

B.C. S T ☆ R

"STAR MAGAZINE"

uitgave van de bridgeclub "STAR"
verschijnt 4 x per jaar

REDAKTIE : Paul Erich
Gerard Hilte
Toine van Hoof
Peter van der Linden

REALISATIE: Hans Verboom

Abonnementen voor niet-leden : f 20,- per jaar

KONTAKTADRES : Peter van der Linden
Mulderstraat 23
3581 GN Utrecht
tel. 030-318429
Giro: 484100 t.n.v. penningmeester
B.C. Star

VAN DE REDAKTIE

Bij het ingaan van onze tweede jaargang verwelkomen wij de vele nieuwe leden en abonneés en hopen dat dit blad aan hun verwachtingen zal voldoen. Van liefst 10 verschillende schrijvers mochten we een bijdrage ontvangen, goed werk!, houden zo. Met ingang van dit nummer zullen bridgeprominenten uit binnen- en buitenland hun ei kwijt kunnen in "Star-guest-Star". Mr.C.Kaiser, captain van het nederlandse team en vele malen zelf nederlands kampioen en internationaal vertegenwoordiger, opent deze rubriek.

Artikelen over het clubgebeuren vindt U in het toernooiverslag van het individueel toernooi door winnaar Paul Ligtenberg en in "van de brug", het viertallenhoekje, door C. van Hoof sr.

Met Rond het jaar 2000 en Breton bridge kunt U een genoegelijk uurtje beleven. En door het oplossen van Startproblemen kunt U Uw techniek bijschaven.

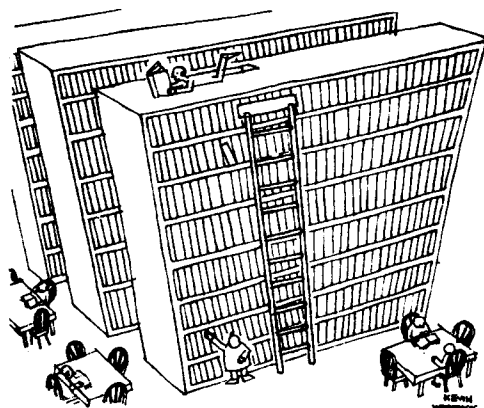
Bij het Caransatoernooi, waar een Starviertal hoog eindigde was Ed Franken (niet te verwarren met Gen. Franco) onze speciale verslaggever.

Mocht U aan ons magazine niet voldoende leesgenot hebben, dan kunt U altijd nog gebruik maken van onze aanbieding :het Starboek.

De puzzelaars nu eerst naar de laatste pagina.



star-guest-star



..een genoegelijk uurtje met dit blad of Starboek...

Het volgende nummer verschijnt rond de jaarwisseling
kopy inleveren vóór 1 december

5 MINUTEN-PROBLEEM **

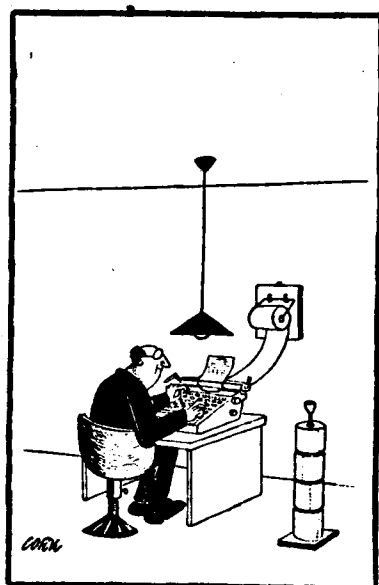
deel 1

♠ V9
♥ A76542
♦ AV85
♣ 3

♠ AH8642
♥ V
♦ B62
♣ AH5

U bent in een viertallenwedstrijd terecht gekomen in het uitstekende contract van 6♠. West komt uit met ♣9. Hoe luidt Uw speelplan ?

zie verder blz.10



STAR - GUEST - STAR

Star-guest-Star, onder deze kop kunt U bijdragen van prominente bridgers uit binnen- en buitenland verwachten.

Mr. C. Kaiser, teamcaptain van de nederlandse vertegenwoordiging in Valkenburg vonden we bereid deze serie te openen. Hier zijn bijdrage.

BELGIE-NEDERLAND IN DEURNE

Het 50 jarig bestaan van de Nederlandse Bridgebond zal luisterrijk gevierd worden met de Wereldbridge Olympiade voor viertallen te Valkenburg van 28 september tot en met 11 oktober van dit jaar. Dat vraagt een enorme inzet van velen om de organisatie rond te krijgen. Die velen zijn zo druk met dat facet van het toernooi dat bijna vergeten wordt dat Nederland zowel in het dames als in het open toernooi meespeelt.

Er zijn dit jaar niet zo maar enkele zestallen afgevaardigd. Naar dit toernooi werkt men ook wat onze vertegenwoordiging betreft al jaren toe. Dank zij de genereuze medewerking van Volmac worden talentvolle jonge spelers al enkele jaren door Garozzo getraind. Garozzo heeft geprobeerd zijn leerlingen een gecompliceerd systeem te laten spelen. Dat vergt veel van de toepassers, zo veel, dat inmiddels vele zijn afgevallen. Zelfs heeft de Bond het goed gevonden dat enkele "oude" spelers als Hans Kreyns en Carol van Oppen in de Volmac-selectie werden opgenomen. Ook Garozzo deed water in de wijn. Hij nam genoegen met het feit dat sommige paren uit de groep afwijkende systemen spelen. Niettemin is het gevolg dat Hans Kreyns die nu met Hans Vergoed speelt lang niet meer zo ongecompliceerd biedt als de mensen die hem bezig zien, menen dat hij doet.

Het meest oorspronkelijke Volmac-precisie systeem spelen Anton Maas en René Zwaan. Dat eist veel studie. Het systeem schijnt zeer goed te zijn als de spelers het beheersen; kennen de spelers het onvoldoende dan is het uiterst gevaarlijk voor de toepassers zelf. Wie het met zijn partner tot in de finesses beheerst wint én door het systeem én door het zelfvertrouwen dat hij aan dat beheersen ontleent.



Carol van Oppen en André Mulder spelen- naar men mij mededeelde- eveneens een zeer gecompliceerd systeem, dat niet zo heel veel af zou wijken van de Volmacprecisie. Van dat laatste ben ik niet zo overtuigd. Ik denk dat de twee systemen principieel verschillend zijn. De overeenkomst is te vinden in de mate van beheersing die nodig is. Hier moet men niet licht over denken. Acol nu en Culbertson 30 jaar geleden zijn systemen voor the tired businessman. U en ik kunnen samen aan tafel gaan zitten, gedurende één minuut enkele punten doorneemen en dan Acol spelen. Zo is het niet meer met onze top.

Inmiddels is het hoog tijd dat Nederland internationaal meer op de voorgrond gaat treden. Wij hebben de op een na grootste bond van de wereld. Om bij die top te komen hebben wij spelers nodig, die het spel al robberbridge spelend tegen hoge tarieven geleerd hebben of spelers die langs wetenschappelijke weg tot grote hoogte zijn gekomen.

Voorbeelden van sterke bridgenaties die hun wetenschappelijk spelers grote resultaten zagen halen zijn Zweden en Polen en de Amerikanen, die het beu werden dat de Italianen ze bleven verslaan. Voorbeelden van landen met sterke teams en robberbridge zijn Frankrijk en Engeland.

Uit het hierbovengestelde volgt dat het Nederlandse team verantwoorde maar gecompliceerde systemen speelt. Dat eist onderhoud in de vorm van studie en wedstrijden. Ook Star heeft het Nederlandse team ontmoet de uitslag STAR-Ned.team 8-12

Valkenburg, Netherlands Sept. 27 - Oct. 11 '80





...die sterk zijn in roberbridge...

In het weekend van 30 en 31 augustus was België gedurende 3 wedstrijden van 32 spellen onze tegenstander. Omdat Anton Maas tevens captain is van het Nederlandse jeugdteam in de Europese kampioenschappen die in Israel worden gehouden bestond ons team uit Kreyns-Vergoed en Van Oppen-Mulder. Vergoed kon de laatste wedstrijd wegens dwingende verplichtingen elders niet meespelen en daarom nam uw berichtgever zijn plaats in die wedstrijd in. Uit de drie wedstrijden volgen nu enkele spellen. Wedstrijd I, board 13
N/allen

	♠ V 1082		
	♥ B 7		
	♦ AB 2		
	♣ AH 82		
♠ AHB		♠ 9765	
♥ V984		♥ AH 10653	
♦ V964		♦ 5	
♣ 53		♣ 94	
	♠ 43		
	♥ 2		
	♦ H 10873		
	♣ VB 1076		
west	noord	oost	zuid
Vergoed		Kreyns	
	1 SA	2♥	3♦
4♥	pas	pas	5♣
dbl.	allen passen		

Wanuffel en Fauconnier bereikte 3♥ als OW en maakten dat precies. In de open kamer verleide het resolute bieden van Vergoed tot de redding die Nederland 2 imps opleverde.

Wedstrijd I, board 15

Z/NZ

	♠ AHB 32		
	♥ HB 1092		
	♦ B 32		
	♣ -		
♠ 84		♠ V 5	
♥ 843		♥ 7	
♦ H 874		♦ AV 95	
♣ VB 85		♣ A 109764	
	♠ 10976		
	♥ AV 65		
	♦ 106		
	♣ H 32		

west	noord	oost	zuid
	Van Oppen		Mulder
pas	1♠	2♣	pas
pas	4♠	pas	3♠
5♣	pas	pas	dbl.
			allen passen

resultaat: 2 down + 300
in de ramazaal

west	noord	oost	zuid
Vergoed		Kreyns	
pas	1♠	2♣	pas
4♣	4♥	pas	3♠
pas	5♠	allen passen	

Vrijwillig gingen Coenraedts(N) en Engel(Z) naar het vijfniveau Toen bleef de redding van OW weg. Na uitkomst van ♣A werd zelfs 6 gemaakt
resultaat: -680 verlies 9 imps.

Wedstrijd II, board 28

W/NZ

	♠ A 52		
	♥ B 7		
	♦ H 976		
	♣ V 753		
♠ 76		♠ VB 104	
♥ A 109654		♥ 32	
♦ B 104		♦ A 8532	
♣ 103		♣ A 4	
	♠ H 983		
	♥ HV 8		
	♦ V		
	♣ HB 986		

gesloten kamer

west	noord	oost	zuid
Van Oppen		Mulder	
2♦	pas	2♥	allen passen

resultaat: contract + 110
rama

west	noord	oost	zuid
	Kreyns		Vergoed
pas	pas	1♦	dbl.
2♥	dbl.	pas	2♠
pas	3♦	pas	3 SA
allen passen			

Het is mijn vaste overtuiging dat agressief bieden beter is dan passief bieden. Van Oppen opende 2♦ multi en paste op 2♥. Aan de andere kant stoomden de Nederlanders op naar 3SA dat weliswaar down kan, maar de goede verdediging werd niet gevonden, winst 600+110 = 12 imps.



...Noord-Zuid kwetsbaar...

