.
- e. 4♦ Zelfs tegenover een zeer minimale opening zou U anders een koud slem kunnen missen; alternatief 4SA: Blackwood
- f. 4SA Als partner 2 azen en een heer heeft, dan bieden we 7♥
- g. 5SA Grand slam force: het enige wat U wilt weten is de kwaliteit van de troef, de rest zit wel snor.
- h. 4♥ Met al die prentjes in de klaveren is het toch het slechtste klaverenbezit wat U zich na deze biedserie kunt wensen.
- i. 3♦ Als U 2♦ als een reverse bieding ziet, dan is 3♦ Splinter; Is in Uw systeem 2♦ nonforcing, dan is 4♦ het Splinter bod.
- j. 3♠ Een inviterend bod, ♦ A en het bezit van de slechte troef staan niet meer toe
- k. 4♣ U laat 10 zwarte kaart zien. Uw goede klaveren tonen is belangrijker dan die singleton, die U in feite nu toch moet hebben (slechts 3 rode kaarten)

Is 2♥ bij U reverse?, dan is 3♥ Splinter; 4♥ toont nu een renonce. Is 2♥ niet forcing, dan is 4♥ het normale Splinterbod.

- m. 3♦ Inviterend, niet genoeg voor manche-forcing.
- n. 4SA Ga niet Splinteren(3♥) als Uw enige zorg het aantal azen van de partner is.
- o. 3♥ Splinter, ruiten, de laatst geboden kleur van de partner is nu troefkleur. òf geeft U aan Uw partner nu een zeer sterk tweekleurenspeel aan?(6-6) Dan dient U met Uw partner ook over deze situatie een afspraak te maken. 2♥, de vierde kleur komt eventueel in aanmerking, het doel is dan 3SA te onderzoeken.

Had U er eentje fout? Zie dan ook de Splinter niet in partners oog.

Literatuur:

Expert Bridge Milton Stern: Splinterbids by Dorothy Hayden
 Splinterbids by Andrew Bernstein ; champion bridge series
 Bridge conventions complete by Analya Kearse
 Biedconventies door G.J.Förch

© Starmagazine 1981



5 minuten probleem **

deel 3

♠ HVB4	Een kleine ruiten uit dummy
♥ AV6	naar de boer is te proberen
♦ H1085	in slag 4. Echter west mag
♣ HV	niet aan slag komen, aange-
??	zien deze een dodelijke har-
♠ A8752	ten zal doorspelen. En ge-
♥ 93	zien de bieding zal west
♦ B9	nèt ♦ V kunnen bezitten.
♣ 9642	(NZ hebben samen 25 pun-
	ten, oost die geopend heeft

zal er minimaal 12 hebben, zodat west maximaal 3 punten kan hebben).

Hoe kunnen we dus het hoofd bieden aan een distributie als:

♠ 109x	♠ x
♥ B10xx	♥ H7xx
♦ Vxx	♦ A7xx
♣ 8xx	♣ AB10x ?

zie verder blz 20

DE BRIDGE-AGOOG

Paul Erich

De geestelijke begeleiding van onze vaderlandse topbridgers staat nog in de kinderschoenen. Het is eigenlijk wonderlijk dat, daar waar bv. een zich respecterende voetbalclub haar topspelers al jaren de nodige psychologische hulp biedt, de nederlandse topbridgers het allemaal zonder dergelijke steun moeten klaren. Het is daarom bijzonder verheugend dat onze eigen B.C. "STAR" een opmerkelijk initiatief heeft ontwikkeld en als eerste vereniging in Nederland er toe is overgegaan om ten behoeve van de eigen topspelers een gedragswetenschapper aan te trekken. Het bestuur riep hiervoor een selectiecommissie in het leven en voor ondergetekende was het een even onverwachte als bijzondere eer om door het bestuur aangezocht te worden om in genoemde commissie zitting te nemen. De eerste taak van de commissie was om een behoorlijke procedure te ontwikkelen; na rijp beraad werd uiteindelijk besloten om een standaard-advertentie te doen plaatsen in de nationale en internationale vakbladen met dien verstande dat de bekende frase "een psychologisch onderzoek zal deel uitmaken van de selectieprocedure" achterwege zou worden gelaten. Tevens werd gesteld dat 'de voorkeur nadrukkelijk uitging naar een agoog, eventueel zouden ervaren psychologen ook kunnen reflecteren'; niet onvermeld moet blijven dat enkele commissieleden zich in feite niet konden verenigen met dit bonte uitgangspunt. De laatste opmerking in de annonce luidde "enige kennis van en inzicht in het bridgespel strekt tot aanbeveling"; hierbij overwoog de commissie enerzijds dat van '-logen en -gogen' niet die rechtlijnigheid en scherpzinnigheid verwacht mag worden, die voor bridge op hoog niveau vereist is, doch anderzijds dat zonder redelijke kennis van het spel zelf begeleiding van topspelers een ongewenste en moeilijk werkbare situatie zou zijn. De sollicitatietermijn verliep na 4 weken en in spanning wachtten wij op de binnenkomende post. Helaas bleek dat de belangstelling voor de aangeboden functie wat tegenviel: er waren slechts vijf (nederlandse) sollicitanten. In 3 gevallen kon de schriftelijk verstrekte informatie de commissie niet bekoren en was de brief in dermate gebrekkig nederlands gesteld, dat deze kandidaten in de ogen van de commissie zonder meer afvielen; één sollicitant stelde hoge financiële eisen, waaraan de vereniging, met het oog op het komende lustrum niet kon voldoen. De laatste van deze vijf, een aantrekkelijke 28-jarige ongehuwde agoge, kon ook niet in aanmerking komen omdat, naar het oordeel van de commissie, haar aanwezigheid bij de matches de concentratie van onze topspelers niet ten goede zou komen. Juist wilden wij ons

wenden tot het gewestelijk arbeidsbureau toen wij nog een brief ontvingen uit de USA, van een 34-jarige agoog, een zekere Ton Double. Hij had zijn agogische scholing genoten aan de universiteit van Acapulco en woonde nu in Las Vegas; daar had hij een speciaal voor sociale wetenschappers bestemde bridge-opleiding gevolgd aan het bekende instituut "bridge-a-gogo", en, zo schreef hij, zijn inschatting was dat hij inmiddels een acceptabel niveau bereikt had. De commissie aarzelde niet en nodigde deze geschikt lijkende kandidaat direct uit voor een gesprek. Om hem enigszins op zijn gemak te stellen werd de amerikaan van schiphol afgehaald, -hij arriveerde per Boeing 747 van TWA, de 'club king', in de limousine van Dick van der Voort. De volgende dag verscheen Ton voor de voltallige commissie; onze gast bleek zich snel aangepast te hebben: hij droeg een slordig T-shirt met daarover een origineel tuinpak met in de borstzak een onbespoten wortel. Dit vegetarisch uiterlijk werd versterkt door zijn haardracht en zijn zoolloze sandalen. Niettemin stelden wij ons onbevooroordeeld op en na de kennismaking ('nice to meet you') ontwikkelde zich een constructief gesprek, waarbij onze gast over het algemeen een sympathieke indruk maakte, al bleek hij niet geheel op de hoogte van de nederlandse bridge verhoudingen; zo meende hij dat VBG stond voor 'Volendams Bridge Genootschap' en dat 'alerten' bij een conventioneel bod hier geschiedde door met de linkerklomp tegen de tafelpoot te schoppen

1) Veritas Bridge Gezelschap



...Ton Double...

Hij stelde zich voor om de STAR-spelers onder meer d.m.v. rollenspellen en sensitivity-training minder kwetsbaar te maken en beter opgewassen tegen de intriges der tegenstanders. Nadat over en weer enkele misverstanden uit de weg geruimd waren, werd overeengekomen dat de commissie hem aan een bridge-examen zou onderwerpen, zulks om de garantie te hebben dat de heer Ton Double althans op dit gebied voldoende beslagen ten ijs zou komen. Doorstond hij de test, dan zou hij, behoudens medische goedkeuring, worden aangesteld als eerste nederlandse bridge-agoog.

Juist dit examen is voor de commissie aanleiding om U van een en ander verslag te doen; de examen-onderdelen waren geschiedenis van het bridge-spel, bieden volgens Acol, afspelen, uitkomen tegen troefcontracten, en uitkomen tegen SA. Bij de eerste vier onderdelen presteerde Ton alleszins redelijk, scoorde gemiddeld $6\frac{1}{2}$ en bleek het niveau van districtshoofdklasse bijna te halen. Het laatste examen-onderdeel, uitkomen tegen SA, een actueel onderwerp, leidde echter tot de nodige emoties en hilariteit. De commissie legde de kandidaat drie tamelijk willkeurige, niet al te moeilijke opgaven voor, spellen gekozen uit de laatste T.I.-avonden.

1. Waarmee komt U als West, na het biedverloop 1SA(Zuid)-3SA(Noord), uit van :

- ♠ B 1098
- ♥ 73
- ♦ B 1098
- ♣ HB 5 ?

De commissie had, in nauwe samenwerking met uitkom-expert A. van Hoof, de volgende waardering vastgesteld :

- ♠ B = 10 pnt.
- ♦ B = 8 pnt.
- ♥ 7 = 4 pnt.
- ♣ 5 = 0 pnt.
- ♣H/B = -5 pnt.

2. Waarmee komt U als West, na het biedverloop 1SA(Zuid)-3SA(Noord), uit van :

- ♠ VB 109
- ♥ 62
- ♦ B 1098
- ♣ HB 5 ?