Wedstrijd III, board 4
W/allen

♠ 6		♠ B 8 7 5
♥ B 9 5		♥ 6 4 2
♦ 9 7 6 4 3 2		♦ H 8
♣ A 10 3		♣ H 8 4 2
	♠ A V 10 4 3	
	♥ A V 8 7 3	
	♦ A 10	
	♣ 7	

rama			
west	noord	oost	zuid
Kaiser		Kreyns	
pas	pas	pas	1♣ ¹⁾
pas	1 SA ²⁾	pas	2♠
pas	3♠	pas	4♠

1) sterke klaveren opening
2) manche forcing

gesloten kamer

west	noord	oost	zuid
Engel	Van Oppen	Coenraedts	Mulder
pas	1♦ ³⁾	pas	1♠ ⁴⁾
pas	1 SA	pas	2♣ ⁴⁾
pas	2♠	pas	6♠

3) minder dan 16 punten, ontkent vierkaart harten
4) relay

Zoals ik al eerder demonstreerde wint de agressieve speler. Met een ingetogen partner is het juist deze Noordhand te openen.

Wedstrijd II, board 31

Z/NZ

♠ AH 10 9 5
♥ 7 3
♦ 9 3
♣ H 8 4 2

♠ B
♥ 8 5
♦ A V 6 4 2
♣ A V 10 6 3

♠ V 7 6 3
♥ HB 4
♦ B 10 8 7 5
♣ 5

♠ 8 4 2
♥ A V 10 9 6 2
♦ H
♣ B 9 7

rama

west	noord	oost	zuid
	Kreyns		Vergoed
			2♦
dbl.	pas	pas	2♥
3♣	pas	3 SA	allen passen

Een kansloos contract na uitkomst van ♥ 10. Ook Vergoed speelt 2♦ multi coloured.

gesloten kamer

west	noord	oost	zuid
Van Oppen		Mulder	
			2♥
2 SA	pas	3♥	pas
4♣	pas	4♦	pas
5♦	dbl.	allen passen	

Dit contract kwam snel binnen omdat Zuid met ♥ A uitkwam.

resultaat: winst 550 + 100 is 12 imps.

Wedstrijd III, board 6

O/OW

♠ H 7 2
♥ AB 10 2
♦ 10
♣ A 10 7 4 2

♠ A 10 8 6 4
♥ V 9 8
♦ V 8 7 2
♣ 6

♠ B 9
♥ 6 5 3
♦ H 6 5 4 3
♣ V 5 3

♠ V 5 3
♥ H 7 4
♦ AB 9
♣ HB 9 8

Aan beide tafels- zie opstelling bij het vorige spel- werd 3 SA geboden, te spelen door Zuid. André Mulder kreeg een harten uitkomst en had geen moeite om 10 slagen te maken. Uw dienaar kwam uit met ♠ 6 via 2 en boer voor ♠ V. ♣ H en ♣ B volgden waar op mijn ♦ 8 verscheen. Hans Kreyns won de slag met de vrouw, speelde ruiten naar de vrouw en ik vervolgde met ♠ 10. Sammy Rubin dacht lang na en dook toen, waarop het spel gezellig twee down ging.

Wedstrijd III, board 15

Z/NZ

♠ AHV 102
♥ 107
♦ 1082
♣ H95

♠ B964
♥ AB5
♦ H9
♣ A1076

♠ 8753
♥ HV92
♦ AVB7
♣ 2

♠ -
♥ 8643
♦ 6543
♣ VB843

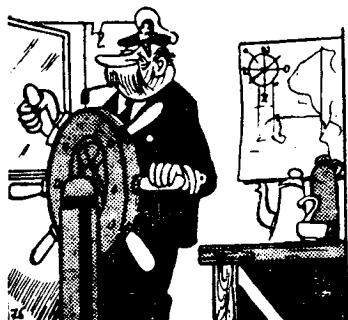
Een komische uitsmijter van dezelfde artisten. Terwijl 3SA niet te verliezen is eindigden beide paren in 4♣. Alleen Carol was zo attent om te doubleren. Toen de leider zich vervolgens in het afspel vergiste gingen behalve 4 troefslagen ook nog 2 klaverenslagen verloren. Ik mocht ontsnappen met 2 ongedoubleerde downslagen. Hoe moet dit spel geboden worden om de onverliesbare manche te bereiken?

Mr. C. Kaiser

© Star Magazine 1980



VAN DE BRUG



PREVIEW op de viertallencompetitie '80-'81 door onze competitieleider C. van Hoof sr.

Alhoewel de voorbereiding op de kampioenschappen in Valkenburg de bridge-gemoederen het meeste heeft bezig gehouden, is er in de hoogste regionen in de afgelopen zomer een belangrijke transferactiviteit gaande geweest en wel van een omvang die een profclub niet zou hebben misstaan. Het gedegreerde ABC-team viel geheel uit elkaar en met inbegrip van de reeds eerder vertrokken van Oppen komen de heren nu op de spelerslijst van drie verschillende clubs voor.

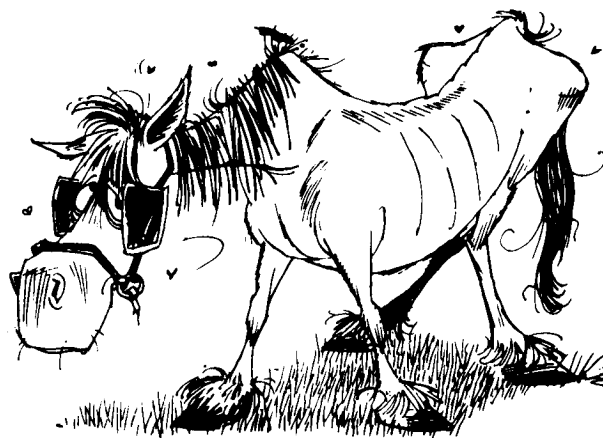
Ook bij ons eigen STAR verlieten de zaken niet gladjes. Het wegvallen van twee spelers uit ons meesterklasseteam had een sneeuwbaaleffect op alle andere teams, waarvan nauwelijks één paar intact bleef. De Technische Commissie die het Bestuur moet adviseren over de samenstelling der teams stond, mede door haar eigen samenstelling, voor een haast onmogelijke taak, verzaagd als deze werd door de wensen van de betrokken spelers.

Om hieraan het hoofd te bieden dook men in de stallen van onze club en vond men daar nog enige "oude pa(a)r(d)en" staan, die wel weer de piste in wilden. Zo werd het uiteenvallen van 8 paren opgevangen, maar helaas moet worden gevreesd dat dit de kracht en vooral de homogeniteit der teams niet ten goede is gekomen. Of een en ander ook zal leiden tot degradatieproblemen moet natuurlijk nog wel worden afgewacht.

MEESTERKLASSE

STAR1: van Hoof-van der Linden, de Leeuwe-Tielens

In deze klasse zal de dienst uitgemaakt worden door de regerende kampioen Studiecentrum en het gepromoveerde ABC (voorheen ABC2), waarbij naast Studiekring en Buitenhof ook STAR tot de degradatiecandidaten gaat behoren. Ons team lijkt nog lang niet ingespeeld en wellicht juist deze omstandigheid zal in het eerste weekend (18-19 okt. in de Remise), waarin tegen genoemde titelpretendenten en het Rotterdamse Bridgekring met Kreyns-van Oppen moet worden aangetreden, een negatieve rol spelen. Maar ja, de bal is rond zegt men bij de voetballers en onze mensen zijn al eerder naar een lagere klasse toegeschreven om vervolgens met een goed resultaat uit de bus te komen!



...oude paarden van stal halen...

OVERGANGSKLASSE

STAR2: Meyer-Verhees, van der Voort-Jessurun
 Het gedegreerde HOK heeft haar gelederen kunnen sluiten en is derhalve de kampioen in spē bij uitstek. Afgezien van de routiniers van RKABC lijken er verder geen tegenstanders van uitzonderlijk formaat te zijn. Verwacht mag worden, dat onze mensen zich zonder al te veel problemen zullen handhaven en het de runners-up wellicht nog aardig lastig kunnen maken.



...als jullie nou eens samenspeelden...

PROMOTIEKLASSE

STAR3: Franken-van Aarst, Kooyman-Samwel
 STAR4: v. Ogtrop-Mv. Vehmeyer, Mv. Verhees-Brouwer

Beide teams bestaan uit een combinatie van 'good old stars' met een nieuw gevormd paar. Uit het eerste treffen, dat voortijdig plaats vond en door STAR3 met 13-7 werd gewonnen, moge blijken dat het krachtsverschil niet erg groot geweest is. Aller ogen zijn hier gericht op Culemborg, dat enige seizoenen geleden nog in de Meesterklasse vertoefde, maar nu weer in de regio is teruggekeerd. Zullen de Geldersen boven de loterij uitsteken, of door de grillige uitslagen, die kenmerkend zijn voor deze klasse, bij toeval kampioen worden of zelfs degraderen? Buitengewone kracht gaat er van deze afdeling niet uit, want nóch van GBC, nóch van de beide BCO-teams kunnen worden verwacht.

HOOFDKLASSE

STAR5: Buys-van Ameyde, Mv. v. Ameyde-v. Ameyde jr
 STAR6: van Hoof-Kars, v. d. Hoek-Werst
 STAR7: Verhoef-Mv. Kool, Bremer-Nagtegaal
 STAR8: de Jong (Willemsens)-Mook, Bout-Stoel

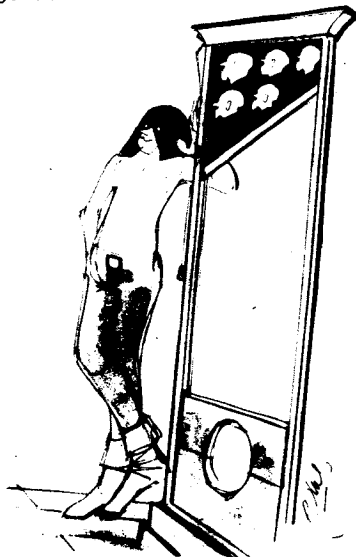
In afdeling A komen behalve STAR5 en STAR8 de volgende teams uit: BCO5 en BCO9, BVO, Victoria2, DDS2 en ABCD. Voor onze vertegenwoordigers een moeilijke opgave om op een der bovenste plaatsen beslag te leggen. Met de op het nippertje niet gepromoveerde teams van BVO en BCO5 en door het meespelen van Ton van Breukelen in Victoria2 is deze afdeling ongetwijfeld zeer sterk. Ook afdeling B, waarin STAR6 en STAR7 uitkomen, is behoorlijk sterk te noemen, als men in aanmerking neemt dat de Kater-Mv. van Heusden uitkomen in Culemborg2 ! Ook DDS1 heeft ex-promotieklassers in de gelederen. Verder spelen in deze afdeling 3 BCO-teams en Victoria1. Hopelijk zetten Verhoef c.s. hun onderbroken reeks van kampioenschappen voort om daarna een gooi te doen naar promotie !

Ter verbetering van het spelpeil zou verkleining van het aantal hoofdklassers en onderbrenging in één afdeling aanbevelenswaardig zijn. Als deze gedachte ook elders leeft, zou dit toch eens op een districtsvergadering moeten worden aangekaart.

EERSTE KLASSE

STAR9: Carlier-Hofman, van Beek-Dekker
 STAR10: de Hart-Lapierre, Rensen-v. Scherpenzeel
 STAR11: Bedaux-Akvel, Bod. Massink-Dommering
 STAR12: Wijnmalen-Pau, v. Oostrom-de la Parra
 STAR13: echtp. v. Gorkom, v. Nijendaal-Spiekman
 STAR14: echtp. Morel, Luypers-Mv. Slomper (Mos)

Met 6 teams verdeeld over 4 afdelingen moet rekening worden gehouden met zowel een kampioenschap als met degradatie. Laten we hopen dat alleen het eerste bewaarheid wordt. Daarbij tippen we dan de teams 10 en 12 en baseren dat dan op enerzijds de ervaring van het oudere en anderzijds de groeiende kracht van het jongere team. Of alles zo gladjes zal verlopen is echter de vraag als men weet dat de vermaarde "Raaf" staat opgesteld in Culemborg3 !!