De beloning van de diverse antwoorden, die Ton uiteraard niet ter inzage kreeg, luidde in dit geval als volgt:

- ♠ V = 10 pnt.
- ♦ B = 8 pnt.
- ♥ 6 = 5 pnt.
- ♣ 5 = 1 pnt.
- ♣H/B = -5 pnt.

3. West	Noord	Oost	Zuid
			1 ♣
dbl	2♦ ¹⁾	pas	3SA
pas	pas	pas.	

1) 7-9 pnt, 6-kaart

Waarmee komt U, na bovenstaand biedverloop, als West uit van :

- ♠ H 10732
- ♥ VB 10
- ♦ AV
- ♣ HB 5 ?
- ♠ 3 = 10 pnt
- ♥ V = 9 pnt.
- ♦ A = 2 pnt
- ♣ 5 = 0 pnt.
- ♣H/B = -5 pnt.

Maximaal te behalen: 30 punten; bepaald was dat een score vanaf 18 punten als voldoende zou worden aangemerkt. De opgaven leken voorwaar redelijk te maken en het viel daarom al direct op dat de examinandus de maximaal beschikbare tijd, 30 min., nodig had om de drie vragen te beantwoorden. Met het zweet op het voorhoofd leverde Ton het papier in en de commissie boog zich nieuwsgierig over de antwoorden : 1. ♣B 2. ♣B 3. ♣H. score: -15 pnt. Het resultaat van de laatste test was dus extreem slecht en de commissie trok zich terug om zich te beraden. De conclusie was dat, hoe sympathiek men ook stond tegenover Ton Double, deze met name op grond van de laatste proeve van bekwaamheid, niet in aanmerking kon komen voor de beoogde functie; deze beslissing werd hem zo tactisch mogelijk medegedeeld, inclusief de motivatie van de selectie-commissie.



...selectiecommissie...

T.D. moest even slikken en zei vervolgens zich niet zonder meer bij deze gang van zaken neer te zullen leggen; in zijn kringen waren, zo zei hij, dergelijke beslissingen altijd 'voor beroep vatbaar' en hij zou een weerwoord dan ook bijzonder op prijs stellen. Omdat kandidaat een grote reis had ondernomen voor zijn sollicitatie, was de commissie van oordeel dat zulks aan de gast moest worden toegestaan. De agoog stak direct van wal: 3x moest hij uitkomen en 3x was hij in het bezit van ♣HB5; op grond van zijn vak-ervaring en intuïtie was zijn inschatting dat zulks geen toeval kon zijn en hij had dus gedacht dat het klaverbezit vitaal was voor de verdediging. Hij zou het dan ook op prijs stellen als de oorspronkelijke spelverdelingen er eens bij gehaald zouden worden; zelf had de commissie deze nooit onder ogen gehad maar dankzij de accuratesse van onze secretaresse kon toch aan dit verzoek worden voldaan :

1. T.I. 10feb, spel 22

♠ V764	♠ 32
♥ VB4	♥ A652
♦ V52	♦ 763
♣ V73	♣ A985
♠ B1098	♠ AH5
♥ 73	♥ H1098
♦ B1098	♦ AH4
♣ HB5	♣ 1062

Het veld was gestart met ♠B en steeds was het contract gemaakt, vaak met een overslag. (De lezer kan eenvoudig nagaan hoe zuid dan aan 10 slagen komt) Bij het zien van de verdeling veerde Ton op en legde uit dat de uitkomst van ♣B dodelijk was en wij moesten toegeven dat de ♣B-lead het contract van de aftrap af zou doen sneuvelen. De commissie kuchte eens en ging snel over naar

2. T.I. 10feb, spel 18

♠ A82	♠ 643
♥ HB4	♥ 10873
♦ HV532	♦ 6
♣ 73	♣ A10862
♠ VB109	♠ H75
♥ 62	♥ AV95
♦ B1098	♦ A74
♣ HB5	♣ V94

Iedereen was met ♠V gestart en telkens waren 10 slagen gemaakt. (Hoe?) Bij het aanschouwen van de volledige distributie kon Ton een glimlach nauwelijks onderdrukken en legde enthousiast uit de partner de lead van ♣B zou overnemen met ♣A en een kleine ♣ na zou de leider dan voor grote problemen stellen. Bijna zeker zou deze ervan uit gaan dat uitgekomen was van ♣B10... en dat Qost nu dus onder ♣H uitspeelde. Zuid zou dus ♣V inleggen en 1down zou het onvermijdelijke gevolg zijn. De commissie begon zich onbehaaglijk te voelen, doch had geen keus en ging door naar

3. T.I., 3 mrt, spel 12

♠ 865	♠ 9
♥ H8	♥ 9765
♦ B109752	♦ 8643
♣ A4	♣ 10987
♠ H10732	♠ AVB4
♥ VB10	♥ A432
♦ AV	♦ H
♣ HB5	♣ V632

De uitkomsten met schoppen, harten of ruiten hadden de leider geen problemen opgeleverd en in de praktijk waren steeds 9 of 10 (éénmaal zelfs 11) slagen gemaakt. De ♣H-lead van Ton Double in de vork leek nu echt desastreus en de commissie keek Ton vragend aan; deze werd echter wat vrijpostig en daagde ons uit om tegen deze uitkomst 3SA te winnen. Wat de commissie ook probeerde, de ♣H-lead had de dummy vermoord en aan enkele downslagen was niet te ontsnappen. Wat een gangsterstreek!