...vóór verkleining van het aantal hoofdklassers...

TWEEDE KLASSE

STAR15:Dr.ten Cate-Mv.Berdenis,Mercier-Nierman
 STAR16:P.Hilte-LeFèvre,mej.Schretlen-Schretlen
 STAR17:Wiersema-v.Herk,Heyting-Menting
 STAR18:echtp.Scholten,Habben Jansen-Mulder

De teams 16 en 17 moeten in staat zijn om een geducht woordje mee te spreken, wanneer het om het behalen van de titel gaat. Aan STAR16 lukte dat vorig jaar op het nippertje niet, nu dus maar stug volhouden ! Ook het debuterende STAR18 kan hoge ogen gooien mits het uitstekende bieden van het eerste paar (zie biedwedstrijd vorig jaar) en de ijzeren wedstrijdmentaliteit van het andere paar (leidend tot die prachtige tweede plaats in het Veritas-tournoi) gepaard gaan met een verbetering van de speeltechniek.

DERDE KLASSE

STAR19:Rijnders-Waltman,de Leeuw-Overman
 STAR20:Hendriks-v.Pelt,Mv.Hamelberg-Verloop

Dikwijls spelen in deze klasse jonge en wellicht ook veelbelovende teams, waarvan tevoren de kracht moeilijk te peilen is. Een prognose geven is daarom een hachelijke zaak, maar waarom zouden onze mensen in deze afdelingen van slechts zes clubs niet een belangrijke rol kunnen spelen ?

Voor hoofd-, eerste-, en tweede klasse begint de competitie in de week van 28 september; voor de derde klasse pas eind oktober. Aan alle teams wordt dezerzijds allereerst een prettig seizoen toegewenst waarbij een goede verstandhouding tussen de paren wellicht méér telt dan het behaalde resultaat; als dit laatste er dan ook nog mag zijn, dan is dat mooi meegenomen !

© Starmagazine

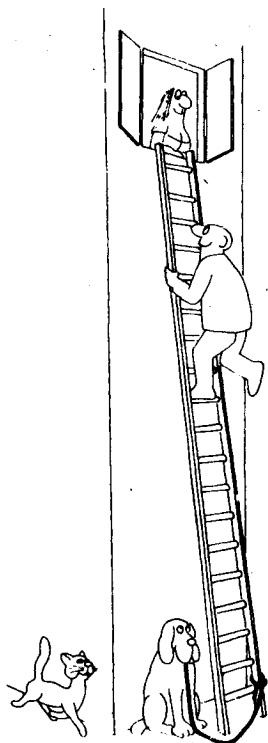


TOERNOOI VERSLAG

Paul Ligtenberg

Het individueel kampioenschap 1980

Dinsdag 2 september was het dan zover, ik zou die avond voor de eerste keer meespelen in de A-finale van STAR's individueel kampioenschap. Hoewel het me nog nooit gelukt was me voor de finale te plaatsen, had ik toch het eigenaardige gevoel dat ik een goede avond zou hebben.



Na het allereerste spel had dat gevoel me al verlaten: een 26 punts 3SA twee down. Op die eerste tafel gebeurde verder weinig opzienbarends en aan tafel 2 kreeg ik het volgende in handen:

- ♠ 95
- ♥ H10
- ♦ AV104
- ♣ HV532

Op mijn 1♣ opening hoorde ik mijn partner 1♠ bieden, waarna bij mij natuurlijk 1SA volgde. Partner biedt nu 3♦. Wat nu, doorgaan in ♦ of toch maar SA? Ik bood uiteindelijk 3SA maar had achteraf beter 3♥ kunnen bieden (waarna we overigens ook in 3SA terecht gekomen zouden zijn).

West kwam uit met een kleine ♥ en het spel lag zo:

- | | |
|----------|--------|
| ♠ H10842 | ♠ AVB3 |
| ♥ A3 | ♥ B872 |
| ♦ HB863 | ♦ 92 |
| ♣ A | ♣ B104 |
| ♠ 87 | |
| ♥ V9654 | |
| ♦ 75 | |
| ♣ 9876 | |
| ♠ 95 | |
| ♥ H10 | |
| ♦ AV104 | |
| ♣ HV532 | |

Na ♥A, ♣A en ♦A volgt in slag vier ♣H uit de hand, waarop bij Oost de 10 valt. Een kleine ♣ na brengt Oost met de Boer aan slag en 3SA+2 kon genoteerd worden.

Interessant natuurlijk is wel wat West moet doen indien in slag vijf ♣V en in slag zes een kleine ♣ wordt gespeeld. Moet West nu de ♥dekking bij Zuid wegspeelen, zodat de ♥vrij zijn als Zuid op ♦V snijdt? Of moet West direkt door de ♠spelen?

Op de derde tafel waren mijn tegenstanders zo vriendelijk zich nogal te overbieden waardoor ik zo maar een aantal tops in de schoot geworpen kreeg. Dat soort kadootjes heb je echter beslist nodig om kampioen te worden. Een tweetal interessante spellen volgde op de volgende tafel.

	♠ 1073		
	♥ AV		
	♦ HB87		
	♣ 10863		
♠ VB6		♠ 542	
♥ H963		♥ B1082	
♦ V1042		♦ 953	
♣ A9		♣ B42	
	♠ AH98		
	♥ 754		
	♦ A6		
	♣ HV75		

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1SA

Het biedverloop was simpel: Zuid 1SA, Noord 3SA. Het biedverloop was simpel: Zuid 1SA, Noord 3SA. Na ♦ start die in de hand met het aas wordt genomen volgt ♥ voor de vrouw van Noord. De kleine ♣ van Noord is via de vrouw voor het aas van West, die meteen ♥ naspeelt. Ik besluit vervolgens ♣ 10 voor te spelen !! (heel knap, red.) Na de ♦ snit en ♦ H volgt nog tweemaal ♣ en West besluit op de laatste ♣ een ♠'je te laten gaan, waarna Zuid de laatste vier ♠ slagen maakt. Indien West ♥ H weggooit maak ik slechts 3SA+1 i.p.v. +3. Op spel 18 bereiken Oost-West onder voortdurend passen onzerzijds (en dat was maar goed ook) het contract van 3SA, te spelen door West.

	♠ B7632		
	♥ 42		
	♦ HB10985		
	♣ -		
♠ A9		♠ HV1054	
♥ H73		♥ AV86	
♦ A632		♦ 4	
♣ A943		♣ B86	
	♠ 8		
	♥ B1095		
	♦ V7		
	♣ HV10752		

Noord start met een kleine ♠ voor de 9 van West. (Bij een ♦ start kan het contract alleen maar gemaakt worden door 1 keer op te houden en een snit op ♠ B, of ziet er iemand een andere mogelijkheid?) (er zijn nog wel enkele varianten waarbij het contract ook zonder de snit op Sch.B gewonnen kan worden, bv. een ingooi van Zuid met Ha.)

Op ♠ A in slag 2 doe ik als Zuid een ♣'tje weg. In slag 3 speelt West een kleine ♣ via de 8 voor mijn 10. ♦ V wordt door Noord overgenomen, ♦ B wordt terug gespeeld en ook deze houdt. ♦ 10 wordt door West genomen. Deze speelt nu driemaal ♥ eindigend op tafel en op de twee hoge schoppens ontwikkelt er zich een dwang tegen mij in harten en klaveren.

Indien West de ruitens slechts één keer ophoudt dan kan deze dwang nooit ontstaan en raap ik als Zuid altijd nog een klaveren en een harten op. Prima gespeeld dus van West, maar het leverde hem niets op want in NZ waren de meeste (oningspeelde) paren in hoge schoppen-, ruiten-, of klavercontracten gedoubleerd veel down gegaan.

Hoewel ik wist dat ik niet slecht gescoord had, werd ik nog even angstig toen Oost op het één na laatste spel 3SA maakte ondanks erg goed en ondoorzichtig tegenspel van mijn partner.

	♠ A986		
	♥ 9		
	♦ VB1074		
	♣ A96		
♠ H54		♠ V72	
♥ 10862		♥ AHV	
♦ -		♦ AH963	
♣ HV10743		♣ 52	
	♠ B103		
	♥ B7543		
	♦ 852		
	♣ B8		

West	Noord	Oost	Zuid
	1♦	1SA	pas
3SA	pas	pas	pas.

Ik startte met de middelste ruiten, bij West ♣ 3 weg, en via de ♦ V(!) voor Oost's ♦ A. Oost vervolgde met ♥ A en ♥ H, waarop Noord een klavertje opruimt. Nu volgt ♣ 2 voor de ♣ V van West, dan ♣ 4 voor ♠ V van Oost. De volgende klaveren is voor Noord, die ♦ 10 (!) inspeelt. Deze mag de slag houden (West klaver weg) en misschien had ik wel ♦ 8 bij moeten spelen om het rookgordijn nóg dichter te maken, want op de door Noord nu nagespeelde kleine ruiten deed Oost het goed door ♦ 9 te spelen. Vervolgens werden ♥ V en ♦ H geincasseerd en werd Noord ingegooid met een kleine ruiten om nog schoppen te moeten brengen voor de negende slag.

Dat ik uiteindelijk met zo'n grote voorsprong eerste ben geworden heb ik mede te danken aan al mijn partners die op die avond, -ook als ze mijn tegenstander waren-, voor mij dachten te moeten scoren.

Paul Ligtenberg

ROND HET JAAR 2000

GEHEIM

Aan het hoofdbureau van de K.G.B.Nederland
Afdeling controle sport en spel
Hoog Catherina de Grote, Utrecht

Utrecht, 1 oktober 2002

Geheim!

Kameraden,

Ingevolge Uw opdracht heb ik een onderzoek ingesteld naar verenigingen, die zich onder een ogenschijnlijk onschuldig dekmantel bezighouden met tijdpasseringen van Anglo-Amerikaanse oorsprong. Daarbij ben ik gestuit op een uiterst verdacht gezelschap, oorspronkelijk getooid met de naam "Star", kort na de bevrijding uit de Amerikaanse invloedssfeer gewijzigd in "Rode Ster". Na moeizame infiltratie in deze kringen is het mij gebleken, dat aldaar een uiterst decadent kaartspel wordt beoefend, genaamd "Brits". Mijn vraag, of deze benaming niet van Amerikaanse afkomst was, werd door het hoofd van de propagandadienst van deze vereniging ontkennend beantwoord. Mij werd meegedeeld, dat dit spel voor het eerst werd gespeeld door de Russische soldaten bij de verdediging van Stalingrad op hun harde bedden (britsen), een uitleg die ik gezien het volgende niet voor mijn rekening zou willen nemen.

Een vluchtige enquête naar de politieke instelling van de leden leverde mij slechts de verzekering op, dat men in het algemeen de jonge richting van het Lucas Bolsjewisme aanhing. Enige parate kennis was niet te onderkennen. Karl Marx werd verondersteld een schrijver van indianenboeken te zijn. Van Lenin had men zelfs nog nooit gehoord met uitzondering van een grappenmaker, die opperde, dat hiermede de stichter van de Bank van Lenin werd bedoeld.

Het is duidelijk, dat het culturele peil van deze groepering niet hoog moet worden aangeslagen. Integendeel, het kaartspel, dat dit gezelschap met hartstocht beoefent, appelleert aan de laagste instincten van het menselijke ras. Hoofddoel is het onderuit halen van de leider met alle ten dienste staande middelen, nadat zijn medespeler gedwongen is bloot op de tafel te gaan liggen.



Njetvoorde Poeskin

5 MINUTEN-PROBLEEM **

deel 2

♠ V9
♥ A76542
♦ AV85
♣ 3

♠ AH8642
♥ V
♦ B62
♣ AH5

contract 6♠
start: ♣9

Een voorlopige inventarisatie leert dat 11 slagen eenvoudig voor het oprapen zijn: 6♠, 1♥, 2♦ en 2♣.

De twaalfde slag kan komen uit de harten als deze een beetje rond zitten of uit de ruiten wanneer H(x) goed zit of deze kleur 3-3 verdeeld is.

Veruit het eenvoudigst is echter om als twaalfde slag een klaverenintroever op tafel te maken, U geeft dan alleen eventueel ♦H nog af.

Dus ♣A pakken, ♣5 vertroeven, ♠V, ♥A, ♥x troeven in de hand, ♠A, maar ai! West plukt even en gooit een kleine ruiten af.

Oost blijft dus zitten met ♠B10, een vaste troefslag. Hoe gaat U dit slemmetje nu verder afwickelen?

zie verder blz.16

Zo ben ik getuige geweest van een partij, waarbij een uiterst onbetrouwbaar koppel, schuil gaand onder de namen Peter de Grote en Lodewijk de Heilige, het opnam tegen een nog louchere stel, getooid met de namen Generaal Franco en Jan Pietersz. Coeno.

In het eerste spel mocht Franco 1SA trachten te maken met de volgende kaartverdeling:

	(Peter)	
	♠ V 7 2	
	♥ H 5 3	
	♦ A V 2	
	♣ H 7 4 2	
(Franco)		(Coeno)
♠ H 9		♠ A B 5 4
♥ A 10 9 2		♥ V B 6 4
♦ H 7 6		♦ 10 8 3
♣ B 10 6 5		♣ V 3
	(Lodewijk)	
	♠ 10 8 6 3	
	♥ 8 7	
	♦ B 9 5 4	
	♣ A 9 8	

Zo te zien lijkt dit een gematigd contract met een zeer goede maakkans. Dat is echter maar schijn. Peter kwam uit met de ♠ 2 (een verdachte uitkomst), via de ♠ 10 genomen met de ♠ H. Franco speelde onmiddellijk de ♠ 9 na, gedekt door de ♠ V en ♠ A. Harten vrouw wordt in Noord genomen met de ♥ H en schoppen wordt nagespeeld voor de ♣ B op tafel. West speelt zelf een klaver bij. Niet vermoedend in welke situatie hij zichzelf manoeuvreerde incasseerde Franco drie hartenslagen. Toen bleven de volgende kaarten over :

	(Peter)	
	♠ -	
	♥ -	
	♦ A V 2	
	♣ H 7 4	
(Franco)		(Coeno)
♠ -		♠ 4
♥ -		♥ -
♦ H 7 6		♦ 10 8 3
♣ B 10 6		♣ V 3
	(Lodewijk)	
	♠ 8	
	♥ -	
	♦ B 9 5	
	♣ A 9	

Van tafel wordt een kleine klaveren gespeeld. Zuid neemt met de ♣ A en incasseert ♠ 8. Nu is West in dwang. Gooit hij een ruiten weg, dan maken NZ drie ruitenslagen. Gaat er een klaveren weg, dan worden Noords klaveren hoog. Resultaat: één down.



....generaal franco...

De negatieve inslag van dit kaartspel wordt vooral duidelijk, wanneer zich een interessante speelfiguur voordoet, die door de tegenpartij op minderwaardige wijze wordt ondermijnd. In het volgende spel werd de leider de kans ont-nomen om de zogenaamde Vienna Coup uit te voeren:

	(Peter)	
	♠ A 10 3	
	♥ A 5 3	
	♦ H V 8 7	
	♣ 7 3 2	
(Franco)		(Coeno)
♠ 6 5 4		♠ B 8
♥ 10 9 7 6 4		♥ H B 2
♦ 4 2		♦ B 10 7 6
♣ B 10 9		♣ A H V 6
	(Lodewijk)	
	♠ H V 9 7 2	
	♥ V 8	
	♦ A 5 3	
	♣ 8 5 4	

Lodewijk moet 4♠ maken tegen uitkomst met ♣ B. Als Oost zijn drie klaverslagen meeneemt, kan Zuid door ♥ A te incasseren en daarna al zijn troeven uit te spelen Oost in harten/ruiten dwang brengen. De sluwe Coeno doorzag dit en nam de ♣ B over met de ♣ A en speelde een kleine klaveren naar de ♣ 9 van Franco. Deze begreep het signaal en trok harten na. Nu kon het contract niet meer worden gemaakt.



...Peter de Grote en Lodewijk de Heilige na hun wedstrijd tegen Franco en Coeno...

De stemming werd grimmiger en bereikte een kookpunt, toen Franco op uiterst valse wijze een contract van 4♠, dat normaal met twee overslagen gemaakt moet worden, down speelde.

	(Peter)	
	♠ H986	
	♥ H83	
	♦ AB52	
	♣ H4	(Coeno)
(Franco)		♠ A2
♠ V3		♥ B1042
♥ V975		♦ 64
♦ H73		♣ 64
♣ B976	(Lodewijk)	
	♠ B10754	
	♥ A6	
	♦ V1098	
	♣ A2	

Biedverloop :

Noord	Zuid
1♦	1♠
2♣	3♦
4♠	pas

Lodewijk, die lang had nagedacht voor zijn laatste pas, omdat hij nog slamaspiraties had, kreeg als uitkomst ♦3 ! In de veronderstelling dat dit een singleton was, legde hij ♦Aas en stak hij met ♣ over naar de eigen hand. In afwachting van de verdere ontwikkeling speelde hij ♠B voor. Inmiddels had de wodka rijkelijk gevloeid, hetgeen twee gevolgen had,

- a) de kaarten van Franco waren wat plakkerig geworden, waardoor het hem enige moeite kostte om ♠3 te produceren,
- b) de meestal feilloze kaarttaxatie van Lodewijk haperde even.

In ieder geval werd op tafel ♠H gelegd en genomen met de Aas. Ruiten volgde voor de Heer van West en een ♦ werd getroefd door Coeno, waarna ook de ♠V nog een slag werd. De toen door Lodewijk geproduceerde uitlatingen ontnamen hem voorgoed het recht op het predikaat "de heilige". Dat het niet tot een handgemeen kwam, was te danken aan de tussenkomst van kameraad Ans Karenina, die de gemoederen enigszins wist te sussen.

Terwijl Lodewijk onder zijn baard bezwoer, dat hij wraak zou nemen, begon men aan het laatste spel.

	(Franco)		(Coeno)
	♠ A9		♠ HB762
	♥ A108632		♥ -
	♦ AH		♦ 83
	♣ AH2		♣ V109875

Biedverloop :

West	Noord	Oost	Zuid
2♣	pas	2♦	pas
2♥	pas	3♣	pas
3♥	pas	3♠	pas
5♣	pas	6♣	pas
7♣	dbl	pas	pas
pas			

Noord kwam uit met ♥H, die op tafel werd getroefd. Als de ♥4-3 bij NZ verdeeld zitten is er geen probleem, mits de troeven zich enigszins netjes gedragen. Franco speelde ♣A, waarop rondom bekend werd. Beïnvloed door het doublet van Noord durfde hij niet de kans op het goed zitten van de ♥ te nemen, althans niet in eerste instantie. Daarom trok hij eerst ♠A en H waaronder bij Zuid tot zijn vreugde de vrouw viel. Alle problemen leken opgelost. Van tafel werd een kleine ♠ gespeeld, om deze in eigen hand laag te kunnen troeven. Bij Zuid verscheen echter tot grote schrik van Franco ♠10 ! Het leek erop dat hij in de val was gelopen en dat zowel ♠V als de 10 een poging waren, om Noord een overtroever te laten maken. Franco troefde dus met ♣H en constateerde mopperend, dat Noord nog een ♠ had. Nu kwam ♣2 op tafel; Noord speelde een kleine bij en na eindeloos peinzen werd de snit gewaagd. Bij Zuid verscheen ♣B en dat was dat. De verdeling bij de tegenpartij kon niet gunstiger zijn :

♠ 843
♥ HVB9
♦ VB107
♣ 64

♠ V105
♥ 754
♦ 96542
♣ B3

De verwijten over en weer, afgewisseld met homerisch gelach, waren verschrikkelijk om aan te horen. In zoverre waren de gevolgen verstrekkend, dat sedert jaren bestaande combinaties ter plekke werden ontbonden. Dit is niet verwonderlijk, als methodes worden toegepast, vermoedelijk van Chinese oorsprong, die een tegenstander zodanig psychologisch onder druk zetten, dat hij zichzelf niet meer meester is. In ieder geval staat vast, dat hier sprake is van ondermijnende praktijken, die niet passen in het cultuurpatroon van onze socialistische maatschappij.

Geadviseerd wordt de personen, die zich hiermede bezighouden niet te arresteren. Dat zou hen tot martelaren verheffen. Eerder komt in overweging hen uit te nodigen voor een toernooi in Irkoetsk, waarvan niemand hoeft te weten, dat dit wellicht een jaar of vijf kan duren.

Met kameraadschappelijke groeten,

Njetvoorde Poeskin
(pseudoniem voor Drs B.E. Tweter)

STAR BOEK

In 1976 verscheen bij Doubleday dit prachtig uitgevoerde werk met een voorwoord van Omar Sharif. Van de 100 spellen die af- en tegenspeltechniek van gevorderde tot superexpert illustreren, volgt hier een voorbeeld.

12. BENT U TE TROTS OM OP HET WINNENDE PAARD TE WEDDEN ?

♠ 65	♠ A 1084	♠ HB72
♥ 1043	♥ 5	♥ 62
♦ V97652	♦ HB 10	♦ 843
♣ B3	♣ AV854	♣ H1096
	♠ V93	
	♥ AHVB987	
	♦ A	
	♣ 72	

west	noord	oost	zuid
pas	1♣	pas	2♥
pas	2♠	pas	3♥
pas	3SA	pas	6♥

start: ♦6 (bedek eerst de OW-handen)

De afspelpromen zijn in drie hoofdcategoryen in te delen:

1. die, waarbij het contract alléén gemaakt wordt als de kaarten op één bepaalde, gunstige manier over de tegenstanders verdeeld zitten.
2. die, waarbij de ene speelwijze meer kans van slagen heeft dan de andere.
3. die, waarbij het contract altijd gemaakt wordt (kan worden) ongeacht de kaarten verdeeld zitten; er is altijd een "waterdichte speelwijze" !

In dit geval is het Zuids probleem zo'n waterdichte speelwijze te vinden.

Zuid had geen enkele reden om spijt te hebben van zijn slembod. Al was wests beslissing om in de ongeboden kleur te starten hem niet extra voordelig, 12 slagen kon Zuid op zoveel manieren proberen te maken, dat hij zelfs 13 slagen niet uitgesloten achtte. Hoe zou U gespeeld hebben, wetend dat de troef 3-2 zit ?