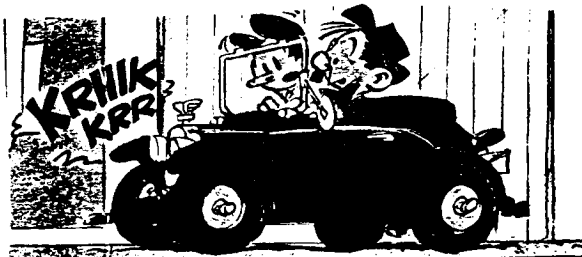


... gangsterstreek...

Ton Double keek de commissie verwachtingsvol aan; na zich nogmaals beraden te hebben was deze van oordeel dat, hoewel de commissie ernstige twijfels had omtrent de juistheid van de ♣-leads die in de praktijk dan toevallig gunstig zouden hebben uitgepakt, de examinandus 'the benefit of the doubt' moest krijgen en dus bij 'STAR' in dienst zou kunnen treden. Restte dus nog de medische keuring. En begon dit verhaal met een droevige constatering, nog tragischer is de afloop: bij het medisch onderzoek, waarmee de commissie zich, om alle schijn te vermijden, persoonlijk belastte, bleek dat kandidaat in lichte mate aan hooikoorts leed. De angst bestond nu dat de met deze kwaal gepaard gaande niesbuien de MK-wedstrijden dermate zouden verstoren dat de heer Double als npc niet gehandhaafd zou kunnen worden; derhalve was een medische afkeuring onvermijdelijk. De volgende dag werd Ton (per 2CV) naar schiphol gebracht, de rit werd zwijgend afgelegd; zonder echt afscheid te nemen vertrok hij per DC-8, de 'club jack', van PAN-AM naar Las Vegas. Hij had het zich kennelijk allemaal nogal aangetrokken en hopelijk is hij bij aankomst door collega's een beetje opgevangen want het valt natuurlijk niet mee om zulke teleurstellingen op eigen kracht te verwerken.....

Toine van Hoof

START PROBLEMEN



HET UITKOMEN TEGEN SLEMS

Een veel gemaakte fout bij het starten van auto's is het overmatig gebruik maken van het gaspedaal. De motor krijgt teveel benzine toegevoerd en weigert aan te slaan. "Verzuipen" heet dat in vaktaal.

Ook bij bridgen is verkeerd starten nogal eens de oorzaak van "verzuipen", in dit geval van één of meer slagen. Vooral tegen slems is dat een pijnlijke zaak. U moet meteen de goede kaart op tafel leggen want een kans op herstel wordt U meestal niet geboden. "Start agressief tegen slems" luidt de Bols-tip van Benito Garozzo en inderdaad blijkt dit vaak de beste tactiek. Uiteraard moet U daar geen dogma van maken en zonder nadenken altijd onder een heer of een vrouw uitkomen. Net zomin moet U altijd passief met troef starten tegen groot slem, en zeker niet als de kans bestaat dat U daarmee een waardevol troefbezit van Uw partner in de vernieling helpt. Meer dan ooit is het bij uitkomen tegen slems zaak dat U goed naar het bieden van de tegenpartij luistert. Gelukkig worden vooroorlogse biedseries als 1♥-4♥-6♥ steeds minder gebruikt. Ieder zichzelf respecterend paar hanteert tegenwoordig geavanceerde cue-bids of tenminste een of andere "modified Blackwood". Lange biedseries geven veel informatie en daar moet U gebruik van maken.

Probeer U eens de oplossing te vinden van de volgende zes startproblemen, alle uit het viertallenleven gegrepen.

1) West	Noord	Oost	Zuid
-	1♣ ¹⁾	1♥ ²⁾	dbl ³⁾
pas	3♦ ⁴⁾	pas	3SA
pas	4♣ ⁴⁾	pas	4♦ ⁴⁾
pas	4♥ ⁴⁾	pas	4♠ ⁴⁾
dbl	6SA	pas	pas
pas			

- 1) 17 punten of meer
- 2) kan driekaart zijn, zwak
- 3) meer dan 6 pnt, minder dan 2 controles
- 4) cuebids

U heeft als West :
 ♠A873 ♥9743 ♦853 ♣H3
 Waarmee komt U uit ?