De leider trok driemaal troef, gooide twee schoppen bij Noord weg, nam vervolgens de snit over ♣H, dat mislukte. Oost vervolgde klaveren voor noords aas, zuids optimisme bekoelde al enigszins, toen West op de derde klaverenronde een ruiten afgooide. Zuid, die deze slag afgetroefd had, speelde nu al zijn troeven uit in de hoop, dat West met ♦V en ♠H in dwang zou komen, helaas.



"ik zou het veel beter hebben kunnen doen", verexcuseerde Zuid zich. "In slag 2 naar ♣A, op ♦H een klaveren weg doen en dan de klaveren troeven. Valt dan de heer niet, dan kan ik altijd nog een dubbele schoppensnit nemen, maar in dit spel zou ook dat niet geholpen hebben".

De kans dat tenminste één van schoppensnits lukt is weliswaar 76%, maar waarom spelen op zo'n kans als er een waterdichte speelwijze is. Ziet U welke?

De dummy gooit in de derde troefronde een klaveren weg i.p.v. een schoppen. Nu speelt U ♠9 (of ♠V) en, tenzij deze gedekt wordt, laat U deze lopen. Dit blijft er over:

♠ 65	♠ A 1084	♠ HB7
♥ -	♥ -	♥ -
♦ V9752	♦ HB	♦ 84
♣ B3	♣ AV8	♣ H1096
	♠ V93	
	♥ B987	
	♦ -	
	♣ 72	

schud de 18 kaarten van Oost en West maar door elkaar en verdeel ze zoals U wilt, tenzij Oost in een of andere groene kleur kan terugkomen, het spel is altijd gemaakt.

99 andere spellen vindt U in dit "Star-boek", dat U door Starmagazine wordt aangeboden voor de spotprijs van f12,50 (incl. verzendkosten) een girootje onder vermelding Starboek 1 t.g.v. 1737462 is voldoende. Ook verkrijgbaar bij de Starroteek.

gerard hilde

B R E T O N B R I D G E

Paul Erich

Aan de verwachting van mijn gezin dat wij nu eens eindelijk in alle rust bridgeloos op vakantie zouden gaan, leek in de eerste week van ons verblijf in Bretagne, omgeving Carnac, aardig te worden voldaan. Wij vermaakten ons kostelijk op het strand en op de camping, die voornamelijk werd bevolkt door Engelsen. Weliswaar zag ik bij de tenten om mij heen wel eens vier mensen aan een tafeltje kaart spelen, maar daar trachtte ik dan geen acht op te slaan: als ik er langs moest, deed ik zulks met afgewend gelaat en vingers in de oren. Gelukkig stoorde niemand zich aan dit vreemde gedrag en als de grond echt te heet werd onder mijn voeten, organiseerde ik een gezins-excursie naar bezienswaardigheden in de omgeving, bv. de 'menhirs'. Was met zo'n avoidance-play de situatie nog te redden, zulks veranderde echter toen een tent-aan-tent convocatie eenieder uitnodigde om deel te nemen aan een door de exploitant georganiseerde bridge-drive, in de eerste plaats ter ere van de Engelse gasten, doch uiteraard ook toegankelijk voor 'continental players'. Door op het aanmeldingsformulier de eigen speelsterkte aan te geven zou je een partner van gelijke kracht krijgen, zo stond vermeld. Nadat ik dus (zie hiernaast)



...breton bridge...

- | | | |
|-------------------------------------|----------|---|
| <input type="checkbox"/> | beginner | correct het laatste vakje had zwart gemaakt, leverde ik het formulier in en begaf mij 's avonds naar de 'salle de jeux'. Als partner kreeg ik toegewezen een ongeveer 60-jarige al kalende Engelsman, de heer |
| <input type="checkbox"/> | advanced | |
| <input type="checkbox"/> | expert | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | retired | |

E.Ester. Wij zouden 'natural' bieden met sterke 1SA opening. Alle soorten paren speelden door elkaar en op verzoek van de Engelsen natuurlijk werd de 'butler'-telling toegepast; na afloop zou dan per categorie een klassement worden opgesteld. Er was voor de éérstaankomenden geestrijk vocht te verdienen. De eerste tafels verliepen met wisselend succes; mijn partner bleek beslist geen zwakke speler te zijn en een opmerkelijk analytisch vermogen te hebben. Ik moest mij dus goed concentreren en zeker bij het afspelen goed op mijn tellen passen. Op zeker moment kwamen wij te spelen tegen twee wat jongere Britten, die ik dadelijk herkende als mijn burens: een vertegenwoordiger van een fabriek in glaswerk, Mr.Durobor geheten en een Shell-ingenieur werkzaam op het continentaal plat, Mr.Offshore. Tegen hen lag het eerste spel als volgt :

Noord/allen

	(E.Ester)	
	♠ A 10	
	♥ V B 8	
	♦ V 10 4 3	
	♣ H 8 6 2	
(Offshore)		(Durobor)
♠ B 5 4 3		♠ V 7 6 2
♥ 7 2		♥ H 10 9 5 4
♦ A 6 5		♦ H 2
♣ B 10 9 5		♣ 7 4
	♠ H 9 8	
	♥ A 6 3	
	♦ B 9 8 7	
	♣ A V 3	
	(schrijver)	

Biedverloop:

<u>West</u>	<u>Noord</u>	<u>Oost</u>	<u>Zuid</u>
	1♦	1♥	3SA ¹⁾
pas	pas	pas.	

1) het is tenslotte vakantie!

Offshore kwam uit met ♥7 en zonder nadenken speelde ik ♥B van dummy; op dat moment hoorde ik de heer E.Ester diep zuchten, ik ontwaakte en zag plots verschillende dingen: de verwijtende blikken

van mijn partner en tevens dat het spel sprekend leek op een 3SA-contract, beschreven in een oud nummer van Star-Magazine.²⁾ Te laat zag ik nu dat ik de eerste slag had moeten duiken in beide handen; als Durobor nu op ♠B klein zou bijspelen, was ik reddeloos verloren. De eerste ruitenslag zou dan voor West's aas zijn en ♦H zou Oost's entrée zijn voor de vrije hartens. Gespannen wachtte ik af, en tot mijn opluchting dekte Durobor met ♥H, een onvergeeflijke fout. Door niet te nemen met ♥A kon het contract nu niet meer down, dacht ik. Durobor zou niets beters dan harten kunnen naspelen en 2♠+2♥+2♦+3♣-slagen zouden mij het contract opleveren. De nog steeds sombere blikken aan gene zijde van de tafel konden mij niet in verwarring brengen en tevreden speelde ik ♥3 bij, triomfantelijk kijkend naar Mr.Durobor. Deze keek vol medelijden terug en legde vervolgens ♠V op tafel. Hoe ik mijn grijze cellen ook pijnigde, hier bleek geen kruid tegen gewassen. Ik nam met ♠A en speelde terstond ♦3 van dummy, doch Durobor stapte achteloos op met ♦H en vervolgde met ♠2 : -100 .

Ik schaamde mij diep, dat het mij nou juist moest overkomen om deze speelfiguur te missen ! Weliswaar was deze 3SA altijd down te spelen geweest, doch ik had mijn opponenten duidelijk ook alle kansen hiertoe geboden. Maar wellicht kon ik mij in het volgende spel revancheren :

Zuid/niemand

	(E.Ester)	
	♥ H62	
	♥ 52	
	♦ V 104	
	♣ 87632	(Durobor)
(Offshore)		♠ 743
♠ V 1085		♥ HB864
♥ 93		♦ 75
♦ 98632		♣ AV4
♣ H5		
	♠ AB9	
	♥ AV 107	
	♦ AHB	
	♣ B 109	
	(schrijver)	

De heer E.Ester had mijn 2SA-opening tot 3SA verhoogd en Offshore kwam uit met ♥9; de eerste slag, -♥9 was kennelijk de 'top van niets'-, nam ik met ♥10 en vervolgde met ♣B. Het misprijzende gebaar van mijn partner op dat moment was mij niet ontgaan, maar wat moest ik in hemelsnaam anders? Offshore nam de tweede slag met ♣H, en vervolgde met ♥3 voor mijn ♥V. Durobor nam ♣10 met ♣V en speelde zijn hartens vrij; uiteindelijk kon ik niet aan één down ontsnappen. Na een ijzige, wat pijnlijke stilte vroeg ik aarzelend "what's wrong?". Mijn tafelgenoten haalden toen ♥10 uit het stapeltje kaarten vóór mij en schudden wanhopig het hoofd. Bij analyse bleek inderdaad dat ik weer te vlug was geweest: door de eerste slag te duiken had ik dit spel niet kunnen verliezen !

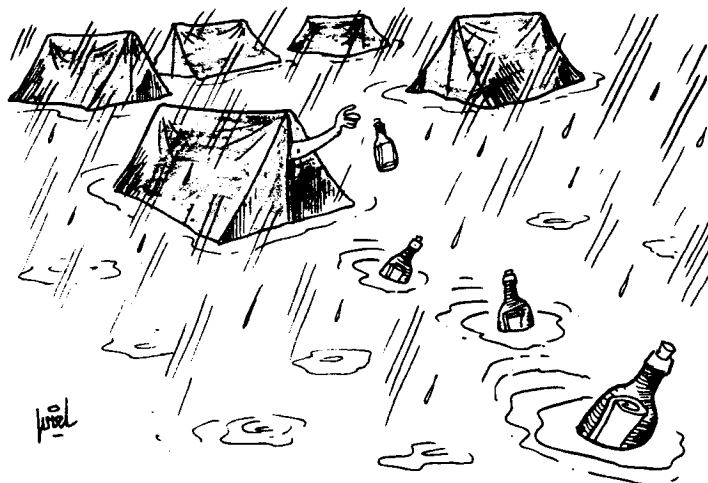
Het derde en laatste spel tegen Offshore en Durobor moest mij redden :

Oost/OW	♠ H64	
	♥ 654	
	♦ H84	
	♣ AV 103	
	♠ 10853	♠ V92
	♥ 82	♥ HVB 107
	♦ 9752	♦ B63
	♣ 752	♣ HB
	♠ AB7	
	♥ A93	
	♦ AV 10	
	♣ 9864	

Biedverloop :

	(Offshore)	(E.Ester)	(Durobor)	(schrijver)
	West	Noord	Oost	Zuid
			♥	1SA
	pas	3SA	pas	pas
	pas.			

Offshore, die de vorige twee spellen met resp. ♥7 en ♥9 was uitgekomen, legde voor de variatie nu ♥8 op tafel. Durobor speelde de ♥10 bij en uiteraard dook ik; een blik naar de overkant leerde dat de heer E.Ester hiermee wel kon instemmen. Durobor vervolgde met ♥H en, met het gevoel nu op de goede weg te zijn, nam ik ook de tweede slag niet. Mijn partner, die van de zenuwen een sigaar had opgestoken, liet deze van de schrik uit zijn mond vallen. Nadat ik kansloos was down gegaan, werd ik definitief gevonnist door de eilanders. Eénmaal ophouden, niet tweemaal hebben wij U steeds gezegd: ge hebt 27 punten, de ontbrekende honneurs moeten bij Oost zitten, dus neem de tweede harten, speel driemaal schoppen en driemaal ruiten en breng Durobor met ♥9 aan slag; deze moet dan van zijn ♣H af spelen. Dat is echt Uw beste kans! !



...een s.o.s.-doublet van Durobor...