2) West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1♠
pas	2♦	pas	2♥
pas	3♣ ⁴⁾	dbl	pas
pas	3♥	pas	4♥ ³⁾
pas	4SA ²⁾	pas	5♣ ³⁾
pas	6♥	pas	pas
pas			

- 1) vierde kleur
- 2) Blackwood
- 3) 0 azen

U heeft als West :
 ♠10432 ♥A74 ♦H107 ♣B72
 Waarmee komt U uit ?

3) West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1♥
pas	2♠	pas	3♣
pas	3♥	pas	3♠
pas	4♦ ¹⁾	pas	4SA ²⁾
pas	5♥ ³⁾	pas	5SA ⁴⁾
pas	7♥	pas	pas
pas			

- 1) cuebid, eerste controle
- 2) Blackwood
- 3) 2 azen
- 4) groot slem forcing

U heeft als West :
 ♠- ♥543 ♦V98765 ♣V752
 Waarmee komt U uit ?

4) West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	4♦ ¹⁾
pas	4SA ²⁾	pas	5♠ ³⁾
pas	6♣	pas	pas
pas			

- 1) sterke 4S-opening
- 2) Blackwood
- 3) 2 azen + troef Heer

U heeft als West :
 ♠32 ♥B3 ♦H976 ♣H10765
 Waarmee komt U uit ?

5) West	Noord	Oost	Zuid
-	1♠	pas	2♣
pas	2♥	pas	4SA ¹⁾
pas	5♥ ²⁾	pas	6SA
pas	pas	pas	

- 1) Blackwood
- 2) 2 azen

U heeft als West :
 ♠5 ♥H1075 ♦H107 ♣H10982
 Waarmee komt U uit ?

6) West	Noord	Oost	Zuid
-	1♣ ¹⁾	pas	2♥ ²⁾
pas	3♥ ³⁾	pas	4♥ ⁴⁾
pas	4♣ ⁵⁾	pas	5♣ ⁶⁾
pas	6♥	pas	pas
pas			

- 1) 17 punten of meer
- 2) 6-kaart, 5-7 punten
- 3) vraagt kwaliteit van de H
- 4) AVxxxx
- 5) cuebid
- 6) cuebid

U heeft als West :
 ♠A542 ♥83 ♦B1076 ♣1094
 Waarmee komt U uit ?

1) Een spelletje heet van de naald. Finale selectiewedstrijden 1981, team Sint tegen Volmac. De spanning op het Rama is te snijden: wat zal West starten tegen 6SA? Zeker geen ♠; na het ♡-volgbod van Oost hebben zowel Zuid als Noord SA geboden; de ♦-kleur zit in Noord en een mogelijke slag daarin kan nooit weglopen. Blijft ♣ over als agressieve start. Maar stel je voor dat dit de twaalfde slag oplevert! West dacht heel lang na, maar verkoos toen toch de veilige ♡-start. Hij zal zich verbeteren hebben toen hij de dummy zag:

♠ V 2
♡ AH 6
◇ AHVB 1076
♣ A

♠ A 873
♡ 9743
◇ 853
♣ H 3

♠ 954
♡ B 108
◇ 4
♣ V 76542

♠ HB 106
♡ V 52
◇ 92
♣ B 1098

Noord was door het doublet van West op 4 ♠ op de gedachte gekomen dat 6♦ (in zijn hand) down zou gaan bij ♠ start en daarom 6SA (in Zuid) beter zou zijn. West maakte echter van deze misvatting geen gebruik en mag nu hopen dat zijn team de 19 IMP's achterstand in de nog resterende wedstrijden kan goed maken.

2) Zuid heeft uiterst minimaal zitten bieden, maar toch is Noord naar slem gestoomd. En dat terwijl hij ♡A en ♦H mist! Kennelijk heeft hij een ♠ fit. Zuid heeft vijf schoppens, Noord dus waarschijnlijk drie en ergo Oost maar een singleton. U moet dus niet schouderophalend met ♣ uitkomen maar met ♠. Vervolgens pakt U de eerste ♡ronde en geeft U Uw partner een aftroever.

♠ AVB
♡ 10652
◇ AVB 32
♣ A

♠ 10432
♡ A 74
◇ H 107
♣ B 72

♠ 6
♡ 98
◇ 985
♣ H 1098543

♠ H9875
♡ HVB 3
◇ 64
♣ V 6

Het was Chris Niemeijer die in de vorige Meesterklasse-competitie dit dodelijk tegenspel vond. Inderdaad een meesterlijke prestatie!

3) Lund 1976, Europese Jeugdkampioenschappen, Nederland-Noorwegen. In de gesloten kamer een en al vuurwerk. Op één van de laatste spellen nog een groot slem, na een overtuigend klinkend biedverloop. Wat komt U uit? Een ♡ omdat U tegen groot slem altijd met troef start? Niet de Noor Marstrander, hij legde een kleine ♡ op tafel.