²⁾ zie StarMagazine 1^e jaargang no.1, blz.5

-16- Door dit resultaat begonnen we ons in ons element te voelen en vervolgens werd team Felten met 20-0 verslagen en werd er met 10-10 gelijkgespeeld tegen Finland, waarna we inmiddels op de 5^e plaats waren aangeland. De laatste twee wedstrijden van zaterdag moesten we tegen erkende grootmachten als Frankrijk en USA. Tegen Frankrijk werd een alleszins acceptabele 9-11 nederlaag geleden, waarna de USA ons wel op onze plaats zou zetten, dachten we. Bij ons aan tafel namen plaats Soloway en Rubin, die nogal wat gelijkenis vertonen met hun beroemde landgenoten Laurel en Hardy, alleen was de dikke wat korter en de dunne wat langer. Nogal onder de indruk 'vergaten' we in het eerste spel om 5♣ te doubleren, toen onze 4♠ werd uitgenomen. Eigenlijk was niet duidelijk wie wie aan het uitnemen was :

Noord/niemand

♠ B 3
♥ H 6 5 4
♦ A 7
♣ H V B 9 7

♠ A 9 8 7 5
♥ V B
♦ H 6 5 3 2
♣ 8

♠ H V 10 4 2
♥ A 10 9 7
♦ V B
♣ 3 2

♠ 6
♥ 8 3 2
♦ 10 9 8 4
♣ A 10 6 5 4

Peter	Rubin	Ed	Soloway
West	Noord	Oost	Zuid
	1♣	1♠	2♣
4♠	5♣ !	pas(1)	pas
pas(2).			

pas1: ik neem geen beslissing in de tweede hand en laat het aan mijn partner over.

pas2: partner kan zwak zijn en ik heb niet veel in de verdediging.

resultaat: 3down voor slechts +150, aan de andere tafel was 4♠ +1 gemaakt. En zo ontsnapt Rubin na

5 MINUTEN - PROBLEEM **

deel 3

♠ X 9
♥ X 7 6 5 4 2
♦ A V 8 5
♣ 3

♠ X H 8 6 4 2
♥ X
♦ B 6 2
♣ X H 3

contract: 6♠
Oost heeft nog ♠ B10
Zuid aan slag.

Welnu, de troef zit scheef, dan moet ♦H maar goed zitten. En inderdaad, ♦2 naar ♦V, deze houdt. U troeft nu weer een harten, want als deze kleur 3-3 zit bent U alsnog thuis. Helaas, op de derde hartenronde gooit Oost een klaveren af. U troeft en ziet de zaken somber in. U bent echter nog steeds niet down. Hoe gaat U verder ?

zie verder blz.17

Ik was blij dat wij nu andere tegenstanders kregen, doch we scoorden niet veel beter en die avond droop ik af naar huis, een illusie armer en zonder prijs. De slaap kon ik niet vatten omdat naast mij de heren Offshore en Durobor de door hen gewonnen wijn onmiddellijk en nadrukkelijk wensten te nuttigen. De volgende ochtend sprak Durobor mij aan: "thuis" was hij slechts een middelmatig speler doch hier kon hij zich, naar Bretonse normen gemeten, wel voor expert uitgeven want in deze categorie was hij no.1 aangekomen. Overigens vond hij dat ik beslist talent had, maar dat ik nog de nodige theorie én routine miste. En, het was zonder twijfel als aardige geste bedoeld, hij overhandigde mij het boekje "Bridge for bright beginners" van de hand van de beroemde T.(erence) Reese. Bij het lezen van de naam van de auteur en vooral bij het aanschouwen van de beeltenis van de heer T.Reese aan de achterzijde van het boek kreeg ik een brainwave en ineens werd alles mij duidelijk. Plotseling werd ik duizelig en onpasselijk en bijna brakend zocht ik snel mijn tent weer op, waar ik overigens begripvol en zonder leedvermaak werd opgevangen. Niettemin, waarom had ik nou zo nodig mee moeten doen die vorige avond.....

copyright StarMagazine 1980



TOERNOOI VERSLAG

Ed Franken

CARANSA=PHILIP MORRIS BRIDGE TOURNAMENT

Het 10^e Caransa viertallentoernooi, gehouden op 20 en 21 sept.jl. , was dit maal sterker dan ooit bezet in verband met de Olympiade te Valkenburg. Er werd deelgenomen door 86 viertallen waaronder o.a. de nationale teams van Zweden (A en B), USA, Italië, Frankrijk, Duitsland, Engeland (A en B), Israël en onze Volmac-teams. Uiteraard was ook STAR op dit toernooi present. We zagen o.a. Bart Jessurun in een sterk team opereren en verder het team van Wim Nije met o.a. Toine van Hoof en Paul Erich. Daarnaast speelde een mixture van STAR 1, 2, en 3 met Jan Meyer-Louk Verhees en Peter van der Linden met ondergetekende. Omdat ik het een hele eer vond om met deze sterke bridgers te mogen spelen en het eindresultaat uiterst bevredigend genoemd kan worden, wil ik graag onze bridge-belevenissen kort verhalen. Na de eerste twee wedstrijden tegen nederlandse teams met 20-0 en 13-7 te hebben gewonnen moesten we aantreden tegen het nationale team van Zweden. Via o.m. een uitstekend slam van Jan er Louk werd nogal verrassend met 15-5 gewonnen.

een m.i. zeer slecht 5♣ bod, but don't argue with success! Ik zou graag een suggestie horen hoe het juiste biedverloop had moeten zijn. Daarna volgden enkele 'dooie' spellen waarna in spel6 Soloway en Rubin via een nogal conventioneel biedverloop in 6♦ terecht kwamen. Dit bleek echter een misverstand en ongedoubleerd (nog steeds onder in de indruk!) sukkelde dit contract 5 down. Commentaar van Rubin, ons vragend aankijkend: "you don't like the double?" Wij hielden bescheiden onze mond. De opmerking van Soloway (doelend op de komende Olympiade) "only 16 days more, partner" was kenmerkend voor de gemoeidelijke sfeer aan tafel. Aan de andere tafel bracht Louk op dat spel6 3SA op uitstekende wijze binnen. Daarna maakten wij een 3SA waar de Amerikanen door Jan en Louk 'uitgeleuterd' waren, terwijl diezelfde Amerikanen nóg een manche vergaten te bieden. Deze slippers van de Amerikanen leverden ons de 18-2 winst op én de tweede plaats na de eerste dag met 105 uit 140.

Zondagmorgen moest begonnen worden tegen de Engelsen, die op dat moment no.1 stonden. Een nogal ongelukkige wedstrijd (misschien niet uitgeslagen) en voor we het wisten hadden we een 3-17 nederlaag te pakken. Terstond kregen we een kop zwarte koffie van onze captain aangeboden. Goed wakker geworden konden we onze nieuwe tegenstanders ontwaren nl. Garozzo c.s. In het eerste het beste spel raapte ik de volgende hand op :

♠ B983 In ons systeem kon ik deze hand met 2♣
 ♥ 5 openen, een zgn. 'multi-colour', o.a. de
 ♦ 72 mogelijkheid in zich houdende van een
 ♣ HV8632 preëemptive in klaveren. Na mijn opening werd er door Peter driftig op tafel getikt (alert!), aangevend een conventionele opening. Mijn linker tegenstander (Rosati) bekeek onze systeemkaart nauwelijks en bood vlot 3SA, op 16 punten met o.m. een dichte 6-kaart harten. Peter zat aan te kijken tegen ♠AV, ♦A en ♣A en liet een doubletje los. Rosati paste onverstoort en na Peter's uitkomst van ♣A wilde ik vrolijk een aantal slagen gaan oprapen. Toen Rosati mijn 6-kaart ♣ ontdekte voelde hij de bui hangen en probeerde te redden wat er te redden viel. Hij bekeek onze systeemkaart nauwkeuriger en begon tegen te sputteren; uiteindelijk kwam de arbiter er aan te pas, doch deze wuifde het protest (onduidelijke systeemkaart) weg en 5 down (900) kon genoteerd worden. Jan en Louk maakten nog twee zeer scherpe manches (één door Garozzo gedoubleerd wat uiteindelijk de eindstand 44-3 =20-0 opleverde).

Nog steeds opererend in de 'top5' moesten we het daarna opnemen tegen de uiteindelijke winnaar Zweden-B. Deze wedstrijd werd met 5-15 verloren. Nauwelijks op adem gekomen moesten we het vervolgens voor het Rama opnemen tegen team Kaas. Nadat Bomhof met 1♣ had geopend mocht ik iets zeggen met:

♠ H ik verkocht deze verzameling voor
 ♥ AVB8642 een 'intermediate' en bood dus 2♥.
 ♦ 832 (van een 'intermediate' hebben wij toch een andere
 ♣ 52 voorstelling! -red.)

Dit bod liep na tweemaal 'pas' door na Bomhof, die de bieding openhield met 'doublet'. Het 2♣-bod van Kaas werd vervolgens door Peter (♠V1063,♥-, ♦H764,♣H8632) van een bandje voorzien. Ik voelde de nattigheid en kreeg spijt van mijn 2♥; zulks bleek gegrond want 2♣ werd gedoubleerd met een overslag gemaakt. Voor het rama werd er met mijn hand 3♥ gevolgd, smakelijk gedoubleerd door Jan en Louk, resultaat -500 en het spel sloeg bijna uit. Toch zou de hartenkleur ons in deze wedstrijd de das omdoen:



...hij kon de harten niet ver'dragen!...

5 MINUTEN-PROBLEEM **

deel 4

♠ ♠9
 ♥ ♠76342
 ♦ A♠85
 ♣ 3

♠ ♠H8642
 ♥ ♠
 ♦ B62
 ♣ ♠H3

contract: 6♣, de troef zit 4-1, de harten 4-2 en alleen ♦H gedraagt zich zoals een heer betaamt. Zuid aan slag. Waar komt de twaalfde slag vandaan? Heeft U wel eens van de " Coup en passant" gehoord, ook wel gewoon "surcoup" genoemd?

Zo niet, dan wordt het tijd dat U deze eenvoudige speelfiguur

aan Uw repertoire toevoegt. Het gaat als volgt: ♣H incasseren, ruiten naar het aas en een harten van tafel. Oost kan op zijn hoofd gaan staan: gooit hij een vuiltje af, dan maakt U ♠8 en passant, troeft hij in met ♠10 dan doet U een ruiten weg en maakt de laatste twee troefslagen met ♠H8.

Had U deze speelwijze gevonden? U bevindt zich dan in het uitstekende gezelschap van een ex-international die het spel exact zo afspeelde. Toch ging hij- en U dus ook- één down!

En dat terwijl aan de andere tafel Wim Nije in dezelfde eindpositie dankzij een nauwkeurige taxatie zijn contract thuisbracht. Ziet U hoe?

zie verder blz.21

Oost/niemand

♠	H9876
♥	HB742
♦	52
♣	7

♠	A432
♥	V9
♦	106
♣	AB543

♠	B
♥	A10853
♦	HV73
♣	1082

♠	V105
♥	6
♦	AB984
♣	HV96

biedverloop gesloten kamer:

Ed		Peter	
West	Noord	Oost	Zuid
		pas	1♦
dbl (!!)	1♠	2♥	2♠
pas	pas	4♥	pas
pas	dbl	allen passen.	

Dit contract ging na de start van ♦A gelukkig slechts 2 down. Peter was na afloop "niet al te gelukkig" met mijn magere informatiedoublet en vroeg mij vriendelijk om zijn artikelen over het informatiedoublet in StarMagazine nog eens grondig te bestuderen. Ik was zelf in de ramazaal aanwezig toen Rixi Markus als commentaar gaf: "A terrible double, which has nothing to do with bridge". Dat kon ik dan in mijn zak steken!