♠ HV 7642
♡ AV 8
◇ A 42
♣ 4

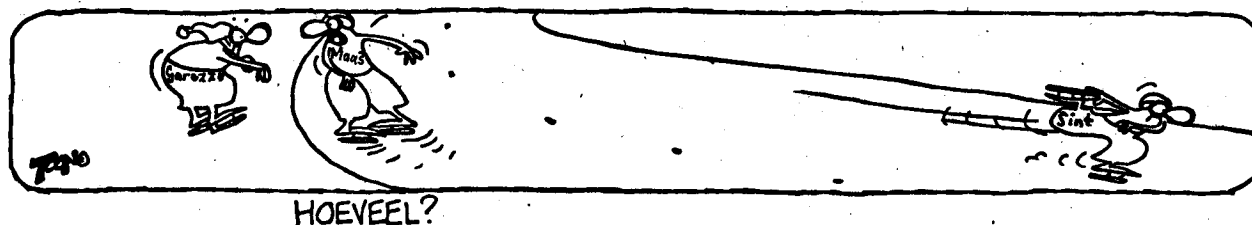
♠ -
♡ 543
◇ V 98765
♣ V 752

♠ B 953
♡ 106
◇ HB 3
♣ B 1086

♠ A 108
♡ HB 972
◇ 10
♣ AH 93

"De arme Pieter Wintermans", schreef de Volkskrant. Hij trok troef en kon het spel toen niet meer winnen. Bij elke andere start wordt het spel gemaakt. West heeft goed gezien dat de ♦A in Noord mogelijk de enige rentree zou zijn voor de niet-direct-lopende ♠kleur. In feite houdt de ♦start weinig risico in, want bij Zuid is de singleton in deze kleur bekend. Aan de andere tafel was het marginaal betere contract van 7♠ bereikt, 22 IMP's voor Noorwegen.

VOLMAC 19 IMP's ACHTER



4) Lausanne 1979, Europese Open Kampioenschappen, Nederland-Noorwegen. Pieter Bas krijgt zijn revanche. De Noren Breck-Lien hebben in geheel eigen stijl 6♠ geboden. Een agressieve start is vereist, maar welke? PB koos ♠ en dat was goed:

♠ V9
♥ H10976
♦ B4
♣ A432

♠ 32
♥ B3
♦ H976
♣ H10765

♠ 86
♥ 542
♦ AV832
♣ VB9

♠ AHB10754
♥ AV8
♦ 105
♣ 8

Eén down, 13 IMP's voor Nederland. Het principe is duidelijk. Starten in de kortere kleur biedt de meeste kans dat de tegenpartij twee keer moet bekennen. Ook tegen lagere troefcontracten is dit vaak een overweging die tot succesvolle starts leidt.

5) Opnieuw Lund 1976, dit keer de wedstrijd Nederland-Polen. Een nachtmerrie, U heeft drie koningen en een singleton en moet uit tegen 6SA, een contract dat bijna zeker te hoog is omdat er kennelijk geen lange lopende kleuren aanwezig zijn. Passiviteit is hier het motto. Maar is ♠ wel een veilige start? Misschien roest U boer vierde bij Uw partner eruit. De ♣ 10 komt ook in aanmerking, maar is zeker in de vork, evenals de ♦ start. Dan maar ♥ omdat die koning toch goed zit? In de praktijk koos de Westspeler hier voor, met catastrophale gevolgen:

♠ AV982
♥ AB42
♦ V6
♣ 76

♠ 5
♥ H1075
♦ H107
♣ H10982

♠ 10763
♥ 9
♦ B95432
♣ 53

♠ HB4
♥ V863
♦ A8
♣ AVB4

De leider liet de eerste slag naar de ♥ V lopen, speelde ♥ naar de B en een ♣ naar de B. West nam en speelde ♥ na voor het A op tafel. Zuid speelde nu ♦ naar het A en begon de ♠ kleur af te draaien, waarop West al in de vierde ronde in dwang kwam. Ook als West in slag vijf ♣ 10 terugspeelt, wordt het contract gewonnen. Duiken van ♣ H is daarom beter, maar dit moet wel "smoothly" gebeuren, omdat de leider anders nog steeds het spel kan maken. In feite is het met open kaarten heel moeilijk om 6SA down te spelen. Een leuk spelletje om eens te analyseren. Zo te zien is de enige doedelijke uitkomst.....♦H! In de praktijk zou echter een ♠ of ♣ start tot hetzelfde resultaat geleid hebben.

6) Het gebeurt zelden dat U tegen een troefcontract onder een Aas moet uitkomen. Nog schaarser zijn de keren dat dit tegen slem de enige downstart is. Toch is hier de tijd en de plaats. Noord heeft ♠ gecued, voor de ♦ start is hij niet bang. Zuid heeft een ♣ controle en de ♥ zijn bijna zeker dicht. Uw enige kans ligt in de ♠ kleur. In dummy zal ♠ H verschijnen, Zuid kan ♠ V niet hebben maar misschien heeft ie de Boer. Dus, moed bijengraaien, neutraal kijken en ♠ 2 op tafel leggen.



Het is nauwelijks te geloven, maar dit spel kwam enkele jaren geleden ècht voor en wel in een Waddington-wedstrijd tussen Star en ABC. Twee oud-Starleden herinneren het zich nog als de dag van gisteren. Cees Sint als Noord zag 12 slagen in ♡ gemaakt zonder ♠ start en besloot maar eens in die kleur een cuebid los te laten. West volgde de bovenstaande analyse en startte ♠ 2. Oost was echter niet bij de les en legde de 10, zodat Max Rebattu tot zijn stomme verbazing 13 slagen maakte !

♠ V 93
♡ H 9
◇ AHV
♣ AHV 76

♠ A 5 4 2
♡ 8 3
◇ B 10 7 6
♣ 10 9 4

♠ H 10 7
♡ B 7 4
◇ 8 3 2
♣ B 8 3 2

♠ B 8 6
♡ AV 10 6 5 2
◇ 9 5 4
♣ 5

© Starmagazine 1981



HET SPEL VAN DE WEEK

Toine van Hoof

Enkele Starleden tracteerden de redactie op een paar leuke spelletjes, waarvoor wij graag plaats inruimen, wellicht betekent dit een definitieve herleving van de rubriek "Spel van de week".

Mevrouw Zijp moest op de clubavond 4 ♡ spelen op het volgende spel:

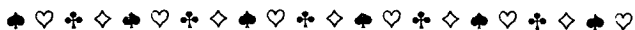
♠ A 6 3 2
♡ A 7 6
◇ A 7 3 2
♣ 7 4

♠ VB 10
♡ VB 10 5 4
◇ H 10 9
♣ B 9

♠ H 9 8 7 4 3
♡ ---
◇ B 6 5
♣ 10 8 5 3 2

♠ 5
♡ H 9 8 3 2
◇ V 8 4
♣ AHV 6

De uitkomst was ♠ V voor het aas op tafel. Een kleine ruiten volgde via de vrouw voor de heer van west die ♠ B naspeelde, getroefd in zuid. Een kleine harten gespeeld, west legde de 10, en het slechte zitsel bleek. Klaveren naar het aas ♣ H en ♣ V, door west met de ♡ B voorgetroefd. Weer schoppen in zuid getroefd. Nu ♣ 6, west doet een ruiten weg en noord troeft. ◇ A en een kleine ruiten na, bij oost de boer, maar west moet troeven en van ♡ V 5 naar ♡ H 9 toespelen. Contract !!!



De bieding ging 1 SA-pas-doublet. Nadat de doubleerder het een en ander was duidelijk gemaakt, herstelde hij zijn bod tot 6 SA, dat een down ging. "Hoe kun je in vredesnaam 6 bieden", sprak zijn partner, "als je denkt dat ik niet eens 1 SA kan maken".

Ook Mike van Herk schitterde onlangs, met Erik Menting invallend in STAR 16.

♠ HV 4 3
♡ 9 7 6 4
◇ H 10
♣ A 3 2

♠ 9 2
♡ V 10 8
◇ AV 9 8
♣ H 10 6 4

♠ B 8 7 6 5
♡ AB 2
◇ 5 3
♣ 8 7 5

♠ A 10
♡ H 5 3
◇ B 7 6 4 2
♣ VB 9

Aan de ene tafel werd rondgepast maar aan de andere boden Mike en Erik in hun jeugdige overmoed de noord-zuid handen op tot 3 SA. West startte met ♠ 9, via de boer voor het aas. Uit zuid ruiten 2, west stapt op met ◇ A en speelt ruiten na. Een schoppen voor de tien en hoopvol ◇ B, waarop oost ♡ 2 laat gaan. West raapt goed niet de ◇ V op maar speelt harten voor oosts aas en deze speelt ♡ B terug. Mike neemt met de heer en speelt ♣ V voor, gedekt (niet goed) voor de aas in dummy. Nu worden ♠ H en ♠ V geïncas - seerd waarop in de hand een harten en een ruiten weggaan. West heeft nog ♡ V, ◇ V en ♣ 10x en moet een slag de deur uit doen. Contract !!!