...a terrible double, which has nothing to do with bridge...

Voor het rama hetvolgende biedverloop:

	Jan		Louk
West	Noord	Oost	Zuid
		pas	1♦
1♠ (!)	pas	1SA	pas
pas	2♥	dbl	allen passen.

Een nogal ongelukkig contract, vnl. veroorzaakt door het geïnspireerde 1♠-volgbod, waardoor het voor Jan en Louk bijna onmogelijk was geworden om nog in het goede 2♠-contract terecht te komen. De verdediging van Gosschalk-Steenmeyer was uitstekend. De start van ♠B werd met ♠A genomen, waarna ♦10 volgde, via ♦V voor ♦A. West nam ♣H met ♣A, waarna ♦6 werd nagespeeld voor de ♦H van Oost. Deze vervolgde met ♦7, waarna troef-V bij

West de troef-H bij Jan forceerde. De nagespeelde ♠7 werd door Oost getroefd, waarna de volgende ruiten west in staat stelde om middels ♥9 de tweede uppercut uit te delen. Jan ging kansloos 3 down en we konden 13 imp's inleveren, precies het verschil waarmee we de wedstrijd verloren (4-16) Volgens commentatrice Rixi Markus kwam deze verdediging van 2♥ zeker in aanmerking voor "the best played or defended hand". Door deze nederlaag duikelden we uit de top van het klassement. Gelukkig was het moreel nog voldoende om de laatste wedstrijd tegen Israël met 13-7 winnend af te sluiten. Een leuk spel uit deze wedstrijd lag als volgt :

Noord/allen		Ed	Peter
♠ AH87	♠ V	West	Oost
♥ A3	♥ 862		pas
♦ B	♦ H10832	2♣(prec.)	2♦(relay)
♣ H109862	♣ A754	2♠	2SA
		3SA.	

Peter trok er nogal aan met zijn 2♦ en 2SA en toch misten wij een potdichte 6♣. Door voor ons gunstig tegenspel mochten wij +690 noteren, aan de andere tafel werd 3♣+3 gespeeld. Al met al kwamen wij op een negende plaats terecht met 150 uit 240 punten.

Een warm, inspannend doch enerverend tournooi was ten einde. Diverse fouten hadden voorkomen kunnen worden, maar we hebben ervaren dat ook bridgeers van wereldnaam wel eens de mist ingaan. Een op papier sterker team hoeft daarom niet per definitie altijd van een zwakker team te winnen. Misschien is dat wel wat bridge zo aantrekkelijk maakt.

Ed Franken. (verkort door red.)

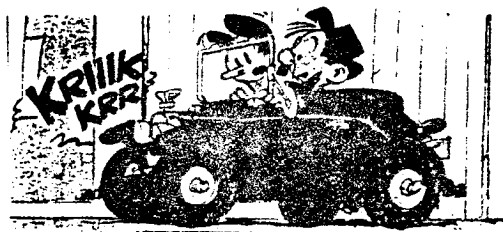
© Starmagazine



...een op papier zwakker team...

START PROBLEMEN

Toine van Hoof



HET UITKOMEN TEGEN SA-CONTRACTEN

Waarmee komt U uit tegen 3 SA met de volgende

kaart: ♠ A32 ♥ V1073 ♦ B6 ♣ 9876 ?

U mag kiezen uit de volgende mogelijkheden:

A. ♠ 2, want U komt altijd met schoppen uit.

B. ♥ 3, U heeft een vaste stelregel, vierde van boven van Uw langste kleur.

C. ♦ B, U zoekt de kleur van Uw partner.

D. ♣ 9, een veilige start die niets weg geeft.

Uiteraard is op deze vraag maar één goed antwoord mogelijk en dat is:

E. Hoe was het biedverloop?

Het is namelijk volkomen onzinnig om alleen aan de hand van Uw eigen kaart te bedenken waarmee U uit zult komen. Behalve wanneer U in een bepaalde kleur AHVB10 bezit is het zaak om eerst eens te analyseren op wat voor manier de tegenpartij in het eindcontract beland is. Het is natuurlijk niet zo handig om de vijand informatie te laten uitwisselen zonder zelf ever mee te luisteren. En hierbij geldt hoe langer het biedverloop, hoe meer aanknopingspunten. Is in bovenstaand spel de bieding 1 SA-3 SA, dan is het niet zo gek om een kleine harten te starten. Heeft meneer links echter gestaymand en op het 2 ♠-antwoord 3 SA geboden, dan is de harten start opeens veel minder aantrekkelijk en komt er een klavertje in aanmerking. Heeft Uw partner ruiten tussengeboden dan komt U het beste met ♦ B uit en wanneer Zuid met een gambling 3 SA heeft geopend, moet U eerst maar eens ♠ A op tafel leggen om de dummy te bekijken. Kortom, zonder biedverloop is vrijwel geen enkel startprobleem adequaat op te lossen. Toch mag U, indien U hierboven antwoord B had angekruist, zich in mijn sympathie verheugen, want bij het zoeken naar spellen voor deze rubriek is het mij gebleken dat het in ca. 90% van de gevallen gewoon het beste is om tegen 3 SA met de vierde van boven van Uw beste cq. langste kleur te starten. Er moet dan ook gereede aanleiding bestaan om van dit principe af te wijken. Test Uw beoordeling op de volgende spellen, allen uit viertallenwedstrijden.

1) West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	1 SA
pas	3 SA	allen passen	

U heeft als West:

♠ 10976 ♥ 10874 ♦ 954 ♣ 92

Waarmee komt U uit ?

2) West	Noord	Oost	Zuid
-	2 ♠ ¹⁾	pas	2 SA ²⁾
pas	3 SA ³⁾	allen passen	

1) zwakke twee

2) relay

3) dichte zeskaart

U heeft als West:

♠ B43 ♥ H76 ♦ AB42 ♣ H53

Waarmee komt U uit ?

3) West	Noord	Oost	Zuid
pas	pas	pas	1 ♣ (3krt. mogelijk)
pas	3 ♣ (limit)	pas	3 SA
pas	pas	pas.	

U heeft als West :

♠ 107643 ♥ VB102 ♦ HV2 ♣ 9

Waarmee komt U uit ?

4) West	Noord	Oost	Zuid
-	1 ♣	pas	1 ♥
pas	1 ♠	pas	2 ♦ (4e kleur)
pas	2 ♠	pas	3 SA
			allen passen

U heeft als West :

♠ H93 ♥ V982 ♦ H4 ♣ 10954

Waarmee komt U uit ?

5) West	Noord	Oost	Zuid
-	1 ♥	pas	2 ♣
pas	2 ♦	pas	3 SA
			allen passen

U heeft als West:

♠ V104 ♥ HVB3 ♦ 865 ♣ AH5

Waarmee komt U uit ?

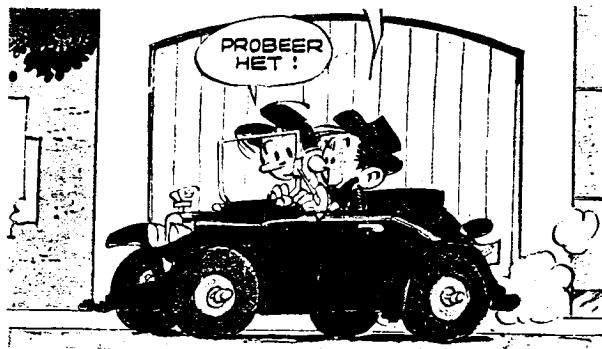
6) West	Noord	Oost	Zuid
-	3 ♦ ¹⁾	pas	3 SA
			allen passen.

1) semi gesloten zevenkaart met entree (precisie)

U heeft als West:

♠ AB83 ♥ 65 ♦ 54 ♣ AV753

Waarmee komt U uit ?



OPLOSSINGEN

1) Geen aardig spel om in een roberpartij te krij-
gen want de kansen om het contract down te spe-
len lijken gering. Partner zal echter wel wat pun-
ten hebben staan, maar hij kan U niet vertellen in
welke kleur. Uw linkertegenstander heeft echter
geen enkele interesse in de hoge kleuren en daar
moet dus Uw kans liggen. Start in de kleur waarin
U nog de meeste steun kunt verlenen en leg ♠ 10
op tafel. Het spel, uit de clubavond van 16 sept.
lag als volgt:

♠ V 8	
♥ AH 6	
♦ 10 8 3 2	
♣ A 6 5 3	
♠ 10 9 7 6	♠ AB 5 3 2
♥ 10 8 7 4	♥ B 3 2
♦ 9 5 4	♦ VB
♣ 9 2	♣ H 7 4
	♠ H 4
	♥ V 9 5
	♦ AH 7 6
	♣ VB 10 8

De schoppenstart die door de meeste westspelers
in de A-poule gevonden werd was midden in de roos,
maar bijna alle leiders sloegen eerst even ♦ AH om
toch aan 9 slagen te komen.

2) Aan Uw kaart kunt U zien dat Zuid ondanks de
zes slagen die noord meebrengt niet direct zal
kunnen claimen. Er is dan ook geen enkele reden
om aanvallend te starten. U komt het beste met
een kleine schoppen uit.

	♠ AHV 10 8 2	
	♥ 8 4	
	♦ 7 6	
	♣ 8 6 2	
♠ B 4 3		♠ 9 6
♥ H 7 6		♥ A 9 5 2
♦ AB 4 2		♦ 9 8 3
♣ H 5 3		♣ 10 9 7 4
	♠ 7 5	
	♥ VB 10 3	
	♦ HV 10 5	
	♣ AVB	

De leider zal op tafel nemen en klaveren snijden .
U neemt met ♣ H en speelt weer schoppen. Vervol-
gens kunt U grijnzend toezien hoe Zuid tijdens
het noodgedwongen incasseren van de schoppen
in een suicide squeeze raakt en kansloos één
down gaat.

3) Een bekend dilemma, moet U gewoon een kleine
schoppen van Uw vijfkaart starten of ♥ V van Uw
sterkere vierkaart ? Hier is de oplossing niet zo
moeilijk. Het lijkt erop dat er lange klaveren in
de dummy komen, dus U moet er snel bij zijn.

... midden in de roos ...



♥ V is duidelijk te prefereren boven ♠ x, maar
wat dacht U van ♦ H ?

♠ H 5 2	
♥ 8 7	
♦ A 6	
♣ V 10 6 5 3 2	
♠ 10 7 6 4 3	♠ 9 8
♥ VB 10 2	♥ 6 5 4
♦ HV 2	♦ 10 9 8 7 5 3
♣ 9	♣ A 7
	♠ AVB
	♥ AH 9 3
	♦ B 4
	♣ HB 8 4

Zoals uit de uitleg blijkt is ruiten inderdaad de
enige start, die het contract doet sneuvelen, geluk
of toch goed beredeneerd ? (iedere overeenkomst met bestaan-
de of bekende spellen of personen berust op louter toeval)

4) Noord heeft een zwarte 5-5 getoond, terwijl Zuid
vermoedelijk een 5-kaart harten heeft en zich geen
enkele zorg maakt over de ♦-stop. Waar zit dan het
eventuele lek ? De ♥-start is zeer onaantrekkelijk in
de 5-kaart van de leider, de ♦H-start zou kunnen,
maar is zeer speculatief. De ♣-start is weer erg pas-
sief en bovendien pakt een start van 4 kleintjes door
'het sterk' van de dummy vaak desastreus uit. Over
blijft de schoppenstart en wat is daar eigenlijk tegen ?
Zuid heeft waarschijnlijk hooguit een kleine doubleton
en misschien wel een singleton. ♠H uit wint de jack-
pot, maar ook een kleine ♠ is voor de leider ramp-
zalig:

	♠ A 10 7 5 2	
	♥ 6	
	♦ V	
	♣ AB 8 7 6 2	
♠ H 9 3		♠ V 8 6 4
♥ V 9 8 2		♥ 7 5 3
♦ H 4		♦ AB 9 3 2
♣ 10 9 5 4		♣ 3
	♠ B	
	♥ AHB 10 4	
	♦ 10 8 7 6 5	
	♣ HV	

Dit spel kwam voor op het Caransa-toernooi en ik
mocht na ♥-start 10 slagen oprapen. Aan de andere
tafel dacht West beter na en startte met ♠ 9, ter de-
blokkade als partner bv. AV8x achter B10xxx mocht
hebben. Door het 4-1 zitsel der klaveren hobbelde
Zuid vervolgens twee down. Zoals U ziet is ♦-start
ook nog goed, als tenminste tijdig ♠ A van tafel wordt
weggespeeld.