© Starmagazine 1981

KRYPTOGRAM

Gekomponeerd door Ed Franken

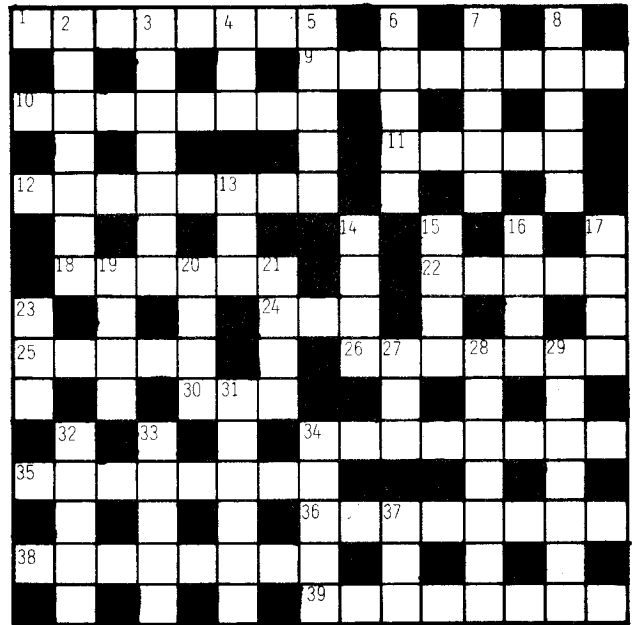


Horizontaal:

1. Zo te horen heeft de koster deze kunst uitgevonden (8)
9. Nieuwe partij is een vreemde gang (8)
10. Past precies bij een proefschrift over militaire verdediging (8)
11. Allerfijnste aardappelen (5)
12. Zo dik als ze is, doet ze in de speeltuin nog leuk mee (8)
18. En er wordt niet alleen olie per krat in vervoerd (6)
22. Wat een idee om dat in te vullen ! (5)
24. Wat voor Grieken wijs was is voor ons dom (3)
25. Werk in uitvoering ! (5)
26. Als je daarmee wilt zeilen, staat je nogal een bitter begin te wachten (7)
30. Zo kun je pas aan een bridger merken wat-ie waard is (3)
34. Moet er zijn (8)
35. Nora genoot met haar ouders van het uitzicht (8)
36. Wie bij het biljarten slecht speelt kan reden tot ergernis geven (8)
38. Groot leed doet pijn, dat klopt toch ? (8)
39. Zo gaan we met een touwtje door de bocht (8)

Vertikaal:

2. Als alles meeloopt is-ie een succes (7)
3. Kerstvogel (7)
4. Zo raak je je wilde haren kwijt (3)
5. Er komt schot in de zaak, als-ie weer uit de kerk is (5)
6. Snel uw neus snuiten (5)
7. Bruisende conventie (5)
8. Hij komt het eerst aan bod (5)
13. Nu moet mama gaan slapen (3)
14. Dat is een strop (4)
15. Dat deel van een schip kan men dragen (4)
16. Grote zuil (4)
17. Eén en al vuur (4)
19. Die halen we elke dag (4)
20. Dat dier komt per zeilschip terug aan de kust (4)
21. Zo'n lompe vlegel zou ik niet als huisdier willen hebben (4)
23. Die ziekte is eigenlijk een geluk (3)
27. Iemand met zo'n hooghartige houding is gewoon lucht voor een Engelsman (3)
28. Het is altijd haast-je rep-je op die vaartuigen (7)
29. Dat is een stuk van je leven (7)
31. Met die taal kun je meer dan één kant uit (6)
32. Vooruit en achteruit kunnen we goed in het donker zien (5)
33. Daarmee houdt u iemand voor het lapje (5)
34. Maak 'es een boottochtje om over koetjes en kal'jes te praten (5)
37. Hij blijft ons ook in benarde omstandigheden aan het lachen maken (3)



Slechts zeven Starleden leverden deze keer hun oplossing in. Was het kryptogram te moeilijk, of was de prijs niet aantrekkelijk genoeg ...?
 (De redactie meent, dat het aan dat laatste deze keer zeker niet zal liggen, want het Starboek (en dus de prijs) zal deze keer zijn : The education of a bridgeplayer, van Howard Schenken).
 Na loting onder de drie goede oplossingen ging de prijs naar :
PIM DE VOOGT
 Van harte proficiat !

Oplissing kryptogram no.4:

Horizontaal:

1. Kool
3. Lakei
6. Stok
10. Afgelegen
11. Scala
12. Lopers
13. Ananas
14. Alert
16. Klevers
18. Deernis
20. Lijn
21. Tij
22. Af
23. Luv
25. Boa
28. Opa
29. Krant
30. Stralen
31. Out
32. Anoniem
33. Pijnbank
34. Eva
35. Drammen
36. Kwartel

Vertikaal:

1. Kwaal
2. Oogappel
4. Krekel
5. IQ
7. Trainen
8. Klaas
9. Vlerken
11. Santé
13. Are
14. Astronomen
15. Ed
16. Kraakpand
17. Vijf
19. Starnakel
23. Lastpak
24. Veranda
25. Ballast
26. Dakota
27. Striem