5) Op dit spel mag U weinig steun van Uw partner verwachten. De leider heeft ongetwijfeld 7 slagen van boven.: 4 ruitens, ♠AH, en ♥A. U zou op ♠B-vijfde bij Uw partner kunnen gokken. U moet dan wel met ♣V of ♠10 starten en als Zuid ophoudt, switchen naar ♥H. Kansrijker echter lijkt het om meteen harten uit te komen. De start van ♥H is goed als Zuid ♥10 sec heeft tegenover A8xxx. Beter is echter ♥V omdat de leider in de tweede ♥-ronde met ♥10 sec tegenover ♥A97xx wel eens de ♥7 zou kunnen leggen. Het beste is echter de lead van ♥3.

- | | |
|-----------|---------|
| ♠ 96 | |
| ♥ A 10864 | |
| ♦ AVB3 | |
| ♣ V8 | |
| ♠ V104 | ♠ 87532 |
| ♥ HVB3 | ♥ 92 |
| ♦ 865 | ♦ 972 |
| ♣ AH6 | ♣ 753 |
| ♠ AH8 | |
| ♥ 75 | |
| ♦ H104 | |
| ♣ B10942 | |

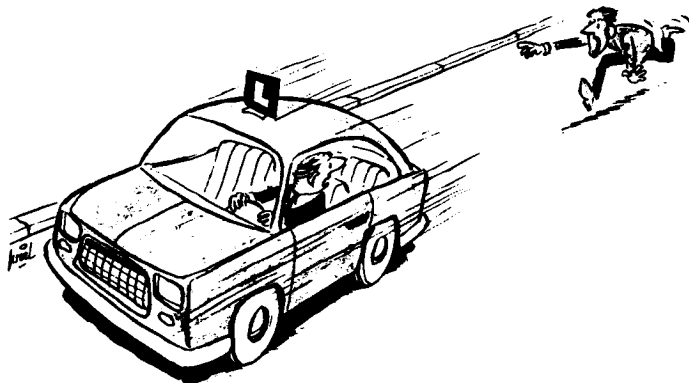
Wanneer de leider "Improve your opening-leads" van Kelsey en Matheson niet gelezen heeft, dan legt hij waarschijnlijk op tafel klein, waardoor Oost de ♥9 maakt. Als deze van verbazing niet van zijn stoel afrolt, kan hij harten (of klaver) naspelen voor één down. Uiteraard is de start van ♥3 ook goed als partner ♥10 heeft of als in dummy ♥A109xx komt, en de leider, uit vrees voor een ♠-switch, de aas pakt, in de hoop een honneur van Oost te zien vallen. Terecht merken Kelsey en Matheson op dat het gegeven spel een uitstekende gelegenheid voor een misleidende start is. U kunt zien dat Oost zó'n zwak spel heeft dat het geen kwaad kan, dat hij óók misleid wordt.

6) Gezien Uw kracht in de zwarte kleuren lijkt het erop dat Zuid 3SA geboden heeft op de ontbrekende ♦-foto, zodat hij al 7 slagen ziet. De situatie is derhalve vergelijkbaar met een gambling 3SA-opening en U moet een aas op tafel leggen, maar welk? De start van ♣A is duidelijk te prefereren boven die van ♠A. seint partner de klaver aan, dan kunt U deze kleur gaan incasseren. Heeft hij ♣H niet, dan kunt U altijd nog naar een kleine ♠ switchen en daar Uw slagen van daan halen. Start U echter met ♠A, terwijl partner ♠H zonder de ♠V heeft, dan zijn meteen alle eieren van het rek.

- | | |
|------------|---------|
| ♠ 2 | |
| ♥ H107 | |
| ♦ AVB10873 | |
| ♣ 42 | |
| ♠ AB83 | ♠ H9765 |
| ♥ 65 | ♥ B9842 |
| ♦ 54 | ♦ 2 |
| ♣ AV753 | ♣ 86 |
| ♠ V104 | |
| ♥ AV3 | |
| ♦ H96 | |
| ♣ HB109 | |

Heeft U één of meer oplossingen niet gevonden? Niet getreurd, er komen nog meer afleveringen van deze rubriek. Had U ze allemaal goed? Gefeliciteerd, maar pas wel goed op! Als U altijd feilloos de enige downstart vindt, dan kunt U wel eens de arbiter aan tafel verwachten, aan wie U dan Uw motieven mag gaan uitleggen.
MORAAL: start altijd goed beredeneerd!

© Star magazine



... start altijd goed beredeneerd ...

5 minuten probleem **

deel 5

- | | |
|----------|-----------|
| ♠ V9 | |
| ♥ A76542 | |
| ♦ AV85 | |
| ♣ 3 | |
| ♠ 5 | ♠ B1073 |
| ♥ HB103 | ♥ 98 |
| ♦ H10943 | ♦ 7 |
| ♣ 984 | ♣ VB10762 |
| ♠ AH8642 | |
| ♥ V | |
| ♦ B62 | |
| ♣ AH5 | |

Uiteraard beheerst Wim Nije ook de technische vaardigheid van de surcoup, maar hij had net iets beter opgelet dan de zuidspeler aan de andere tafel. Waarom gooide West op ♠A een ruitens weg? Zeker niet van Hxx en bijna zeker niet van Hxxx. Dus heeft hij zeer waarschijnlijk Hxxxx gehad en Oost een singleton. Deze taxatie wordt nog ondersteund door het afgooien van Oost op de derde harten: een klavertje en niet een ruitentje, wat hij ongetwijfeld gedaan zou hebben met een doubleton. De Coup en passant faalt dus omdat Oost ♦A kan aftroeven! De situatie feilloos taxerend speelde Nije ♠H en ♠8 Oost kan alleen klaveren naspelen voor zuids ♣H en West zit in een harten-ruitendwang! Het behoeft geen betoog dat Nije's team deze viertallenwedstrijd verdiend met ruim verschil won.

slot

KRYPTOGRAM

-22-

Gekomponeerd door: Fd Franken

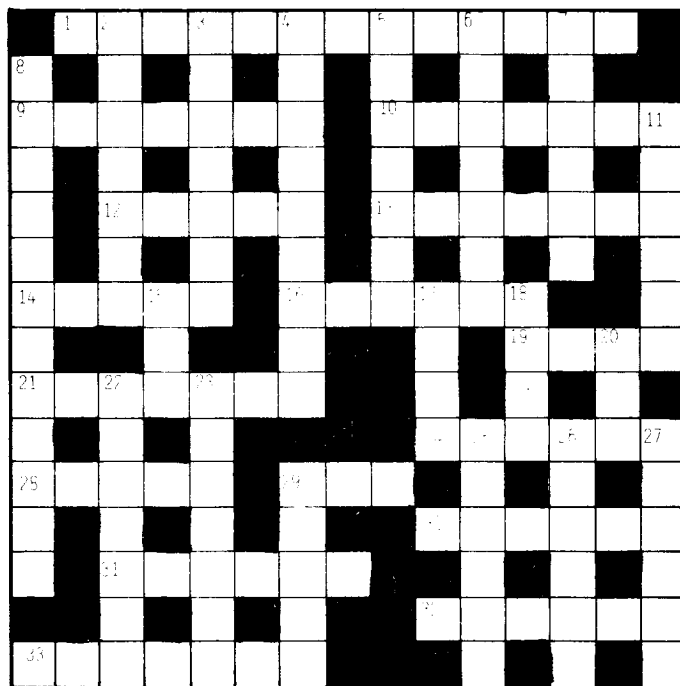
Na loting onder de vele goede oplossingen, die wij ontvingen van kryptogram2, kwam als gelukkige uit de bus het echtp. Scholten; zij ontvangen het Starboek: '100 challenging bridge-hands' van Ch.Goren. Van harte proficiat !!

Horizontaal :

1. Zo iemand zit of ligt nooit (13)
9. De slimste mensen wonen op de Veluwe (7)
10. Heeft een kampement op slaan iets met metalen te maken? (7)
12. Hij schoot er één van af. En eer viel er niet te behalen. (5)
13. Die Starspeler weet regelmatig één slag te stelen. (7)
14. Ik zie 'm in de Gelderse prut. (5)
16. Als lid van Star kun je er beter niet onder staan. (6)
19. Verkeers, slag, goud. (4)
21. Zo te horen wonen er geen arme mensen. (7)
24. Ik heb er 's onderricht in gehad. (6)
28. Hij maakt geen enkele stop op weg naar z'n bestemming in Polen. (5)
29. Daar kun je vanuit 29 invallen. (3)
30. Moderne rakker. (6)
31. Men vond dit nodig voor grootvader, hij is erg ziek. (6)
32. Speel mevr. Zijp de bal maar toe, ze raakt niet zo gauw uit haar evenwicht. (6)
33. Kennelijk wordt niet alles van generatie op generatie doorgegeven.

Verticaal :

2. Na zo'n tijdperk heb je weer zin in sterke drank. (7)
3. Bestanddeel waarin je je thuis voelt. (7)
4. Vruchtenplank. (9)
5. Eén seconde, en onze club gaat voetballen. (7)
6. Heeft die stad maar één slager? (7)
7. Doelloos heen en weer lopende insecten. (6)
8. In die plaats maakt een Star-bridger een slam. (12)
11. De oudste is aan zijn snor te herkennen. (6)
15. Dit dier is weg. (3)
17. Gewapende grondstof. (4)
18. Tweemaal is het een lekkernij. (4)
20. Plaats in Nederland. (3)
22. Dit moet je afleggen om te weten of je er rijp voor bent. (7)
23. Een rondje voor de chauffeur. (7)
25. Gezang van een vis in een net. (6)
26. Kun je met zo'n kaart je tegenstander verleiden? (6)
27. Buitenlandse druk. (6)
29. Ze mogen me best in de hel zetten. (5)



Oplossing kryptogram no. 2

horizontaal :

1. biedserie
6. stroe
9. ooi
10. eindkaarten
11. weekdier
12. eros
15. rats
16. Lapierre
20. overslag
21. Oss
25. intra
27. speelhol
29. brigadier
30. delen
31. lekkernij
32. branie

verticaal :

1. Brouwer
2. eminentie
3. steeds
4. rangen
5. elke
6. slak
7. rotor
8. eindspel
13. lak
14. lik
17. rijscholen
18. escapade
19. aas
20. oliebol
22. opera
23. leider
24. blinde
26. trick
28. pion